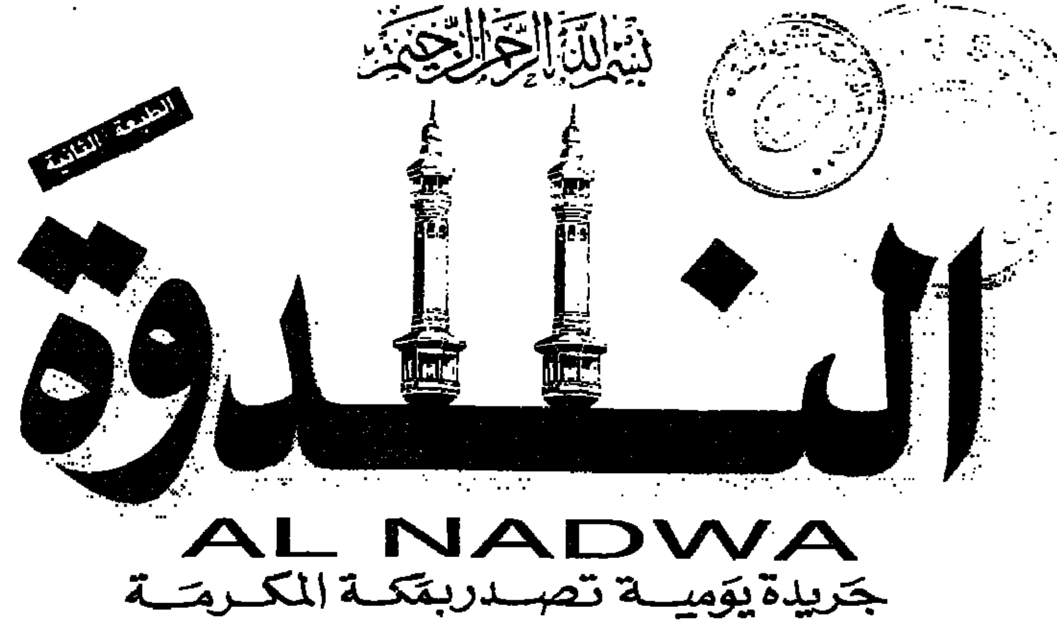




PUBLISHED IN MAKKAH No. 9413 SUNDAY JAN. 7. 1990 — ١ ريال — ١٦ صفحة
الاحد ١٠ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ ـ ١٧ الجدي ١٣٦٨ ش ـ ٧ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٠م ـ السنة ٣١ ـ العدد ٩٤١٣

●● قبيل عودته الى ارض الوطن .. الامير سلطان يؤكد :

العراق يسعى دائما للسلام وقوته قوة للعرب جميعاً

خطاب الرئيس صدام خطاب للسلام والاسلام

«استعراض النصر» يدل على مستوى عالٍ من التدريب

الرياض ـ بغداد ـ واس ـ وصف صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الاستعراض العسكري الذي اقيم امس في بغداد ضمن احتفالات العراق الشقيق بذكرى يوم الجيش العراقي بانه استعراض النصر وشيء يثلج الصدر ..

واضاف سموه ان خطاب فخامة الرئيس صدام حسين الذي القاه يوم امس الاول الجمعة كما وصفه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز صباح ذلك اليوم هو خطاب الاسلام والسلام وان من اراد الاسلام فهو مفتوح ومن اراد السلام فهو مفتوح كما ان الخطاب وضع النقاط على الحروف ..

وقال صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز في تصريح لوكالة الانباء العراقية ووكالة الانباء السعودية قبيل مغادرته بغداد الليلة الماضية عائداً بسلامة الله الى الرياض قال ان الرئيس صدام حسين موفق دائما ولله الحمد والكلام الذي يخرج من القلب يصل الى القلب ان شاء الله ..

ومضى سموه يقول ان ماشاهدناه في هذا الاستعراض يرفع الرأس ويدل على مستوى عالٍ من التدريب والصناعات المتطورة ..

واعرب سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز عن امله في ان يوفق الله فخامة الرئيس صدام وحكومته والشعب العراقي لكل مايحبه الله ويرضاه ..

وقال في ختام تصريحه ارجو من الله سبحانه وتعالى ان تكون هذه القوة قوة للعرب والمسلمين جميعاً لخدمتهم في المجالات السلمية لان العراق يسعى دائماً للسلام والوئام والمحبة ..

استعراض عسكري عراقي

وقد شهد فخامة الرئيس العراقي صدام حسين الاستعراض العسكري امس في بغداد ضمن احتفالات العراق بذكرى يوم الجيش وحضر الاستعراض جلالة الملك حسين بن طلال ملك الاردن وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وعدد من وزراء الدفاع في الدول العربية

وقد تضمن العرض العسكري الذي اقيم في ساحة الاحتفالات الكبرى في قلب العاصمة العراقية واطلق عليه «استعراض النصر» عرضا للدبابات ووحدات من الجيش العراقي

وكان سمو الامير سلطان قد عاد الى الرياض مساء امس قادماً من بغداد . وكان في استقبال سموه اصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وكان سموه قد اجرى عدة لقاءات أمس مع جلالة الملك حسين ملك المملكة الاردنية الهاشمية . كما استقبل السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي والعميد صالح عبيد احمد عضو المكتب السياسي بالحزب الاشتراكي وزير الدفاع بجمهورية اليمن الديموقراطية الشعبية .

«تفاصيل اخرى ص٤»



● سمو الامير سلطان خلال لقائه بالملك حسين امس (واس)

خادم الحرمين يعزي اسحاق خان بضحايا حادث تصادم القطارين

الرياض ـ واس ـ بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية عزاء الى فخامة الرئيس غلام اسحق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية في وفاة عدد من المواطنين الباكستانيين نتيجة اصطدام وقع بين قطارين هناك . وفيما يلي نص البرقية .

صاحب الفخامة الاخ الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية

لقد تألمنا كثيراً لحادث الاصطدام الذي وقع بين قطارين في بلدكم الشقيق ونتج عنه وفاة وجرح عدد من اخواننا الباكستانيين . وباسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمي شخصيا أبعث لفخامتكم ولذوي المتوفين وللشعب الباكستاني الشقيق بالغ التعازي والمواساة راجيا من الله ان يشمل المتوفين برحمته ويعوض اسرهم فيهم خيراً ويعجل للجرحى بالعافية والشفاء . كما أرجو الله أن يجنب بلدكم وسائر بلدان امتنا كل مكروه . اخوكم خادم الحرمين الشريفين

فهد بن عبدالعزيز آل سعود
ملك المملكة العربية السعودية

بن علي يستقبل الامير احمد بن عبدالعزيز

تونس ـ ق ن أ ـ استقبل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي أمس صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية الذي يزور تونس حاليا

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وزير الشئون الخارجية الموريتاني يزور المملكة

الرياض ـ واس ـ وصل الى الرياض مساء امس معالي الاستاذ شيخ سيد أحمد ولد بابا عضو اللجنة العسكرية للخلاص الوطني وزير الشئون الخارجية والتعاون في الجمهورية الاسلامية الموريتانية في زيارة للمملكة .

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عبدالرحمن التويجري وسفير موريتانيا لدى المملكة الاستاذ سيدنا علي ولد صفيري وعدد من المسئولين ومندوب عن المراسم الملكية .

ترحيب كويتي بالمبادرة العراقية

الكويت ـ ق ن أ ـ وصف الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي مبادرة الرئيس العراقي صدام حسين التي طرحها في خطابه أمس الاول بانها دعم لمسيرة السلام بين البلدين .

وقال الشيخ صباح الاحمد في تصريح اذاعه راديو الكويت مساء امس ان الكويت والعالم العربي الذي يهمه امن واستقرار وسلام المنطقة ليأمل ان تلقى مبادرة السلام هذه التجاوب المأمول لكي يتسنى بناء سلام من خلال التعاون المشترك .

مجدداً الشكر لخادم الحرمين والمملكة

ادمون رزق : خلاص لبنان رهن بتنفيذ اتفاق الطائف

بيروت ـ واس ـ جدد وزير الاعلام اللبناني الاستاذ ادمون رزق تقدير وشكر الحكومة اللبنانية والشعب اللبناني للمملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لمساعدتها واستضافتها لمؤتمر الطائف .

كما جدد شكر وتقدير بلاده لجميع الدول التي ساعدت على انجاح مؤتمر الطائف وبخاصة دول اللجنة الثلاثية العربية العليا .

واكد وزير الاعلام اللبناني في مؤتمر صحفي عقده امس ان الامل في خلاص لبنان من ازمته هو بتنفيذ اتفاق الطائف لانه مبني على قرار عربي ودولي .

واضاف الوزير اللبناني يقول : نحن سنبقى مع اتفاق الطائف وسنتحمل مسئولياتنا . مشيرا الى ان اتفاق الطائف حصل على دعم عربي عام يتمثل في بيان اللجنة الثلاثية الختامي الذي صدر في جده حول بند السيادة فضلا عن قرار مجلس الامن وقرارات الدول الاوروبية بسيادة لبنان موضحا ان هذا الدعم لم يحصل عليه لبنان منذ نشوئه مثلما حصل عليه في اتفاق الطائف .

وتحدث الوزير ادمون رزق عن الوضع الامني في جنوب لبنان فدعا الى ضرورة دعم الدولة اللبنانية القوية العادلة التي تحفظ الامن والحقوق لجميع الفئات . واكد الحاجة الى جيش قوي منظم لا يعمل بالسياسة ولا يخل بالتوازنات .

القوات الامريكية تنسحب من بنما خلال اسابيع

واشنطن ـ ق.ن.أ ـ صرح الجنرال كولين باول رئيس الهيئة المشتركة لاركان القوات الامريكية بان القوات الامريكية في بنما سوف تنسحب من هناك خلال بضعة اسابيع .

وقد ادلى الجنرال باول بهذه التصريحات بعد انتهاء زيارته لبنما سيتي التي تفقد خلالها القوات الامريكية واستعرض مع كبار الضباط خطط انسحابها من بنما وقال اننا نرغب في تقليل وجودنا العسكري وتخفيض قواتنا

ولكن الجنرال باول الذي يتولى اكبر منصب عسكري في الولايات المتحدة اشار الى ان انسحاب القوات الامريكية سوف يقتصر على القوات التي ارسلت الى بنما في اطار الهجوم الاخير .

طهران ترفض المبادرة العراقية

طهران ـ ا ف ب : ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس ـ السبت ان طهران رفضت مقترحات السلام العراقية التي تتضمن ثلاث نقاط والتي اعلنت امس الاول .

الحجيلان : الخدمات الطبية في المملكة تضعها في مصاف الدول المتقدمة

الرياض ـ واس : اعلن معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان ان مجموع ما انفقته الدولة على المشروعات الانشائية الصحية بما في ذلك المشروعات تحت التنفيذ خلال الخطة الخمسية الرابعة بلغ ٤٢٣٥ مليون ريال .

وقال معاليه ان هناك عددا من المستشفيات انتهى تنفيذها خلال الخطة الرابعة وغيرها مقررة في الميزانية الجديدة .. الى جانب ١٦٥٥ مركزا صحياً تم انشاؤها حتى الآن .. ..

دعم سخي

واضاف وزير الصحة ان الميزانية الجديدة تضمنت اعتمادات مالية لتوسيع مظلة الرعاية الصحية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين كل العناية والرعاية . وقد شمل ذلك الى جانب المستشفيات انشاء اربع كليات متوسطة للعلوم الصحية ـ اثنتان للبنين وكليتان للبنات .

واردف معالي الاستاذ فيصل الحجيلان قائلا ـ انه مع كل ميزانية تحظى الخدمات الصحية بدعم سخي من لدن خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين مما جعل المملكة تحقق خلال العقد المنصرم درجة من التطور والرقي جعلتها بلا منازع تقف في مصاف الدول المتقدمة في المجال الصحي .

واضاف الاستاذ الحجيلان انه نتج عن ارتفاع المستوى الصحي ان اصبح عدد المحولين للعلاج في الخارج على نفقة الدولة لم يزد على ١١٥ مريضا عام ١٤٠٩ هـ بعد ان كان عددهم ١٨٧٠ مريضا الى عام ١٤٠٢ هـ .. مشيرا الى انه حتى حالات السرطان عولجت في المملكة ولم يحول منها للعلاج في الخارج سوى ثلاث حالات فقط على نفقة الدولة .

واختتم معاليه تصريحه بان اعتمادات ميزانية هذا العام ١٤١٠/١٤١١ هـ ستضيف المزيد الى عطاء الخدمات الصحية العلاجية التخصصية بدعم ومتابعة من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .

(تصريح الحجيلان ص ٥)

● فيصل الحجيلان

وضع تصاميم المنشآت السكنية على سفوح منى

مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوي .

تم وضع التصاميم اللازمة لتنفيذ المنشآت السكنية على سفوح الجبال بمنطقة منى والتي سيتم تنفيذها بعد الموافقة عليها .

صرح بذلك «للندوة» مدير عام مشروع تطوير منى التابع لوزارة الاشغال العامة والاسكان المهندس عبدالعزيز غندورة . وقال بأن اللجنة الخاصة بدراسة المشروع قد اعدت التوصيات اللازمة حيال المنشآت السكنية ورفعتها الى سكرتارية لجنة الحج المركزية ليتم بحثها في اجتماع اللجنة الذي سيعقد خلال الايام القادمة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية بالنيابة حيث سيطلع سموه على التصاميم المعدة للمنشآت السكنية .

القيادة البلغارية لا تتراجع عن اعادة حقوق المسلمين

صوفيا ـ اعلن زعماء بلغاريا الجدد انهم لم يتراجعوا عن قرارهم القاضي باعادة الحقوق المدنية والدينية للاقلية المسلمه في البلاد .

وقال احد هؤلاء الزعماء وهو رئيس الجمعية الوطنية ـ في تصريحات له أمس ان القرار الذى يعيد للمسلمين البلغار حقوقهم غير قابل للنقاش

كلمة الندوة

طهران تواصل رفض السلام !

لم ينتظر نظام الحكم في طهران أياما ولا اسابيع ، يدرس خلالها المبادرة السلمية العراقية الجديدة ، التي أعلنها الرئيس صدام حسين يوم الجمعة الماضي ، وسارع هذا النظام لاعلان رفضه المطلق للسلام .. ومؤكداً على مواقفه السابقة ، التي حالت حتى الان دون انهاء حالة اللاسلام واللاحرب ، ومنعت البلدين من الانصراف الكامل للبناء ، وإعمار ما دمرته الحرب المريرة طوال ثماني سنوات .

والغريب ان يكون المبرر الذي يدفع هؤلاء الحكام لرفض السلام ـ لا يزال يستند الى أوهى الاسباب ويزعم ان الرئيس صدام حسين يسعى الى ضرب قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) ، وان «العراق لم يقدم حتى الان اقتراحات جمدت تطبيق هذا القرار ـ كما نقلت وكالة الانباء الايرانية عن بيان للبعثة الايرانية في الامم المتحدة» !

عجبا لهذه المغالطة ، وعجبا للاصرار على المغالطة والمكابرة الايرانية .. وهي تعتبر العراق الطرف الذي يجمد تطبيق قرار مجلس الامن ، والعراق يحرص أن يتقدم بالمبادرة تلو الاخرى ، والمشروع بعد الاخر ، من أجل تحقيق السلام الحقيقي ، ولاخراج طهران من الموقف الذي تتردى فيه ، بل ان مما يحمد لبغداد انها مدت يدها بالسلام الى ايران ، على نحو يحفظ لحكام طهران ماء وجههم أمام شعبهم .. ومن ذلك المقترحات التي طرحها الرئيس صدام حسين أمس الاول .

فكيف يمكن اعتبار الدعوة لاجراء الحوار المباشر ، بحضور ممثلين للبلدين ، بالتناوب بين طهران وبغداد ، لبحث الخلافات بينهما ، والسعي لحلها بالتفاوض والتفاهم ـ تجميدا لتنفيذ القرار الدولي ؟

وكيف يمكن تفسير تبادل الاسرى الجرحى والمرضى والمعاقين ، بصورة تؤكد على الروح الانسانية ، وكيف يمكن فهم الدعوة الى فتح الحدود والمجال الجوي بين البلدين والسماح للايرانيين بزيارة «كربلاء والنجف» كل ذلك تجميداً وتعويقاً لاحلال السلام ؟!

إن كل ادعاء ايراني يتناقض مع روح السلام الحقيقي ، بل هو في واقعه وحقيقته رفض لاحلال السلام ، والاصرار على استمرار التوتر والشكوك التي لا تساعد على تجاوز المرحلة الصعبة التي عاشها ولا يزال يكتوي بنارها الشعب الايراني خاصة !؟

ولعل الرفض الايراني السريع للمبادرة العراقية ، يشير الى ان هناك اسبابا ومبررات اخرى ، غير ما أعلنه البيان الايراني .. ولكن مهما كانت تلك الاسباب فانها ستظل عنوانا على العجز الايراني عن المساهمة في صنع السلام ، في عهد قيادتها الجديدة .. وهو عجز يلقي الشكوك على كل دعاوى الحكام الجدد حول التوجه المختلف لطهران ، بعد رحيل الخميني .. وهو امر لا يتعلق بالعراق وحدة ، بل يعني كذلك أطرافا اخرى ، اقليمية ودولية .

كما أن هذا التعنت الايراني يؤكد ، بما لا يدع مجالاً للشك عجز طهران عن التجاوب مع الاجماع ، واحتجاب حكامها خلف تهاويم وأوهام مقيتة ، تعجز عن ادراك المتغيرات الدولية ، وتواصل عزل طهران عن بيئتها الاسلامية الطبيعية ، لمجرد إرضاء نزوات هؤلاء الحكام . اذ بعد ان وضعت الحرب اوزارها .. لابد ان تعبر مسيرة السلام الى النهاية .. اما الاصرار على اللاسلم واللاحرب .. فان اول المتضررين منه هم ابناء الشعب الايراني المسلم ، الذي ليس هناك ذرة شك في أنه يرفض سلوك حكامه ، الذي لا يستند الى اى منطق او عقل ، أو حرص على مصلحة هذا الشعب ، بعد ان اكتوى بالنار طويلا .. نار الحرب الذميمه ، ونيران حكامه الضالين والمخدوعين .

«الندوة»

تفاقم الخطر الصهيوني في منطقة القرن الافريقي

٥٠٠ مستشار عسكري اسرائيلي يدربون قوات اثيوبيا وينسقون الخطط مع منجستو لفصل جنوب السودان

القاهرة ـ مكتب الندوة

اعلن مصدر سوداني مسؤول بالقاهرة ان الخطر الاسرائيلي القادم بالنسبة للامة العربية سياتي من الجنوب وان اسرائيل تبني لنفسها الان وفي غفلة من الامة العربية قاعدة صلبة ونفوذا قويا في افريقيا وتسعى جاهدة للسيطرة على جنوب البحر الاحمر والقرن الافريقي لتستطيع تطويق الوطن العربي من جنوبه وعزله عن القارة الافريقية .

واضاف المسؤول السوداني ان العلاقات الاسرائيلية الاثيوبية التي اعلن عن قيامها مؤخراً ستكون لها نتائج خطيرة على الوطن العربي وخاصة على السودان ومصر وليبيا والصومال وجيبوتي في افريقيا وشطري اليمن في اسيا ثم ينطلق الخطر بعد ذلك الى العالم العربي كله .

٥٠٠ خبير عسكري اسرائيلي جديد لاثيوبيا

وقال المصدر السوداني ان اكثر من خمسمائة خبير عسكري اسرائيلي قد توجهوا الى اثيوبيا مؤخراً وبدأوا تدريب القوات الاثيوبية على اعمال التخريب والتجسس والحرب غير النظامية .

واضاف ان الخطر الاسرائيلي يمتد الى جنوب السودان حيث يتولى ضباط اسرائيليون واثيوبيون تدريب اعضاء حركة جون قرنق المتمردة في جنوب السودان وقد كان لاسرائيل دور كبير في استيلاء المتمردين على مدينة «الكرمك» الجنوبية .

واشار المسؤول الى ان هناك خطة اسرائيلية اثيوبية مشتركة لفصل جنوب السودان عن شماله واقامة كيان منفصل في الجنوب يتزعمه المتمرد قرنق ليكون مخلب قط يهدد امن واستقرار السودان وبالتالي يهدد امن واستقرار الوطن العربي كله .

● منجستو

وقال المسؤول السوداني ان الخطة الاسرائيلية الاثيوبية قائمة على خلق بؤر للصراع والشقاق في مناطق متعددة من العالم العربي تنهك القوى العربية وتشتتها بعيداً عن المواجهة مع اسرائيل .

وقال المسؤول السوداني ان عددا من الوزراء والمسؤولين العسكريين والمدنيين الاسرائيليين قد زاروا اثيوبيا مؤخراً والتقوا في اديس ابابا مع المتمرد «جون قرنق» بحضور الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا مريام . ووضعوا له خطة استمرار الحرب في اريتريا وجنوب السودان وقد تم شحن اسلحة ومعدات عسكرية متطورة من اسرائيل الى اثيوبيا قدمت بعد ذلك لمتمردي جنوب السودان .

ترحيل الفلاشا

وقال المسؤول السوداني للندوة ان الرئيس الاثيوبي منجستو سيزور فلسطين المحتلة خلال الاسابيع القليلة القادمة لاتمام صفقة ترحيل مئات من اليهود (الفلاشا) الى الكيان الصهيوني مقابل مساعدات اقتصادية وعسكرية اسرائيلية لاثيوبيا .

واضاف ان جون قرنق زار فلسطين سراً في الفترة الماضية وسيقوم بزيارة سرية اخرى خلال الشهر الحالي وقبل بدء مباحثات الحوار مع الحكومة السودانية والمتمردين بالقاهرة في مطلع الشهر القادم

وقال المسؤول السوداني ان قرنق يهدف من زيارته القادمة لاسرائيل الى التنسيق مع المسؤولين هناك حول ماسيتم طرحه خلال الحوار السوداني

وتوقع المصدر الا يسفر حوار القاهرة عن اية نتائج ايجابية لان اسرائيل مصممة على استمرار مخططها بفصل جنوب السودان عن شماله بالتعاون مع اثيوبيا وباستخدام المتمردين كاداة لتنفيذ هذا المخطط .

هكذا جئنا للأصل

الفاتيكان يعترف برضوخه للضغوط الأمريكية

نوريبجا يحارب أمريكا بالدستور والقانون ويتهمها بالتآمر معه في كل جرائمه

رجل بنما السابق له حق اختيار محلفين والطعن في صلاحية المحكمة واجراءات القبض عليه

بنمـا ـ واشنطن ـ الندوة ـ الـوكالات الحرب التي اعلنتها ادارة الرئيس الامريكي بوش ضد مانويل نوريبجا رئيس بنما السابق والتي جندت لها ما يزيد عن ٢٥ الف جندي واحدث الاسلحة بما في ذلك طائرات ستيلث (المتلصصة) التي لا يكتشفها الرادار لمطاردة رجل واحد ، لم تنته باعتقاله او استسلامه بل تحولت الان الى حرب من نوع اخر

لقد تحولت الحرب الان الى ميدان القضاء الاميركي حيث سيخوض نوريبجا سلسلة من المعارك القضائية ضد الحكومة الاميركية وسيتسلح بترسانة قوية يمنحها الدستور والقوانين الاميركية لكل من يحاكم في الولايات المتحدة .

ومن اهم هذه الاسلحة المبدا الدستوري الاساسي وهو الافتراض ببراءة كل منهم قبل محاكمته محاكمة نزيهة وعادلة .

ومن سخرية الاقدار أن يصبح القانون الاميركي اقوى سلاح في يد نوريبجا الان للرد على الاتهامات التي وجهت اليه غيابيا في العام الماضي من قبل لجنة محلفين فيدرالية في ميامي بفلوريدا . ولابد من الاشارة الى ان جميع الاتهامات المذكورة تتركز على دور نوريبجا في تجارة المخدرات وتعاونه مع مافيا المخدرات في كولومبيا واقتسام الارباح مع هذه المافيا لتسهيل نقلها عبر بنما وتسهيل نقل الارباح الناجمة عن الاتجار بالمخدرات بواسطة بنوك في بنما والولايات المتحدة وغير ذلك من اتهامات مرتبطة بهذا الموضوع .

اختيار المحلفين

ان القضايا الجزائية في الولايات المتحدة وبصورة خاصة قضايا المخدرات مرتبطة الى حد كبير بالنواحي الاجرائية . وعلى سبيل المثال نشير الى عملية الغزو والاستيلاء بالقوة على ادلة ومعلومات على نحو قد يكون مخالفا للدستور الاميركي ويبطل المحاكم عادة مفعول الادلة التي تحصل عليها الحكومة بطرق غير قانونية كذلك يمنح الدستور الاميركي نوريبجا الحق في اختيار ١٢ محلفا وان يكونوا غير متحيزين . وقد اخذ محامو الدفاع يتساءلون في تصريحاتهم عما اذا كان من المعقول العثور على محلف واحد لم يتأثر بكل ما كتب وقيل عن نوريبجا قبل محاكمته ؟ ناهيك عن أن الرئيس بوش نفسه وصف نوريبجا على شاشة التلفزيون الاميركي بانه «مجرم ومسؤول عن تسميم الملايين بالمخدرات» . وعلى هذا الاساس قال أحد المحامين بسخرية لها مدلولها : اذا اردنا العثور على محلف محايد فعلينا البحث عنه في القمر أو المريخ» .

محاكمة طويلة

واثار المحامون في أول تحد لهم موضوع صلاحية المحكمة الفدرالية عندما ظهر نوريبجا امام القاضي للاجابة على السؤال التقليدي اذا كان بريئا أو مذنبا بالنسبة للتهم الموجهة اليه . وهذه أول خطوة اجرائية في محاكمة نوريبجا التي يتوقع الكثيرون من الخبراء أن تكون طويلة ومثيرة ومليئة بالعقبات القانونية وبدون أن تعرف الحكومة الاميركية نفسها ماذا ينتظرها في نهاية هذا الطريق ..

نعود الى مثول نوريبجا أمام القاضي يوم الخميس الماضي . فقد رفض الاجابة على سؤال القاضي حول ما اذا كان بريئا أو مذنبا لعدم اعترافه بصلاحية المحكمة . بعد ذلك كتب القاضي بخط يده ما يدونه القضاة عندما يرفض المتهم الاجابة على السؤال اي انه بريء في هذه المرحلة . وانه سيحاكم على اساس ادعائه بانه بريء .

وقد أعلن المحامون ان نوريبجا رئيس دولة وانه أسير وانه سقط بالايدي الاميركية ضد ارادته وانه ضحية حرب سيكولوجية شنها الاميركيون بالتعاون مع البعثة البابوية لارغامه على الاستسلام .

الوثائق السرية

لكن أهم الأسلحة التي يستخدمها الدفاع هي الوثائق السرية الموجودة بحيازة وكالة المخابرات المركزية ومخابرات الدفاع ودوائر حكومية أخرى وتغطي الفترة التي كان يعمل نوريبجا خلالها لحساب المخابرات الاميركية . ومن حق كل متهم الحصول على كل ما يمكن الحصول عليه من ادلة للدفاع عن نفسه .

والذي يحدث في مثل هذه الحالة هو ان الحكومة تدرس الوثائق الحساسة كي تقرر ما يمكن تقديمه او عدم تقديمه لاعتبارات امنية . وهذا هو الاستثناء الوحيد لحجب بعض أو كل الوثائق عن الدفاع . لكن القوانين الاميركية تمنح القاضي الفيدرالي الحق في مراجعة كل ورقة وكل سطر كي يتأكد من حساسيتها بالنسبة للامن القومي . ويتمتع القاضي بصلاحيات واسعة في هذا المجال . ولا يكفي ان تكون محتويات الوثائق محرجة للحكومة كي يحرم المتهم من الاطلاع عليها بل يجب ان يكون نشرها مضرا بالامن القومي في نظر القاضي

ويامل محامو الدفاع ان تصاب الادارة الاميركية باحراج وان ترفض تقديم وثائق يحتاج اليها نوريبجا للدفاع عن نفسه فاذا حدث ذلك يستطيع محامو الدفاع مطالبة القاضي باسقاط دعوى الحكومة على اساس ان نوريبجا لا يستطيع ان يحظى بمحاكمة نزيهة بدون الحصول على معلومات يحتاج اليها للدفاع عن نفسه .

ادعاء قوي

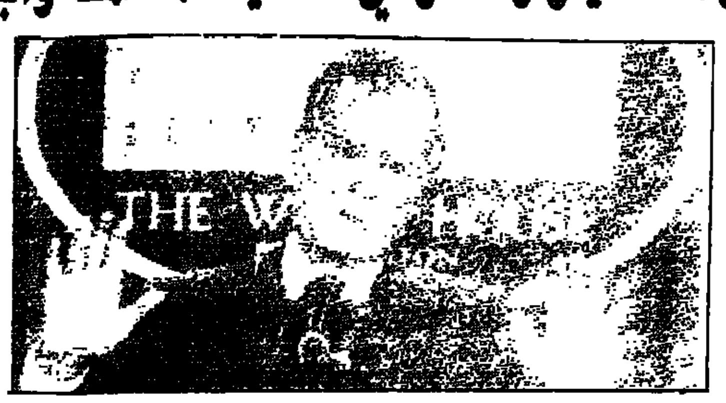
هذا السلاح من اقوى الاسلحة التي يحملها نوريبجا في جعبته اذا صح ادعاؤه وادعاء غيره ايضا من رجال المخابرات الاميركيين بان الحكومة الاميركية تعاونت بطريق مباشر او غير مباشر مع نوريبجا في الاتجار بالمخدرات على اساس تحويل الاموال الى الكونترا في نيكاراجوا وهندوراس .

ومن الاسلحة القوية ايضا الشهود الذين سيطلب نوريبجا استجوابهم . وسيحاول استجواب الكثيرين بما في ذلك مدراء وكالات المخابرات .. وسيحاول احراج بوش بكل وسيلة ممكنة اذا صحت الاقوال التي ترددت حتى الان عن تورط البيت الابيض . وهذا يعني فتح ملفات «ايران جيت» والكشف عن اسرار حاولت ادارة الرئيس ريجان اخفاءها خلال التحقيق في ايران ـ جيت .

مواضيع شائكة

ومن بين المواضيع التي سيخوضها الدفاع :

● كان نوريبجا موظفا في وكالة المخابرات الاميركية . فمتى بدأ عمله ومتى توقف ومن كان مسئولا عنه مباشرة وما هي المبالغ التي دفعت له .



● الرئيس الامريكي جورج بوش يعلن في مؤتمر صحفي ليلة امس أنه لا يعتزم «المساومة» في قضية نوريبجا !! «واس ـ ا ب»

● في عام ١٩٨٥ عندما استخدم مجلس الامن القومي الاميركي فريقا من المرتزقة البريطانيين لنسف ترسانة اسلحة في نيكاراجوا . استعانت الولايات المتحدة بخبراء في عمليات النسف وكان نوريبجا هو الذي زودها بالخبراء رغم علم واشنطن بانه من تجار المخدرات فلماذا تعاملت الحكومة معه وكم دفعت له ؟

● تفاصيل مباحثات جرت في واشنطن مع احد مندوبي نوريبجا وكان الموضوع اغتيال اعضاء القيادة الساندينية في نيكاراجوا

● موافقة وزير الخارجية السابق جورج شولتز على اجتماع عقد في لندن بين العقيد اوليفر نورث المتهم الاول في «ايران جيت» ونوريبجا في سبتمبر ١٩٨٦ لبحث عمليات تخريبية داخل نيكاراجوا

● اعترف مسؤول كبير في قسم مكافحة المخدرات في ادارة ريجان بانه توجد علاقة مباشرة مع نوريبجا لمكافحة المخدرات في اقطار امريكا اللاتينية .. ما هي تفاصيل العلاقة ؟

● ان دور تل ابيب الكامل في فضيحة (ايران كونترا) لا زال مكتوما وعلى الرغم من نفي تل ابيب ومايك هراري نفسه (وهو رجل الموساد في بنما) فقد كان التعاون وثيقا بين نوريبجا والموساد وواشنطن . ان لدى نوريبجا الخبر اليقين عن دور الموساد في فضيحة ايران كونترا .

● لقد اعترف الكولونيل نورث ان نوريبجا دفع مبالغ مالية للكونترا .. ما هي التفاصيل ؟

بوش وايران جيت

● ما هي المعلومات التي لدى بوش عن ايران ـ جيت وهل اخفى معلومات حساسة ؟

لقد أعلن الرئيس بوش ان الحكومة الاميركية لن تعقد صفقات مع نوريبجا وكانت الصحف قد تحدثت عن احتمال تخفيف الاتهامات أو الغائها اذا وافق نوريبجا على تزويد الحكومة بمعلومات عن مافيا المخدرات وأساليبها وزعمائها ولكن بالرغم من ذلك وبالرغم من ادعاء محامي الدفاع أن نوريبجا لن يدخل في صفقات مع الحكومة الاميركية ـ عار احتمال حدوث ذلك يجب الا يستبعد

ان بحث النواحي الاجرائية التي تسبق بدء المحاكمة قد تستغرق تسعة اشهر وقد تطول حسب الظروف وسيحاول الرئيس بوش وكبار المسؤولين من الان فصاعدا تفادي الادلاء بتصريحات استفزازية ضد نوريبجا او حتى اتهامه لان ذلك مخالف للاجراءات القانونية والقواعد الدستورية التي تفترض براءة المتهم قبل اصدار الحكم النهائي معه او ضده

هـراري ينـفي

من ناحية اخرى ظهر مايك هراري ـ رجل الموساد ومستشار نوريبجا السابق على التلفزيون في تل ابيب لاول مرة منذ الغزو الاميركي لبنما ونفى كل ما قيل عن علاقته بنوريبجا ونفى انه تلقى معلومات مسبقة (قبل ٦ ساعات) عن الغزو الاميركي لبنما من اسرائيليين اثنين في بنما . وزعم انه تاجر عادي ولم يكن مستشارا لنوريبجا .

عـودة الجنـود

هذا وقد اكد قائد اركان الجيوش الاميركية الجنرال كولين بويل مساء امس في احدى القواعد الاميركية الواقعة في منطقة القناة ان القوات الاميركية التي ارسلت الى بنما في اطار عملية «جاست كوز» اي القضية العادلة ستعود الى الولايات المتحدة خلال «بضعة أسابيع» .

وكان الجنرال بويل وصل يوم الخميس الماضي الى بنما لتقويم الوضع العسكري بعد ١٥ يوما على بدء التدخل الاميركي في البلاد واشاد بويل في مؤتمر صحافي بنتائج العملية واعتبر انه لا توجد عملية بهذا المستوى من التعقيد حققت هذا القدر من النجاح وافاد ان عدد الجنود الاميركيين الموجودين في بنما يمكن ان يعاد خلال بضعة اسابيع الى ما كان عليه قبل عملية جاست كور .

حول عدد الضحايا المدنيين الذين سقطوا خلال الاجتياح العسكري الذي بدأ في العشرين من ديسمبر افاد الجنرال بويل ان الرقم الحقيقي لم يعرف بعد وقد يكون «بين ١٠٠ و ٢٠٠» حسب المعلومات الموجودة بحوزته .. واكد ان قيادة الجنوب ستنشر الرقم النهائي .

المـوت أولاً

من جهة ثانية صرح السفير البابوي في بنما المنسنيور سباستيان لابوا ليلة امس في مؤتمر صحافي بأن الجنرال نوريبجا كان يعتزم قبل استسلامه الى الجيش الاميركي «الموت وهو يقتل اميركيين» .

وحسب السفير البابوي فان الجنرال نوريبجا عندما علم بأن الفاتيكان لن يقدم له اللجوء «فكر جديا بالموت وهو يقتل اميركيين بواسطة مسدس رشاش خبأه تحت سريره» .

وروى المنسنيور لابوا انه نبه الجنرال الى تجمع آلاف البنميين حول مقر السفارة البابوية بنية اعدامه على الفور . وأضاف : «قلت له ان جميع هؤلاء الاشخاص يريدون الامساك به وانه يمكن أن يلقى مصيرا مأساويا مثل المصير الذي لقيه موسوليني»

واكد السفير البابوي انه تعرض لضغوطات من قبل الجنرالين الاميركيين مارك سيسنيروس وماكسويل ثورمان اللذين كانا يريدان طرد الجنرال نوريبجا من سفارة الفاتيكان . وأضاف ان الضابطين اقرا بعدها بأنهما «تصرفا بشكل غير لائق» .

وحول تخوف العسكريين الاميركيين من أن يقوم الديكتاتور بأخذه رهينة قال السفير البابوي «انهم لا يعرفون الفارق بين بنما وبين فيتنام او طهران» .

تجريده من رتبه

وفي بنما اعلن نائب الرئيس البنمي وزير الداخلية والعدل ريكاردو ارياس كالديرون ان الحكومة البنمية عزلت رجل بنما القوي سابقا الجنرال مانويل انطونيو نوريبجا المعتقل في الولايات المتحدة وجردته من منصبه .

واضاف ارياس انه في حال تحقق الفرضية المستبعدة وهي عدم ادانة نوريبجا في الولايات المتحدة حيث يُحاكم بتهمة تهريب المخدرات فان هذا الاخير سيكون عليه «العودة الى بنما ليحاسب على الجرائم التي ارتكبها بحق الشعب البنمي» .

وفي ميامي بالولايات المتحدة يسدل ستار من الصمت شبه الكامل حول الجنرال نوريبجا في اليوم الثاني من اعتقاله وسط اجراءات أمنية استثنائية .

وتفيد أنباء متفرقة ان نوريبجا الذي وجهت اليه تهمة الاشتراك في تهريب المخدرات قد يكون معتقلا في مكان يسمى «الغواصة» وهو غرفة تقع في طبقة تحت الارض من قصر العدل الاتحادي القديم في ميامي ولاية فلوريدا .

كولومبيا ترفض الحصار الامريكي البحري والجوي لمنع تهريب المخدرات

بوغوتا ـ ا ف ب : اعلنت اذاعتان كولومبيتان ليلة امس نقلا عن مصادر رسمية ان كولومبيا رفضت قيام الولايات المتحدة بفرض حصار بحري وجوي في مياهها الاقليمية يهدف الى منع خروج شحنات المخدرات من كولومبيا .

ونقلت مصادر اعلامية عن القصر الجمهوري ان حكومة فيرجيليو باركو لا توافق ولن توافق بأي حال على حصول عمليات للقوات الامريكية وحدها او بالاشتراك مع القوات الكولومبية في مياهها الاقليمية .

وحسب المصادر فان تصريح الرئاسة جاء ردا على شائعات مفادها ان الحصار الامريكي بدأ ففي الاطلسي قبالة الشواطي الكولومبية بواسطة حاملة الطائرات جون كينيدي والفرقاطة فيرجينيا وطائرات عدة من نوع اواكس مجهزة برادارات قوية

وفي واشنطن اكد البيت الابيض في ٢٨ ديسمبر ان الرئيس جورج بوش يدرس خطة (لاحتمال فرض حصار بحري وجوي) الهدف منه الحؤول دون خروج شحنات المخدرات ويشمل ايضا ارسال حاملة طائرات الى مياه البحر الكاريبي قبالة كولومبيا . وستوضع الخطة النهائية (بعد التشاور الوثيق مع كولومبيا) .

حريق في سفينة بنمية بالقنال الانجليزي

لندن ـ شب حريق في غرفة المحركات باحدى السفن في القنال الانجليزي على بعد أربعين كيلو مترا غرب مدينة (اوثانت) على الساحل الفرنسي .

وقد هرعت الى السفينة المحترقة المسماة (بيونين سي) والمسجلة في بنما ـ عدد من الطائرات التابعة للبحرية الملكية البريطانية وطائرة استطلاع وطائرة عمودية فرنسية وسفينتا شحن من المانيا الشرقية .

وامكن انقاذ جميع افراد طاقم السفينة المؤلف من ٣٢ بحارا بينما اصيب قبطان السفينة بحالة اختناق .

المانيا الشرقية تقترح خفض قوات شطري البلاد

برلين الشرقية ـ أ . ف . ب ـ اقترحت المانيا الشرقية امس السبت على المانيا الغربية خفض القوات المسلحة في البلدين الى النصف هذا العام .

وقدم العرض المرفق باقتراح تجميد اى عملية تحديث للاسلحة الموجودة زعيم الحزب الشيوعى الالمانى الشرقى جريجور غيزى خلال اجتماع لقيادة الحزب فى برلين الشرقية امس وفق ما ذكرت وكالة الانباء الرسمية .

وقد قدم المبادرة التى سميت « نموذج الامن للعام الفين » رئيس الحزب الشيوعى «كمساهمة من الدولتين الالمانيتين فى نزع سلاح اوروبا الوسطى فى اطار التقارب بينهما » .



● سمو الامير سلطان خلال استقباله للسيد طه ياسين رمضان «واس»

جورباتشوف يتفرغ لحل مشكلة لتوانيا

بحث امكانية التنقل الحر بين الاتحاد السوفيتي ورومانيا

موسكو ـ تفاعلت قضايا جمهوريات البلطيق السوفيتية التي تطالب بالإستقلال عن الاتحاد السوفيتي بعد فشل المحادثات التي جرت مؤخرا في موسكو بين الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ووفد الحزب الشيوعي في جمهورية لتوانيا في تقريب وجهات النظر بين الجانبين .

وكان وفد الحزب الشيوعي الليتواني الذي اعلن استقلاله عن الحزب الشيوعى السوفيتى قد وصل يوم الخميس الماضى الى موسكو بناء على طلب الرئيس السوفيتي جورباتشوف الذي يخشى الاستجابة للمطالب الاستقلالية للتوانيا وما قد تؤدي اليه من تصاعد موجة المطالبة بالانفصال عن الاتحاد السوفيتي .

وقالت المصادر الرسمية في العاصمة السوفيتية انه من المتوقع ان يصل جورباتشوف هذا الاسبوع الى لتوانيا في محاولة اخيرة لاقناع قادتها بالتخلي عن مطالبتهم الانفصالية .

وكان المتحدث باسم الخارجية السوفيتية جينادي جيرا سيموف قد اعلن مؤخرا في موسكو ان القيادة السوفيتية تعتزم اتخاذ خطوات توفيقية للتغلب على حل هذه المشكلة .

وقال ان الرئيس السوفيتي يطالب قادة هذه الجمهوريات بالتمهل في اتخاذ اي قرارات لانه لصالح جمهورياتهم يستلزم الامر بقاءهم في نطاق الدولة الام .

مسالة الحدود

وقد اعلن وزير الخارجية السوفيتى ادوارد شيفاردنادزه امس ان الاتحاد السوفيتى ورومانيا سيجريان قريبا مباحثات حول مسألة الحدود بينهما حتى يتمكن الاشخاص المقيمون على جانبى الحدود من الاتصال فيما بينهم .

وقال شيفاردنادزه الذى كان يتحدث فى مؤتمر صحفى بمناسبة زيارته الرسمية لبوخارست انه قد ناقش هذه المسألة على مستوى القمة وعلى مستوى وزيرى الخارجية .

واضاف ان للاتحاد السوفيتى كما لرومانيا مصلحة فى فتح الحدود وذلك رداً على سؤال حول امكانية التنقل الحر بين البلدين كما هو الواضح بين المانيا الغربية والمانيا الشرقية .

وحول مسالة منطقة بيسارابيا التى اصبحت سوفيتية بعد الحرب العالمية الثانية اشار شيفاردنادزة الى الاعلان الختامى لمؤتمر هلسنكى مؤكدا من جديد وحدة الارض واحترام الحدود الموجودة للدول الاوروبية .

ورأى شيفاردنادزة انه يجب خلق ظروف للتبادل الحر على الحدود بين رومانيا والاتحاد السوفيتى .

جورباتشوف

وشيفرنادزه يزور بوخارست

هذا ومن جهة اخرى اعربت المصادر السياسية في رومانيا عن اهتمامها بالزيارة التي بدأها لبوخارست امس وزير الخارجية السوفيتية ادوارد شيفرنادزه وما قد تسفر عنه لقاءاته مع القيادة الجديدة في رومانيا من نتائج .

وقالت هذه المصادر انها تتوقع ان تتركز الزيارة التي تعد اول زيارة لمسؤول اجنبي لرومانيا منذ الاطاحة بنظام الرئيس السابق شاوشيسكو على توثيق الروابط بين الدولتين العضوين في حلف وارسو وزيادة المعونات الاقتصادية السوفيتية الى رومانيا لسد النقص في الوقود والاغذية .

وكان مسؤول روماني رفيع المستوى قد اعلن ان الاتحاد السوفيتي وعد القيادة الرومانية الجديدة بتقديم مساعدات مكثفة من بينها امدادات طاقة وفيرة لمساعدة رومانيا في فصل الشتاء القارص .

اخبار الخليج والعالم العربي

مبارك يدعو العرب لوضع خطة متكاملة على صعيد الأمن القومي

القاهرة ـ ق.ن.ا ـ اكد الرئيس المصري حسنى مبارك ان اختفاء حدة الصراع الايديولوجي والاستقطاب الدولى والاتجاه نحو اقامة الكيانات الاقتصادية الكبيرة يحتم على الدول العربية تحقيق اكبر قدر من التماسك عن طريق وضع خطة عربية متكاملة على صعيد الامن القومى الشامل وتطوير وسائل الانتاج وتطوير نظم التعليم لمواكبة الطفرة التكنولوجية العالمية .

وقال الرئيس مبارك فى تصريحات لصحيفة «الاهرام» امس حول اولويات العمل العربى فى التسعينات ان هذا التماسك لا يعنى قيام وحدة اندماجية ولكنه يتطلب تحقيق الاستقرار من الداخل ومقاومة محاولات التقسيم مثلما يحدث فى لبنان . ودعم القدرات العربية على التعامل مع الكيانات الاقتصادية الكبيرة وبالاخص الكيان الاوروبى الذى يتحرك بسرعة نحو الوحدة .

وبالنسبة للتحولات التى تشهدها الساحة العالمية دعا الرئيس المصرى الى ان يشمل الانفراج الدولى دول العالم الثالث وان يمتد الى حل المنازعات الاقليمية وان يكون للعالم العربى دوره فى الاسهام فى الاوضاع الدولية

دعم العلاقات بين مسقط وعدن

مسقط ـ غادر مسقط امس السيد سالم بن عبدالله الغزالى وزير التجارة والصناعة العمانى الى عدن فى زيارة رسمية لجمهورية اليمن الديمقراطية تستغرق اربعة ايام .

وذكر راديو مسقط ان الوزير العمانى سيجرى خلال الزيارة محادثات مع المسئولين اليمنيين تتعلق بالتعاون التجاري والاقتصادى بين البلدين .

وزير قطرى فى زيارة طهران

الدوحة ـ غادر الدوحة امس الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثانى وزير الشئون البلدية والزراعة بدولة قطر الى طهران في زيارة رسمية لايران تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الدكتور عيسى كلنتارى وزير الزراعة الايرانى .

انشاء مصنع للصلب في دبي

دبي ـ ق ن ا : اعلن هنا امس عن انشاء مصنع للصلب يتكلف ٤٠ مليون درهم (ما يعادل ١١ مليون دولار) وينتج ٥٠ الف طن سنويا من قضبان الحديد

وذكرت صحيفة (البيان) الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة ان وزارة المالية والصناعة منحت ترخيصا لمصنع للصلب بدبي على ان يتم استيراد الحديد الخام من المانيا الغربية وبريطانيا وقبرص .

وقالت ان ما يتراوح بين ٦٠٪ و ٧٠٪ من المنتج النهائي للمصنع سوف يتم استهلاكه محليا بينما يصدر باقي الانتاج الى اسواق دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والدول المجاورة .

ولم توضح الصحيفة الجهة التي منحتها وزارة المالية والصناعة الترخيص لانشاء المصنع الجديد رغم ان هناك مصنعين صغيرين وثالثا كبيرا للصلب بالدولة الا انها اكدت انه سيكون مختلفا عن المصانع الثلاثة من حيث المنتجات والعملاء .

اشتباكات عنيفة بين شطري بيروت

بيروت ـ الوكالات : اندلعت اشتباكات عنيفة عبر قطاعي بيروت امس وتساقطت قذائف المدفعية على مناطق سكنية على جانبي الخط الفاصل بين شطري العاصمة اللبنانية مما ادى الى مقتل شخص واصابة اخر بجروح .

ونسبت وكالة الانباء الكويتية الى مصادر امنيه قولها ان الاطراف المتقاتلة على محاور راس النبع ـ السوديكو ـ البربير حتى الاسواق التجارية تبادلت قذائف المدفعية والصاروخية مما أوجد حالة من الذعر بين السكان وقالت ان اصوات الانفجارات كانت تتردد وتسمع في ارجاء بيروت بشطريها .

انفجار الوضع الامني

وذكرت مصادر امنية ان الوضع الامني انفجر بعنف في بيروت امس وتساقطت قذائف المدفعية على المناطق السكنية القريبة من محاور التماس بين شطري العاصمة اللبنانية فيما دارت اشتباكات بالاسلحة الصاروخية والرشاشة في المواقع المتقابلة .

وذكرت مصادر امنية ان احد سكان الضاحية الشرقية لبيروت توفي امس وجرح اخر لدى سقوط قذيفة اطلقت من خطوط التماس في العاصمة .

واوضحت الشرطة ان القذيفة انفجرت في احد شوارع (سن الفيل) ..

وقالت المصادر الامنية ان رصاص القنص خرق الهدوء الحذر على محاور رأس النبع ـ السوديكو . كما تساقطت بضعة قذائف في المناطق القريبة من خطوط التماس بين شطري بيروت .

وفي تطور آخر وقع امس انفجار في محلة (الاوزاعي) جنوبي بيروت مما ادى الى اصابة شرطي مرور وشخص مدني آخر بجروح .

وقد قامت حركة فتح للفصل بين قوات امل وحزب الله مجدداً امس .. وقد انتشر ١٠٠ مقاتل فلسطيني في قرية كفر ملكي للفصل بين الجانبين المتنازعين وكان الانتشار الفلسطيني السابق قد اعاد الهدوء الى المنطقة ولكن سرعان ماتجدد القتال بين الطرفين .. وتقول مصادر امنية ان عدد الضحايا قد ارتفع الى ٧٨ قتيلا و٢٨٣ جريحاً منذ بدء الاشتباكات في ٢٣ ديسمبر الماضي .

« اعلان مبادىء » لتطبيع العلاقات التركية ـ البلغارية

جدة ـ اينا ـ يتوجه الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد الى الكويت يوم غد ـ الاثنين للمشاركة في الجولة الثانية من المحادثات التركية ـ البلغارية التي ستبدأ في الكويت يوم ـ الثلاثاء القادم والتي من المتوقع ان تكون على مستوى وزراء الخارجية لمواصلة مناقشة مشكلة الاقلية الاسلامية في بلغاريا . وما تعرضت له من مشاكل .

وذكرت انباء صحفية ان وزيري خارجية تركيا وبلغاريا سيوقعان (اعلان مبادىء) حول علاقتهما الثنائية سيمهد لبناء اساس قوي من علاقات حسن الجوار والتعاون . وسيتضمن التأكيد على رغبة البلدين باقامة علاقات جيدة ومتكافئة وعملية .. وايضا عزمهما على تسوية المشاكل المعلقة بين البلدين .

وكانت الكويت قد قامت بمجهودات مكثفة خلال العام الماضي للبحث عن حلول متفق عليها بين تركيا وبلغاريا للمشاكل القائمة بينهما وحققت الوساطة الكويتية نتائج ايجابية

اضراب عام في الاراضي المحتلة

عمان/ الوكالات ـ ساد الاراضى العربية المحتلة امس اضراب عام احتجاجا على استمرار الاحتلال الصهيوني واجراءاته القمعية الدمويه .

وتقول الانباء الوارده من الاراضى المحتلة ان المواجهات الداميه التي تواصلت ليلة امس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال اسفرت عن اصابة ٣٨ مواطنا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم فيما اسفرت عمليات التمشيط والمداهمات عن اعتقال ٤٢ مواطنا في اتجاه متفرقه من الضفة والقطاع .

وتفيد الانباء ان قوات الاحتلال تواصل حظر التجول والحصار العسكرى على رام الله والبيره ومخيم قلنديا فى رام الله ومخيم طولكرم وقرية فرعون طولكرم ومعظم أحياء مدينة الخليل وبخاصة بعد احراق سيارة اسرائيلية امام الحرم الابراهيمي .

وتواصلت عمليات المداهمة والتمشيط الصهيونية فى مناطق نابلس وجنين وقلقيليه بالضفة وغزة ورفح ومخيمات المغازى والبريج والشاطيء بالقطاع واغلقت قوات الاحتلال ثلاث مداخل فى قرية مبيت أمره فى الخليل وعدة مداخل فى مدينة بيت لحم وواصلت حصارها لمخيم «عايده» فى المدينة واعتبرته منطقة عسكرية مغلقة وهدمت الجدران المحيطة بمدرسة زعتره فى بيت لحم بحجة رشق الحجارة كما وضعت حواجز على مداخل «تحالين» بيت لحم .

واشنطن تؤيد الحوار الفلسطيني الاسرائيلى (دون شروط)

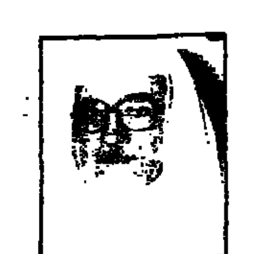
تونس ـ ا . ف . ب ـ علم لدى مقر الجامعة العربية فى تونس امس ان الامين العام للجامعة الشاذلى القليبى تلقى رداً رسمياً اميركيا على رسالة كان بعث بها مجلس الجامعة الى الرئيسين الاميركى جورج بوش والسوفياتى ميخائيل جورباتشوف عشية قمة مالطا .

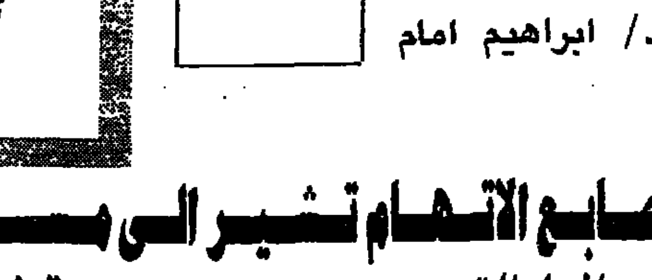
وتسلم القليبي الرد الذى لم يكشف مضمونه من السفير الاميركى فى تونس روبرت بيلليترو .

وكان المجلس الوزارى العربى المنعقد فى دورة استثنائية قد طلب فى الرسالة التى وجهها فى اواخر نوفمبر الى القمة الاميركية السوفياتية من رئيسى القوتين العظميين منح الاولوية الى المشكلة الفلسطينية واخراج مبادرة السلام من الطريق المسدود الذى اوصلها اليه موقف الحكومة الاسرائيلية السلبى والمتصلب .

وقالت مصادر عربية حسنة الاطلاع ان الادارة الاميركية اعربت عن تأييدها لاجراء حوار مباشر اسرائيلى فلسطينى من دون شروط مسبقة من اى من الطرفين .



بقلـم :
د/ ابراهيم امام

أصابع الاتهام تشير الى مسئولية وسائل الاعلام في انتشار المخدرات
قوافل التوعية في المجالات السعودية والخيلجية والعربية

طالعتنا الصحف ووكالات الانباء بخبر على جانب كبير من الاهمية حول الوباء الذى يجتاح العالم في هذه الفترة الحساسة التي تتحول فيها الانظمة السياسية من الشيوعية الى الديمقراطية . وما يكتنف هذه التحولات من بعض الخلل الذى تغتنمه مافيا المخدرات العالمية لتنشيط تجارة السموم البيضاء وغيرها من المواد المدمرة للشباب

فقد صرح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد أعدت قوافل للتوعية بالاثار الوخيمة التي تحدثها المخدرات بشتى انواعها ومسمياتها وتعمل هذه القوافل في ثلاثة مجالات رئيسية سعودية . وخليجية . وعربية .

فينبغى ان تحشد كافة الطاقات الدينية والصحية والتربوية والاعلامية للتصدى لهذا الطاعون الجديد المتفشي في العالم كله ولاسيما العالم العربى والاسلامى ولاشك ان الصهيونية العالمية تعمل بلا ملل على نشر المخدرات بين شبابنا لقتل روح التفوق والنبوغ فيهم . وفي مواجهة ذلك كان من الضرورى تعبئة الاعلام الشبابي لتوعية الشباب وتبصيرهم بمخاطر هذه السموم القاتلة وأثارها البشعة .

وقد رأينا ان شبابنا ينبغى ان يكون على بينة واطلاع علمى دون مبالغة او تهويل ليعرف أنواع المخدرات وأسباب تعاطيها وطرق تجنبها ووسائل مكافحتها .

نعمة العقل

ولقد استنبط علماء أصول الفقه الاسلامى من القرآن الكريم والسنة الصحيحة المطهرة المقصد الاصلى للتشريع الاسلامى فاتفق العلماء على ان المقصد الاصلى للتشريع الاسلامى هو حفظ الضروريات والحاجات والتحسينات . واتفقوا على ان الضرورات خمس وهي حفظ الدين والنفس والعقل والنسل والمال .

ومن فضل الله تعالى أن كرم الانسان بنعمة العقل ليكون به مسئولا عن تأدية التكاليف الشرعية التى فرضها عليه والتى لم يحصرها سبحانه في الصلاة وغيرها من العبادات . بل ان الاسلام يتطلب من المسلم اليقظة الفكرية وتحكيم عقله في كل شيء واستجلاء الظواهر المحيطة به سعيا وراء خير الأمة .

لذلك فقد حرم الله سبحانه كل ما يضعف العقل او يعطله . ولقد تأكد علميا وطبيا ان المخدرات بمختلف انواعها واشكالها لها تأثير مباشر على العقل . فهى تعطله وتتلفه وتذهب به وهي اشد فتكا على الانسان وغيره من الخمر . لذلك فقد أجمع علماء المسلمين على تحريم المخدرات والتعامل فيها استعمالا وتجارة وترويجا

علماء المسلمين

وقد فطن علماء المسلمين الى خطورة المخدرات وأفتوا بتحريمها مهما كان نوعها لأنها تحرم الانسان من النظر العقلى السليم . وقرروا عقوبة من يتناولها . كما قرروا حرمة الاتجار بها وعقوبة المتجرين . وقرروا ان استحلالها كاستحلال الخمر .

وقد جاء ذلك واضحا في كتبهم ـ فيقول صاحب الدر المختار «ويحرم كل البنج والحشيشة والافيون لانه مفسد للعقل ويصد عن ذكر الله وعن الصلاة . وان من اكثر منه اخرجه الى حد الرعونة . وقد استعمله قوم فاختلت عقولهم . ونقل عن ابن حجر عن بعض العلماء ان في اكل الحشيشة مائة وعشرين مضرة دينية ودنيوية .

وعن ابن تيمية ان من قال بحلها كفر واقره على ذلك أهل مذهبه [حاشية ابن عابدين على الدر المختار ج ٥ ص ٤٥٣] ونقل عن الجامع وغيره ان من قال بحل البنج والحشيشة فهو زنديق مبتدع . بل قال نجم الدين الزاهدى انه يكفر ويباح قتله .

ويقول ابن تيمية الحشيشة أخبث من الخمر من جهة انها تفسد العقل والمزاج حتى يصير في الرجل تخنث ودياثة وغير ذلك من الفساد . والخمر أخبث من جهة انها تفضى الى المخاصمة والمقاتلة وكلاهما يصد عن ذكر الله تعالى . وعن الصلاة . ثم يقول : والحشيشة داخلة فيما حرمه الله ورسوله من الخمر والمسكر لفظا ومعنى .

ثم يقول . والاحاديث في هذا الباب كثيرة مستفيضة . جمع رسول الله ﷺ بما اوتيه من جوامع الكلم كل ما غطى العقل واسكر . ولم يفرق بين نوع ونوع ولا تأثيره لكونه مأكولا أو مشروبا .

على ان الخمر قد يصطبغ بها . والحشيشة تذاب في الماء وتشرب . فكل خمر يشرب ويؤكل . وكل ذلك حرام . وانما لم يتكلم المتقدمون في خصوصها لانه انما حدث اكلها من قريب في أواخر المائة السادسة بعد النبى ﷺ او قريبا من ذلك . كما انه قد احدثت اشربة مسكرة بعد النبى ﷺ . وكلها داخلة في الكلم الجوامع من الكتاب والسنة

كرامة الانسان

قال صاحب سبل السلام في شرح بلوغ المرام انه يحرم ما اسكر من اى شيء . وان لم يكن مشروبا كالحشيشة ونقل عن الحافظ بن حجر ان من قال ان الحشيشة لاتسكر وانما هى مخدر مكابر . فانها تحدث ما تحدثه الخمر من الطرب والنشوة .

ونقل ابن البيطار ـ وهو طبيب ـ ان الحشيشة التي توجد في مصر مسكرة جدا اذا تناول منها الانسان قدر درهم او درهمين (فقه السنة للشيخ سيد سابق ج ٩ ص ٧٦) وقال ابن حجر المكى البنج والحشيشة والافيون كلها مسكرة . ومرا لهم بالاسكار تغطية العقل لا مع الشدة المطربة . لانها من خصوصيات المسكر المائع . فلا ينافى انها تسمى مخدرة . فما جاء في الوعيد على الخمر يأتى فيها لاشتراكهما في ازالة العقل المقصود للشارع بيانه

وللانسان مواهب وقدرات لا تتوفر لغيره من المخلوقات . فهو بعقله يستطيع ان يدرك كثيرا من الحقائق التى لا يتمكن غيره من ان يدركها ولاشك ان اكثر الحيوانات اكبر منه جسما واعظم منه قوة . وهو من حيث جسمه ضعيف جدا . تؤذيه اصغر الحشرات . ولكنه من حيث عقله ومواهبه ضخم وعملاق . فبعقله ذلل اشرس الحيوانات . وبعقله تفوق على جميع الكائنات . وبعقله اخترق اقطار الارض وحلق في الهواء وسبح في الفضاء

يقول الشهيد سيد قطب رحمه الله والاعتقاد بكرامة الانسان على الله يرفع من اعتباره في نظر نفسه . ويثير في ضميره الحياء من التدنى عن المرتبة التى رفعه الله اليها . وهذا ارفع تصور يتصوره الانسان لنفسه . انه كريم عند الله وكل مذهب او تصور يحبط من قدر الانسان في نظر نفسه ويرده الى منبت حقير . ويفصل بينه وبين الملأ الأعلى . هو تصور او مذهب يدعوه الى التدنى والتسفل ولو لم يقل له ذلك صراحة .

ولاشك ان المخدرات بشتى انواعها واشكالها تضع الانسان في أسفل سافلين مع انه قد خلق في أحسن تقويم . وذلك نتيجة انحرافه عن تعاليم دينه الحنيف .

فالخمر محرمة للأضرار الكثيرة الناجمة عن تناولها . وعلى الخصوص اضرارها بالعقل . ومن ثم بالسلوك الفردى والخلق الاجتماعى . ولا شك أن سعادة الانسان معقودة بحفظ عقله . بل لا يكون الانسان انسانا الا اذا وصف بالعقل . وبقدر ما يكون فيه من عقل يكون فيه من انسانية .

وتنظر منظمة الصحة العالمية الى الخمر والمخدرات والمسكرات نظرة مطابقة لما يذهب اليه علماء المسلمين من تعميم لفظ واحد على كل ماهو خمر او مكيف او مسكر . كما تنظر منظمة الصحة العالمية الى المخدرات على انها وباء يشبه الطاعون لسرعة انتشاره واضراره القاتلة

أنواع المخدرات

ومن المفيد ان يقف الشباب على أنواع المخدرات ومبلغ ضررها حتى يكون امتناعه عنها صادرا عن فهم عميق دون مبالغة . وبذلك يكون على بينة من أمره . فنقدم له المعلومات على مرتكزات علمية قائمة على التجارب والممارسات . دون شطط .

اولا ـ الافيون :

يستخدم في بعض بلاد الشرق الاوسط ومناطق جنوب شرق أسيا وغرب المحيط الهادى . وكذلك في افغانستان وبورما وبنجلاديش ومصر وهونج كونج واندونيسيا وايران ومكاو وباكستان وسنغافورة وسرى لانكا وتايلاند وفيتنام . واكبر منطقة لانتاج الافيون بطريقة غير مشروعة في المثلث الذهبى في تايلاند وبورما ولاوس . وأيضا في باكستان .

وهو يتعاطى عن طريق التدخين او الاكل . كما يستخدم لاغراض طبية واجتماعية .

وقد شنت بريطانيا حرب الافيون لتسميم الشعب الصينى الذى اصبح أسير الافيون ولم تتقدم الصين الا بعد القضاء على هذا المخدر الخبيث ومعاقبة المتعاطى بالاعدام . فأفاق الف مليون صينى .

ثانيا/ الهيروين

ويستخدم بشكل عام في أسيا واوروبا والولايات المتحدة الامريكية وفي استراليا وكندا وبورما والمانيا الغربية وهونج كونج وايطاليا ومكاو وماليزيا وسنغافورة والسويد وتايلاند وبريطانيا وفيتنام .

ومعظم من يتعاطون الهيروين من ابناء المدن ويؤخذ عن طريق الحقن او التدخين . ويفضل الحقن في بريطانيا وامريكا والهيروين اقوى من الافيون ثلاثين مرة .

ثالثا/ الحشيش

ويستخدم بشكل عام في جميع انحاء العالم ولاسيما في الهند وباكستان حيث يضاف الى الحلوى . وتستخرج مادة (تيترا هيدوكانيبول) وهى المادة الفعالة في نبات الحشيش وللحشيش تاريخ طويل في المجتمعات الافريقية والشرق الاوسط

رابعا/ الكوكا والكوكايين

تخضع عادة أوراق نبات الكوكا او تستخدم مثل الشاى . وهى منتشرة في امريكا الجنوبية عند مرتفعات الانديز وفي الارجنتين وبوليفيا وبيرو . وقد انتشر الكوكايين في بلاد كثيرة . وهو يؤخذ عن طريق الحقن او الاستنشاق . وتحول أوراق الكوكا الى معجون يخلط بالسجائر . ويتعاطاه الشباب بكثرة .

خامسا ـ القات

وهو يستخدم في بعض الدول الافريقية وفي اليمن وجيبوتى واثيوبيا وكينيا

سادسا/ حبوب الهلوسة

ومواد الهلوسة توجد في الفيسيكلرين وهى منتشرة في أمريكا . واستخدمها الشباب المتمرد في أحداث سنة ١٩٦٨ وهى اضرابات الشباب في باريس وغيرها فصارت (موضة)

سابعا/ المواد الطيارة والمستنشقة

وهى عبارة عن مواد غروية وطيارة كالبنزين . ويمكن ان يؤدى استخدامها الى الشلل والموت . وهى رخيصة الثمن ومنتشرة ويصعب السيطرة على شيوعها . وتوجد في المكسيك والسودان وكذلك في افريقيا وامريكا واوروبا ويتعاطاها الشباب بكثرة ومنهم الفتيات أيضا .

ثامنا/ الامفيتامينات والمنبهات والمنومات والمهدئات .

وهى مواد تنتج في البلاد المتقدمة وتوزع أيضا في الدول النامية وخاصة في افريقيا والشرق الاوسط . وتؤخذ هذه المواد عن طريق الفم واحيانا عن طريق الحقن

ويتعاطاها الناس من كافة الطبقات والفئات . الذكور والاناث . وكذلك الشباب . وتنتشر بشكل وبائى في امريكا واليابان والسويد ويتعاطى الشباب حقن الباربيتورات المنومة . وتؤدى هذه المواد الى الامراض العقلية والعضوية كما ينتج عنها الادمان والاعتماد بشكل لا يمكن التخلص منه .

ويتعاطى الطلبة ايام الامتحانات وبعدها الامفيتامين للتنبيه . كما تستخدمها السيدات البدينات لانقاص الوزن . وهذه الحبوب تورث متعاطيها امراضا نفسية وعصبية خطيرة

تاسعا/ الخمور

يزداد انتاج الخمور واستهلاكها زيادة كبيرة للغاية . فقد ارتفع انتاج الخمور في ٩٧ دولة بنسبة ٦٠٪ . ويعتبر الخمر مشروبا مستقرا في الدول الغربية . كما تنتشر الفودكا ذات التأثير القوى للغاية في الاسكار في روسيا .

وقد انتقلت عادة شرب الخمور الى البلاد النامية . كما ينتشر النبيذ في فرنسا وتستهلك البيرة في بلاد كثيرة بين الرجال والنساء والشباب . وقد جلب الاستعمار الخمور فاستقرت .

وينتشر الحشيش والافيون لأغراض الكيف في البلاد العربية وأمريكا اللاتينية والهند فضلا عن أوروبا وامريكا وقد ثبت ان هناك علاقة وثيقة بين الاستعمار بكافة اشكاله وصوره وانتشار المخدرات كما حدث في الصين والهند وامريكا اللاتينية فمن المؤكد ان اسبانيا قد ادخلت المخدرات الى امريكا اللاتينية في القرن السادس عشر . وكذلك فعلت هولنده بالنسبة لجنوب افريقيا واندونيسيا

وما هى حرب المخدرات تشعلها اسرائيل على الدول العربية . فهى تزرع الحشيش وغيره وتغرق الدول العربية بالمخدرات

ويلاحظ ان انتشار المخدرات بين كافة الطبقات والفئات ولكنه اوسع نطاقا بين الاميين وانصاف المتعلمين واصحاب الحرف وقليل الدخل .

ويزداد تعاطى المخدرات بين فئات العمر قبل الاربعين . وخاصة في امريكا واوروبا . اما الافيون فيحتل المكان الاول بين من هم فوق الاربعين وتأتى الفئة المتوسطة في العمر في المرتبة الثانية ثم فئة من دون العشرين في المرتبة الثالثة .

أرباح خرافية

وتؤكد مجلة (ايكونمست) البريطانية ان تجارة المخدرات قد ازداد سوقها واتسع في عدة بلدان مما يهدد شعوب تلك البلاد .

وقد بلغ حجم المخدرات الممنوعة ٥٠٠ بليون دولار سنويا منها ٢٠٠ بليون دولار تصرف داخل الولايات المتحدة الامريكية وحدها

ـ ويمثل الكوكايين ثلث المبيعات في امريكا وحجم التداول فيه ١٠٠ بليون دولار سنويا .

ويبلغ سعر الكيلو من الكوكايين ٤٠ الف دولار وتستورد امريكا ٢٥٠ كيلو من الكوكايين سنويا . ويتكلف انتاج الكيلو من الكوكاكيين حوالى ٢٠٠ دولار ونقله من كولومبيا الى امريكا الشمالية نفس المبلغ . فاذا اضيف الى ذلك مبلغ ١٠٠٠ دولار اخرى تدفع كرشاوى للذين يسمرون تداول الكوكايين في الاسواق فمعنى ذلك ان المكسب الذى يحققه تجار المخدرات يفوق كل التصورات

واذا انتقلنا الى منطقتنا العربية والخليجية بالذات لوجدنا ان البحث الميدانى الذى قامت به جامعة قطر عن مشكلة تعاطى المخدرات بين الشباب ومسئولية الاعلام لتبين لنا ما يلي

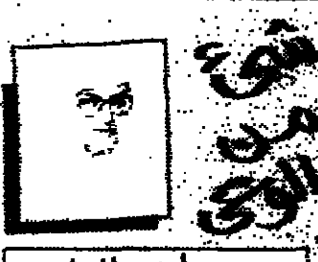
■■ اولا/ المصدر الرئيسى الذى يعطى معلومات عن المواد المخدرة هو الاعلام فنسبة ٢٥.٦٪ من افلام ومسلسلات التلفزيون و ١٩.٧٪ من افلام ومسلسلات الفيديو و ٢٢.٦٪ من الصحف والمجلات .

■■ ثانيا/ وتبين من هذا البحث ان وراء تعاطى الشباب للمخدرات دوافع اسرية منها ١١.٤ . بسبب انشغال الاب بعمله عن رعاية اسرته . ١٢.١ بسبب المشكلات بين الأم والأب . وان ١١.٣ بسبب اصدقاء السوء . و ٨.١٪ بسبب الافتقار الى الوازع الدينى . و ٧.٩٪ بسبب التدليل المفرط من الام

■■ ثالثا/ تبين من البحث ان الرغبة في التجريب تمثل ٣١.١٪ من العينة المدروسة . ويصل تأثير الاصدقاء الى نسبة ٢٩.٢٪ وبعده وسائل الاعلام من فيديو وصحافة وتصل النسبة الى ١٨.٨ .

وهكذا تشير اصابع الاتهام الى وسائل الاعلام في موضوع تعاطى المخدرات بين الشباب

ولاشك ان الدراسات العلمية والاحصائية الدقيقة سوف تساعد على التخطيط الدقيق المبنى على الارقام بدلا من المعلومات الانطباعية او الظنية التى قد تبعدنا عن الفهم العميق لهذه المشكلة التى تداهم كل بلاد العالم . ومنها الدول العربية .



صحافة اسلامية ـ ٢

■ يظن بعض العاملين في حقل الصحافة الاسلامية . ان السبيل الى نجاحها وانتشارها هو الاخذ بالاساليب الصحفية الحديثة . ومنها اسلوب الاثارة واصطناع المعارك .. والعناية بالخبر واشباع فضول القارىء . ومجاراة رغباته .

ولكني أرى ان الصحافة الاسلامية ينبغي ان تتعرف اولا الى الجمهور الذى تخاطبه فاذا كان قراؤها من المسلمين الملتزمين بتوجيه دينهم . فانهم لا يقرون الاخذ بالاساليب التى تخالف اخلاق الاسلام وادابه . ولا يرضون بالاثارة والتشهير والبحث عن العجائب وتتبع جوانب النقص . مما يلقى الياس في النفوس من العلاج والاصلاح !

كذلك لا يستحسن القارىء المسلم الملتزم طريقة التهويل في الحديث عن مشكلات العالم الاسلامي . ولا تضخيم قوة العدو واقتداره على إلحاق الاذى بالمسلمين ..

فحين تقرأ عناوين ضخمة تتحدث عن تنصير الوف من المسلمين في وقت قصير ! او قتل الاف منهم .. وعن مؤامرات ضخمة متوالية من اعداء ذوى بأس شديد .. او عن استشراء الفساد في بعض المجتمعات الاسلامية الى حد استباحة المحرمات وانتشار الفواحش .. وغير ذلك ..

مما قد يكون له بعض التحقق في الواقع .. فكيف يكون شعورك امام هذا السيل من المآسى التى لا تنقطع . كأنما العالم الاسلامي هباء لا قدرة له على التصرف او المقاومة ..

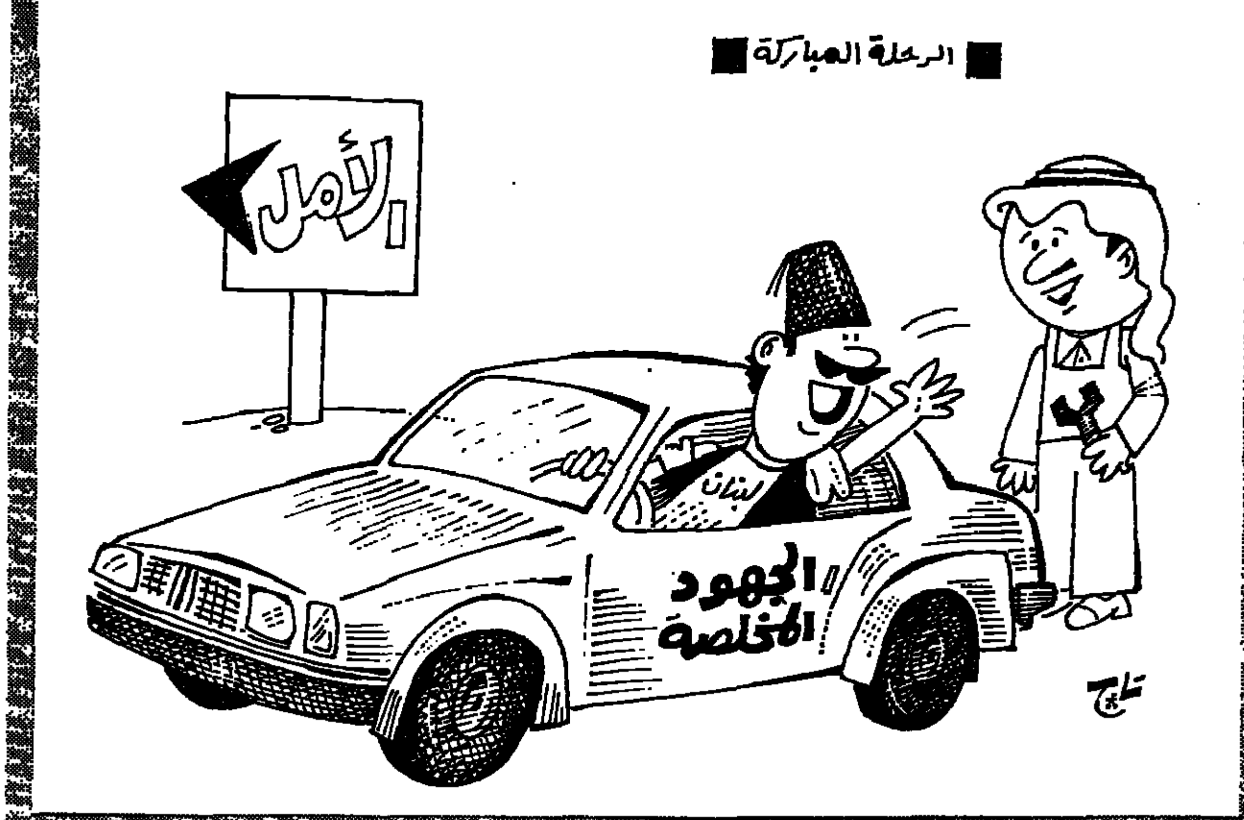
قد يشعر القارىء باليأس او العجز .. دون ان يتعرف الى المطلوب منه ازاء هذه الاحداث ..؟

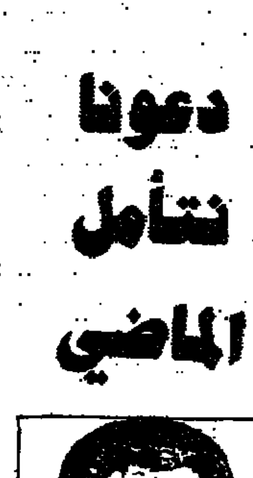
ان هذه المشكلات الفادحة أكبر من طاقته .. إنها مشكلات ينبغي ان توضع امام الحكومات والمنظمات الاسلامية اما هذا القارىء المسكين .. فماذا يصنع وهو يشاهد هذه الفواجع الدامية في كل مكان ؟

نعم ان الصحافة اداة اعلام وتنبيه وتوعية .. لكن تناول هذه الفواجع ينبغي ان يكون بطريقة ايجابية . تصف المشكلة على حقيقتها دون تهويل ولا مبالغة .. ثم تتجه بطلب الحل من الجهات القادرة على ذلك .. ثم تحدد للقارىء واجبه تجاهها .. فان كانت تستدعى تبرعا بالمال وجهت النداء الى القادرين .. وان كانت تتطلب مساعدة علمية او اجتماعية فعلى الصحيفة ان تبين المطلوب..

اما اذا كان المطلوب هو مجرد الحزن والبكاء والحسرة او الشعور بانه لا فائدة من المقاومة ولا قدرة على المواجهة فما اظن ذلك يسهم في تحقيق الاهداف التى تبتغيها الصحافة الاسلامية

اخبرني بعض الاصدقاء انه اصبح يتحاشى النظر الى «مانشتات» بعض الصحف الاسلامية تجنبا لهذه المشاعر المؤسفة .. مع الاحساس بالعجز عن تقديم شيء لمواجهة هذه النكبات ؟





دعونا نتأمل الماضي

بقلم :
حسن عبد الحي قـــزاز

زارني في مكتبي واملى على المقال التالي :

● يحلو لي ولنا جميعا ان نتحدث عن الماضي .. بحاراته العتيقة .. وازقته الضيقة .. ورواشين البيوت الواسعة .. والواسعة من كل الاطراف لكانها صنعت لتلقف الهواء عندما يهب من اي جانب : غربي .. شمالي .. جنوبي .. شرقي .. المهم هو جذب الهواء للداخل حتى ولو كان حارا مثل السموم الذي يتضايق منه المتعودون على الاجواء الرطبة .. والعكس ايضا .. اذ كنا نحن اهل مكة شرفها الله وزادنا حبا لها في قلوبنا نتضايق من رطوبة جدة .. فاذا بنا نحن اهل مكة المكرمة قد غدونا نشكل نسبة كبيرة في العددية لسكان جدة . اذا استبعدنا الوافدين ..

ومن احلى الذكريات التي لا تبرح ذاكرتنا فلا ننساها أبدا .. اننا كنا نخاف من كبارنا .. لا لان عيونهم مفرصعة ـ احيانا ـ في وجوهنا اذا اقتضت تصرفاتنا مثل هذه « الفرصعة » .. ولكن لان مشاعرنا كانت تتلفت دائما حولنا . وفي دواخلنا .. بل وتشغل حيزا كبيرا في تفكيرنا من ان الخوف من كبارنا كان مصدره الاحترام والتبجيل لمقاماتهم .. ومنزلتهم في قلوبنا . وعقولنا ايضا .

فاذا كانوا مجتمعين مع بعضهم بعضا توارينا عنهم الى موقع آخر . فكيف بتداول الكلام معهم وهم يتبادلون امور البلد والناس كلا في حدود مفهوميته التي تشعر . بل وتتذوق حلاوة الصدق والنقاء في تداولها ..

ثم لا تعرف كيف كانوا يسبرون غور مواضيع الالم والآمال في وقت واحد .. كي يخرجوا لك بمواضيع تفسح لك المجال لتأمل المستقبل كيف يمكن ان نتوقعه على ضوء الحاضر آنذاك الذي كانوا وكنا نعيشه في كنفهم ورعايتهم وتربيتهم .. ويأخذك العجب على رغم مجموعة « مصادر الشح » الذي عاشوه . كيف ان المسرة كانت تستحوذ على مجالسهم وكان الدنيا لا مستقبل لها او لكانها مضمونة في قبضتهم . وان لا حوادث تواجههم فيها .. اما الكلام عن « الارزاق » فلا تسل كيف كان الواحد منهم ينام ليلة والجيب خال .. والافواه مفتوحة ممن حوله قلوا او كثروا .. ثم يسرح صباحا وهو يقول داعياً مولاه يا فتاح يا عليم .. يا رزاق يا كريم ثم يسعى سعيه على القول المأثور « كل ميسر لما خلق له » وسبحان مرضي العباد .. او كما قال الله تعالى في محكم تنزيله : ﴿ ان سعيكم لشتى ﴾ صدق الله العظيم .

وكم من أناس عاشوا على الفول الذي يستنبتونه داخل قطعة من الخيش طبخا « او سلقا . وعلى العدس « ابو جبة » وفتة الهوا .. والى آخر ما كان يقال . واحيانا يقال الآن احشيها خروق . تروق ..

خلاصة الكلام · كل هذا يهون لكن ما بالك وقد تغيرت المفاهيم . والمواقف . والتصرفات . والنظريات ايضا . اذ غدت العلاقات معقدة تماماً .

● ولا تسل عن التصرفات .. لكن قد يدهشك انها ذات مواصفات .. وعينات يتوقف عقلك عن الحركة معها .. فكيف بها . وانت تربط ماضيك مع ابيك وجماعته .. وتربط بينك وبين الاجيال ايا كانت الصلة والعلاقة في محيطنا الذي يحتوينا الآن .. فتحدث مواقف « سابقة التدبير » فتصدمك وتعطل فكرك . وتنزف جراحك .

● انها والله لاحدى « الكبر » ..

● واستغفر الله العظيم واتوب اليه .

لكن السؤال هو :

● كيف تحولت هذه الاجيال . وبهذه السرعة التي تعد بسنوات قلائل من احترام للكبير غنيا كان او فقيرا او متوسط الحال ـ بلغة العصر ومفاهيمه ـ بل ـ ومطلبة ـ كيف غدا احترام كلمة الكبير . وموقف الكبير . ونصح الكبير .. وكذلك عون الكبير ـ بلغة تذليل الصعاب ـ كيف غدا . وكانه « موضة قديمة » لو ان النظرة الشمولية في مضمونها المتواضع لا يملكها الكبير . كما يملكها جيل العصر المعاصر . اذ لعلها او لكانها معضلة المعضلات ..

● هل تضحك .. ام تبكي ؟ ..

● تلك هي القضية .. !

● ولا حول ولا قوة الا بالله .

ويا امان الخائفين .

■■ ثورة ثانية تلوح في أفق بوخارست :
شعب رومانيا تساوره الشكوك في زعمائه الجدد

■■■ في شوارع بوخارست حيث برد الشتاء القارص وانقاض المباني التي تهدمت . تتحرك الآن بواعث ثورة ثانية . لقد انزاح كابوس شاوشيسكو الطاغية الى الابد . ولكن الشيوعيين لا يزالون في السلطة . والرومانيون يتساءلون عن السبب !



■■ بعض ضحايا الايام الاخيرة من حكم شاوشيسكو ■■

ففي الوقت الذى يحاول فيه نظام الحكم الجديد السيطرة على الاوضاع في رومانيا . تزداد مشاعر السخط الشعبى لافراد هذا النظام الذين كانت تربطهم صلات بالنظام المخلوع حتى ان خصوم هذه الزعامة الجديدة اخذوا يلوحون بالنزول الى الشوارع التى تغطيها الثلوج من جديد اذا اتضح ان التوجهات لا تسير في مسار الديمقراطية المنشودة

ويتضح مدى شعور الرومانيين المعادى للشيوعية عندما يستوقف الاهالى في بوخارست الصحفيين الغربيين ليشكوا لهم من ان عددا من الشركاء السابقين للدكتاتور المخلوع شاوشيسكو لا يزالون في السلطة .

فمثلا يتذكر الاهالى ان يون ايليسكو الرئيس الحالى كان في السابق وزيرا للشباب وان بيتر رومان رئيس الوزراء شيوعيا وابن احد ابطال الحزب .

ولا تزال مسؤولية اغلب اجهزة الاعلام في ايدى اعضاء الحزب الشيوعى ويقول الدبلوماسيون الغربيون بأنهم ما زالوا يجتمعون بنفس المسئولين الذين يعرف عن الكثير منهم ان لهم اتصالات وثيقة برجال جهاز السيكيوريكت الامنى المكروه

مضايقات !

وهناك مؤشرات توحى بأن حكومة ايليسكو جنحت الى التصرف بشكل استبدادى ـ فقد منعت الطلبة من تنظيم مؤتمر لهم في ميدان القصر الذى كان مسرحا لقتال عنيف اثناء الاطاحة بشاوشيسكو وقد دفع الحكومة الى ذلك تخوفها من ان ينقلب المؤتمر الطلابى ليصبح مظاهرة معادية للنظام الجديد .

كما يقول الاشخاص المسئولون عن الاحزاب الديمقراطية التى تشكلت في الايام الاولى للحرية بأن السلطات المسئولة منعتهم من استخدام اجهزة الاعلام التى يفترض بانها حرة وقال مسؤولون من حزب المزارعين المسيحى الوطنى بأن محاولاتهم الانضمام الى جبهة الخلاص الوطنى ـ وهى اللجنة التى شكلت الحكومة ـ قد قوبلت بالرفض

وفي مقر الحزب الجديد الكائن في شمال بوخارست يسود جو من الاحباط وعدم التفاؤل حيث تساور المخاوف الكثير من الاعضاء من ان لا تفى الحكومة الجديدة بوعدها باجراء انتخابات حرة في شهر ابريل .

ويجسد احد اعضاء الحزب هذه المخاوف فيقول «الاشخاص الذين يديرون شئون الدولة الآن كانوا يشغلون مناصب هامة في ظل نظام الحكم القديم . في البداية كنا متفائلين للغاية . ولكننا الآن نشعر بالاحباط الشديد . لقد مات شاوشيسكو ولكن الشيوعية لم تمت»

وفي مواجهة هذه المخاوف المتزايدة . راحت الحكومة الجديدة من جانبها تطمئن الشعب الرومانى بانها قررت ان لا تستخدم مسئولين سبق لهم الخدمة في نظام شاوشيسكو . وبأن وجودها مؤقت لحين اجراء الانتخابات الحرة

ستاليني اكثر من ستالين

هذا .. ومن جهة أخرى يقول مراقبون غربيون ان الرئيس الرومانى المخلوع نيكولاى شاوشيسكو كان شديد الاعجاب جدا بالطاغية الشيوعى ستالين حتى انه ترسم خطاه في اسلوب ادارة الدولة الرومانية بالحديد والنار وكان من اكثر المدافعين عن ستالين والستالينية .

وباختصار . كان شاوشيسكو ستالينى اكثر من ستالين نفسه .

ويشير المراقبون الى ان مجلة «نيوز ويك» الامريكية كانت قد أجرت مقابلة صحفية مع نيكولاى شاوشيسكو في شهر اغسطس الماضى بالفيلا محل سكنه الواقعة على اطراف العاصمة بوخارست .

وفي جانب من اجاباته إنبرى شاوشيسكو مدافعا عن ستالين بكل حماس حيث قال ·

في رأيي ان مجرد تهمة «عبادة الفرد» باطلة ولا تقوم على اساس من المنظور الواقعى فخلال عشرين سنة . استطاع ستالين ان يرفع روسيا من دولة متخلفة الى ثاني اقوى دولة في العالم

لقد ارتكب اخطاء بطبيعة الحال . ومن السهل جدا على خصمه ان يقول بأن ستالين لم يعمل اي شيء ايجابي . ولكنه كسب حربا وبنى اسلحة نووية لقد عمل كل مايجب على اى شخص في موقعه ان يفعله .

وعندما ذهبت الى موسكو لاول مرة في عام ١٩٥٠ . كانت المحلات التجارية مليئة بالمواد الغذائية وبالملابس والاقمشة والسلع الاخرى اما الآن فان كل ماهو سيء في الاتحاد السوفيتي يجد من ينسبه الى عهد ستالين حتى على الرغم من ان ستالين ميت من قبل اربعين عاما .

● ترجمة : فوزى رمضان
● عن : نيوزويك

بعض المسؤولين الفلبينيين يقومون بحرق ملصق يحتوى على رسوم تشير الى وسائل القتل والعنف خلال محاولات الانقلاب .. وتلك خلال افتتاح مسيرة ، قافلة من لجل السلام ، في حديقة (ريزال) بمانيلا التى نظمتها جماعات مدنية ودينية تعارض محاولات الانقلاب التى تكررت في الفلبين للاستيلاء على السلطة بالقوة . « واس ـ اب »

اكثر من ٥ر٢ مليون طالب وطالبة يؤدون إختبارات نصف العام الدراسى

الرياض ـ الندوة ـ واس ـ
توجه صباح امس السبت حوالى مليونين وستمائة وخمسة وخمسين الف طالب وطالبة الى قاعات الاختبار للفصل الدراسى الحالى فى مختلف المراحل الدراسية .

وقد هيأت وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات والمعاهد والكليات والجامعات بالمملكة كافة السبل لتمكين الطلبة والطالبات من اداء اختباراتهم فى جو ملائم ومريح

ففى منطقة الرياض التعليمية ادى حوالى مائة وتسعة وخمسين الف طالب فى المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية اختبارا الفصل الاول منهم حوالى مائة وعشرة الاف طالب فى المرحلة الابتدائية وحوالى ثلاثة وثلاثين الف طالب فى المرحلة المتوسطة وحوالى ستة عشر الف طالب فى المرحلة الثانوية .

جـــــدة

وفى المنطقة الغربية اوضح مدير التعليم الدكتور عبدالله محمد الزيد ان عدد المتقدمين للاختبارات فى مراحل التعليم المختلفة يزيد على مائة وسبعين الف طالب

وحث الدكتور الزيد الطلبة على مضاعفة جهودهم ليحققوا التفوق فى هذا الفصل واستمراريته فى الفصل الدراسى الثانى .. وتمنى ان يحقق الله سبحانه وتعالى للطلبة النجاح والتوفيق فى اختباراتهم حتى يساهموا فى بناء مجتمعهم ووطنهم .

كما بين مدير عام تعليم البنات بجدة الاستاذ عبدالرحمن العثمان ان عدد المتقدمات لاختبارات هذا الدور بمنطقة جدة بلغ فى مراحله الثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية مائة وتسعة وثلاثين الفا وتسعمائة طالبة

الطـــائف

وفى الطائف افاد مدير ادارة التعليم فيها الاستاذ سعد عبدالواحد ان عدد المتقدمين لاختبارات الدور الاول بلغ اكثر من ثمانين الف طالب فى المراحل الدراسية المختلفة يدرسون فى اربعمائة وسبع مدارس منها مائتان وسبعون مدرسة ابتدائية ومائة ومدرستان متوسطتان وخمس وثلاثون مدرسة ثانوية .

كما اوضح مدير عام تعليم البنات بمنطقة الطائف الاستاذ صالح الزير ان عدد المتقدمات للاختبارات بلغ اربعة وسبعين الفا وتسعمائة وستين طالبة فى مختلف التعليم فى المنطقة

مكـــة المكـرمة

وفى مكة المكرمة قال مدير ادارة التعليم فيها الاستاذ سهل محمد المطرق ان اكثر من تسعين الف طالب فى مراحل التعليم الثلاث توجهوا امس لاداء الاختبارات وتمنى لهم التوفيق والنجاح .

واشار مدير ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة الاستاذ محمد دخيل الحميضى الى ان عدد الطالبات المتقدمات للاختبار فى المراحل الثلاث والكلية المتوسطة ومدارس محو الامية اكثر من تسعين الف طالبة .

وحث الطالبات على بذل المزيد من الجهد والمثابرة على استذكار دروسهن ليتحقق لهن النجاح باذن الله .

البـــاحة

وفى الباحة افاد مدير التعليم الاستاذ عبدالرحمن بن احمد الدهرى ان عدد المتقدمين بلغ سبعة وعشرين الفا ومائة وستة وسبعين طالبا فى مراحل التعليم المختلفة .

واوضح مدير تعليم البنات بالباحة الاستاذ عبدالهادى احمد العمرى ان عدد الطالبات المتقدمات لاختبارات الدور الاول بلغ اثنين وثلاثين الفا ومائة وثلاثا وستين طالبه من مختلف المراحل .

واهاب مديرا تعليم البنين والبنات بالباحة بالطلبة والطالبات باستغلال وتنظيم وقت الاستذكار دون ارهاق حتى يحققوا النجاح والتفوق .

القنفـــذة

وفى القنفذة قال الاستاذ بلقاسم احمد الشريف مدير التعليم فيها ان الادارة اعدت برنامجا خاصا لمتابعة المدارس خلال فترة الاختبارات .. واشار الى ان عدد المتقدمين للاختبارات بلغ واحدا وعشرين الفا وثلاثمائة وتسعة وتسعين طالبا منهم ستة عشر الفا وثلاثمائة وثلاثة وخمسون طالبا فى المرحلة الابتدائية وثلاثة الاف وخمسمائة وتسعة وخمسون طالبا فى المرحلة المتوسطة والف وثلاثمائة واثنان وثلاثون طالبا فى المرحلة الثانوية .

كما بين مدير تعليم البنات بمنطقة القنفذة الاستاذ غرم الله بن مشرف الغامدى ان عدد الطالبات المتقدمات للاختبار بلغ ستة عشر الفا واربعمائة وخمسا واربعين طالبة منهن احد عشر الفا وتسعمائة وسبع عشرة طالبة فى المرحلة الابتدائية والفان وثلاثمائة وثلاث وتسعون طالبة فى المرحلة المتوسطة ومائتان وسبع وستون طالبة فى المرحلة الثانوية الى جانب خمسمائة واحدى واربعين طالبة من معاهد اعداد المعلمات واربع وتسعين طالبة فى مدارس تحفيظ القرآن الكريم وعشرين طالبة فى مركز التفصيل والخياطة والف ومائة وثلاث عشرة طالبة فى مدارس محو الامية .

تبـــوك

وفى تبوك قال مدير ادارة التعليم فيها الدكتور على صالح الخبتى ان عدد الطلبة المتقدمين لاداء اختبارات الدور الاول بلغ ستة واربعين الفا واربعمائة وثمانية وسبعين طالبا منهم ثلاثة وثلاثون الفا وثلاثمائة وستة وتسعون طالبا فى المرحلة الابتدائية وتسعة الاف وسبعمائة وثمانية طلاب فى المرحلة المتوسطة وثلاثة الاف وثلاثمائة واربعة وسبعون طالبا فى المرحلة الثانوية .

وحث الدكتور على صالح الطلبة على الجد والاجتهاد والتركيز اثناء الاستذكار متمنيا لهم التوفيق والنجاح .

واوضح مدير ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك الدكتور محمد راشد العثمان ان عدد الطالبات اللاتى يؤدين اختبارات هذا الدور بلغ ستة وثلاثين الفا وثلاثمائة واحدى وثمانين طالبة .. مشيرا الى انه قد تمت تهيئة الجو المناسب لتأدية الطالبات اختباراتهم على اكمل وجه .

وبين الدكتور العثمان مجموع الطالبات المتقدمات من المرحلة الابتدائية بلغ اربعة وعشرين الفا واربعمائة واحدى عشرة طالبة ومن المرحلة المتوسطة خمسة الاف وستمائة وتسعه وعشرين طالبة ومن المرحلة الثانوية الفين وسبعمائة وثمان طالبات ومن معاهد المعلمات مائتين وثلاث طالبات وبلغ عدد المتقدمين من الكلية المتوسطة للاعداد المعلمين خمسمائة واربعين طالبا ومن كلية التربية للبنات ثمانمائة وخمسين طالبة من مختلف التخصصات .. وبلغ عدد المتقدمين من المعاهد فى المنطقة سبعمائة وثمانية وتسعين طالبا .



● عبدالعزيز الخويطر ●

● عبدالملك بن دهيش ●



صندوق التنمية الصناعية

خطط التنمية في معظم دول العالم حاليا تخصص جانباً كبيراً من ميزانيتها للانفاق على تطوير الصناعات وتبادل المعلومات التقنية والتكنولوجية لان في ذلك رفع لمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين ورفع لمستوى معيشتهم وتوفير سبل الراحة لهم .

وقد حرصت الدول الكبرى منذ منتصف السبعينات على فك مركزية الاقتصاد بمعنى ان يكون للقطاع الخاص دور هام في تحقيق النمو الثابت للاقتصاد الوطني . فلم يعد الامر مقتصرا على وجود شركات او مصانع خاصة كبيرة او صغيرة تحقق ربحا في نهاية العام . وانما تعدي الامر ذلك بكثير حيث اصبح لهذه المصانع والشركات دور مؤثر في توجيه الاقتصاد الوطني لتحقيق المنفعة العامة .

وحكومة خادم الحرمين الشريفين حرصت وتحرص دائما على استيراد كل جديد في المجال الصناعي وصقل المهارات البشرية عليها وجعلها دائما مواكبة للتطورات الجديدة ، غير انها لم تكتف بذلك .

فقد حرصت الحكومة الرشيدة على انشاء صندوق التنمية الصناعية لتمويل المشروعات الصناعية الصغيرة في مختلف انحاء المملكة وهي قروض بلغت ١٦،٤ بليون ريال حتى الآن .

وتعود اهمية المشروعات الصناعية الصغيرة تلك الى انها بمثابة منفذ هام للمساهمة في تشغيل المواطنين وتدريبهم على الميكنة الحديثة اضافة الى تشجيعهم على تملك وحدات انتاجية تحقق الربح الوفير وتثري تجربة الاقتصاد الاهلي . كما انها تؤكد سياسة الدولة في دعم القطاع الاهلي وتشجيع الاستثمارات الصناعية .

والصندوق لا يقتصر فقط على تقديم القروض وانما يقوم بدراسة الجدوى لكافة المشاريع ويوجه النصح لاصحاب المشاريع في كيفية الاستفادة من رؤوس اموالهم ومن القروض بافضل السبل حتى لا تحدث خسائر لا قدر الله . ولعل هذه السياسة الرشيدة هي التي مكنت المواطنين من تسديد القروض على نحو منتظم لارتفاع ربحيتهم وانتاجيتهم وفي المقابل تمكن الصندوق على اعادة تدوير هذه المبالغ واقراضها من جديد دون الحاجة لزيادة راس المال .. وهكذا تستمر مسيرة الخير والعطاء

محمد علي ابراهيم

■ سمو النائب الثانى يعود الى ارض الوطن :

الامير سلطان يشهد «استعراض النصر» في بغداد

الرياض ـ بغداد ـ واس ـ عاد الى الرياض مساء امس صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد زيارة رسميه للعراق الشقيق استغرقت يومين بدعوه من معالى الفريق اول ركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع العراقى لحضور الاحتفال بذكرى تاسيس الجيش العراقى الذى اقيم فى بغداد امس وقد كان فى استقبال سموه اصحاب السمو الملكى الامراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وكان سموه قد غادر بغداد مساء امس . وكان فى وداعه عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقى السيد طه ياسين رمضان

لقاء الأمير سلطان والملك حسين

وقد استقبل صاحب الجلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية فى مقر اقامته فى بغداد مساء امس صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

وجرى خلال الاستقبال تبادل الاحاديث الودية .

وقد حضر الاستقبال دولة رئيس مجلس الوزراء الاردنى السيد مضر بدران وسمو الامير فيصل بن سعود بن محمد وسفير خادم الحرمين الشريفين بالجمهورية العراقية الاستاذ طراد الحارثى والوفد العسكرى المرافق لسموه .

الامير سلطان يستقبل رمضان

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام فى مقر اقامته فى العاصمة العراقية بغداد امس النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى السيد طه ياسين رمضان

وتم خلال المقابلة تبادل الهدايا التذكارية وحضر المقابلة الوفد المرافق لسمو الامير سلطان وسفير خادم الحرمين الشريفين فى العراق الاستاذ طراد الحارثى .. والملحق العسكرى السعودى فى العراق العقيد ركن محمود سعيد العلاوى ..

من ناحية ثانية حضر صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز حفل الغداء الذى اقامه امس سفير المملكة لدى العراق تكريما لسمو النائب الثانى ..

كما حضر الحفل الوفد المرافق لسموه واعضاء السفارة السعودية والملحق العسكرى السعودى فى بغداد .

استقبال وزير الدفاع اليمنى

وكان صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز قد استقبل فى بغداد امس العميد صالح عبيد احمد عضو المكتب السياسى بالحزب الاشتراكى وزير الدفاع بجمهورية اليمن الديموقراطية الشعبيه .

وقد حضر الاستقبال الوفدان المرافقان لسمو الامير سلطان والعميد صالح عبيد .

● فى برقية بعث بها للرئيس العراقي :

الامير سلطان يعرب عن تقديره للحفاوة وحسن الاستقبال

الرياض ــ واس ..

بعث صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام برقية لفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية عقب مغادرة سموه الكريم اراضي الجمهورية العراقية الشقيقة بعد مشاركته الاحتفالات التى اقيمت فى بغداد امس السبت بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي ..

وقد ابدى سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز اجمل ايات الشكر والتقدير على ما لقيه سموه والوفد المرافق من حسن الاستقبال وكرم الضيافة وماشمله به فخامة الرئيس العراقي من رعاية وتكريم ..

وقال سموه لقد سرنا ما رايناه فى العراق الشقيق عامة واستعراض النصر الكبير خاصة ..

وتمنى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز لفخامة الرئيس صدام حسين دوام الصحة وللشعب العراقي الشقيق المزيد من التقدم والازدهار تحت قيادته الحكيمة ..

الامير عبدالاله يفتتح المتحف والمكتبة الطبية بمستشفى الملك فهد ببريدة

بريدة ـ واس ـ افتتح صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم امس المتحف الطبي ومكتبة الاصدقاء الطبية بمستشفى الملك فهد التخصصى فى بريدة .

وقد تفقد سمو الامير عبدالاله بن عبدالعزيز بعد وصوله مقر المستشفى عيادة مكافحة التدخين التى انشئت حديثاً فى المستشفى بالتعاون مع جمعية البر الخيرية فى بريدة .

عقب ذلك افتتح سموه مكتبة الاصدقاء الطبية وتجول فى ارجائها ثم افتتح المتحف الطبي الذى يحتوى مجموعة من الشرائح والانسجة والهياكل العظمية وعينات مختلفة من جسم الانسان .

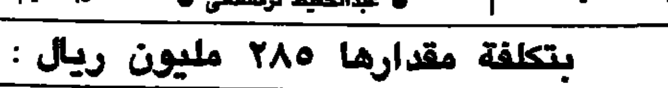
وقد كرم سمو امير منطقة القصيم العاملين المثاليين فى صحة منطقة القصيم حيث قدم سموه الجوائز والشهادات التقديرية للمثاليين من الاطباء والطبيبات والفنيين والممرضين والممرضات . وقد نوه سموه بالمستوى المتقدم للخدمات الطبية فى المنطقة واثنى على وجهود العاملين فى المجال الصحى . واكد فى تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب الافتتاح اهمية تكريم العاملين المجدين وقال ان ذلك ظاهرة طيبة تحث على بذل المزيد من الجهد .

اليوم بدء الدورة الثالثة للرعاية الصحية الأولية بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة / سعود تراحيب الوذيناني

تبدا اليوم الاحد ١٤١٠/٦/١٠هـ الدورة الثالثة للرعاية الصحية الأولية بالعاصمة المقدسة للفنيين العاملين بمختبرات مراكز الرعاية الصحية .. هذا وسيكون تدريبهم على اعمال الملاريا والبلهارسيا وامراض الاسهال فى مختبرات صحة العاصمة المقدسة .

هذا وقد اشار «للندوة» الدكتور عبدالحفيظ تركستانى المشرف على ادارة الرعاية الصحية الأولية بأن هذه الدورة هى الثالثة لفنيي المختبر بالعاصمة المقدسة وقراها .. وأضاف تتركز على تدريبهم عمليا ونظريا وذلك لتطوير مستواهم وادائهم بالمختبرات بمراكز الرعاية الصحية وتشخيص ومكافحة الامراض المعدية والمتوطنة .. كما سيتبع هذه الدورة دورات أخرى فى نفس المجال .. وأضاف قائلاً بأن سعادة الأستاذ عمر كاتب يتابع ويشرف على هذه الجهود لتطوير اعمال الرعاية الصحية الأولية ليتسنى للمواطنين والمقيمين التمتع باكمل وأفضل الخدمات الصحية عن طريق مراكز الرعاية فى العاصمة المقدسة وقراها وتستمد هذه الدورة اربعة ايام .



● عبدالحفيظ تركستانى ●

بتكلفة مقدارها ٢٨٥ مليون ريال :

قريبا بدء تشغيل مستشفى الامير عبدالله الجديد في بيشه

ابها ـ واس

اكتملت مؤخراً الاعمال الانشائية فى مستشفى الامير عبدالله بن عبدالعزيز الجديد فى مدينة بيشه .

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير الاستاذ عمر بن صالح الزغيبي وقال ان هذا المشروع الحيوي الذي سيتم تشغيله قريبا اقيم على ارض تقدر مساحتها بمائتين وثلاثين الف متر مربع وبتكلفة قدرها مائتان وخمسة وثمانون مليون ومائة الف ريال وقال ان سعة المستشفى تبلغ ثلاثمائة وخمسة واربعين سريرا موزعة على عدة اقسام منها الباطنية والجراحة والنساء والولادة مشيراً الى ان مدة تنفيذه استغرقت ثلاث سنوات .

واضاف الاستاذ الزغيبي ان مستشفى الامير عبدالله بن عبدالعزيز فى بيشه يضم اربع غرف للعمليات الكبرى وغرفتين للعمليات الصغرى وغرفة العناية المركزة واقسام الاشعة والمختبر وبنك الدم ومطبخ مجهز لاعداد الف وثمانمائة وجبة يوميا اضافة الى مبنى العيادات الخارجية التخصصية والمجمع السكنى لاسكان الاطباء والفنيين الذي يحتوي على ست واربعين فله مخصصة لكبار الاطباء والاستشاريين وخمسمائة واثنين وتسعين شقة للفنيين والممرضين والممرضات واستطرد الزغيبي قائلاً ان مبنى المستشفى يضم كذلك مركزا اجتماعيا يتكون من مسجد يتسع لاربعمائة مصلي وملاعب رياضية ومسبح وصالة العاب وقاعة محاضرات وملاعب اطفال ومهبط للطائرات العمودية لاستخدامها فى حالات الاسعاف العاجلة كما يضم مبنى المرافق الهندسية على خدمات المعيشة والغلايات الكهربائية وبعض الاجهزة الاخرى كما يضم المستشفى مركزا للتاهيل الطبي بتكاليف تقدر بثلاثة عشر مليون ريال يقوم بخدمة منطقة عسير .

واختتم مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير تصريحه بالقول ان هذا المشروع الحيوي يعكس مدى الاهتمام والعناية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين للقطاع الصحي .

● فى لقاء مفتوح نظمته غرفة مكة المكرمة ..

بحث مشاكل اصحاب الفنادق والدور المفروشة بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ــ نزار بنجابي .

نظمت لجنة السياحة والفنادق والشقق المفروشة بالغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة مساء امس لقاء مفتوحاً مع اصحاب الفنادق والشقق المفروشة بالعاصمة المقدسة وذلك بفندق مكة انتركونتننتال .

وحضر اللقاء مدير عام ادارة الفنادق والمعارض بوزارة التجارة الاستاذ عبدالعزيز احمد الجاسر ومدير عام فرع الوزارة بمكة المكرمة والاستاذ فؤاد زيني كتبي

وبدأ اللقاء باى من الذكر الحكيم تم القى الاستاذ عدنان عطا الياس نائب رئيس الغرفة ورئيس اللجنة كلمة رحب فيها بالحضور واوضح الهدف من تنظيم اللقاء ..

ثم القى الاستاذ الجاسر كلمة اوضح من خلالها اهمية توفير الخدمات الفندقية لقاصدى بيت الله الحرام من المعتمرين والزوار .. مؤكداً على اهمية التنسيق والتشاور مع اصحاب هذه الفنادق لتحقيق هذا الهدف وتذليل العقبات امام الراغبين فى الاستثمار فى هذا القطاع الحيوي ..

واشار مدير عام ادارة الفنادق والمعارض بوزارة التجارة الى الشروط والمواصفات الواجب توافرها فى الفنادق والشقق المفروشة والتى تحرص اللجنة المشكلة من الوزارة ووزارة الحج والاوقاف وغرفة مكة المكرمة على الالتزام بها ..

بعد ذلك القى نائب رئيس اللجنة الاستاذ جميل خشيفاتى كلمة اوضح فيها مهام لجنة السياحة والفنادق بغرفة مكة المكرمة وعرض لبعض المشاكل التى تواجه اصحاب الفنادق .. مشفوعة بعدد من المقترحات الخاصة بحلها ..

ثم القى رئيس اللجنة الاستاذ عدنان عطا الياس كلمة استعرض من خلالها مهام وانجازات اللجنة . واشار الى الخدمات التى تقدمها لاصحاب الفنادق والدور المفروشة بالعاصمة المقدسة..

بعد ذلك بدأ الحوار بين الحضور والاستاذ عبدالعزيز الجاسر والاستاذ فؤاد كتبي اللذان اجابا على اسئلة واستشفارات اصحاب الفنادق والدور المفروشة والمكاتب السياحية ..

٤٠٠٠ طالب بمدارس محو الأمية بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

بناء على توجيهات معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر فقد استعدت جميع ادارات التعليم بكافة مناطق المملكة للاحتفال باليوم العربى لمحو الامية الذى يصادف يوم غد ـ الاثنين .

وبهذه المناسبة تحدث «للندوة» الاستاذ سهل محمد المطرق مدير ادارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة بأن الادارة استكملت جميع استعداداتها وترتيباتها اللازمة لمشاركة جميع ادارات التعليم فى الاحتفال بهذا اليوم عن طريق اعداد النشرات والملصقات التى تحث الأميين على الالتحاق بمدارس محو الامية للنهل من مناهل العلم والمعرفة وأضاف الاستاذ المطرق قائلا لقد بلغ عدد المراكز الليلية بالعاصمة المقدسة لتعليم الكبار ١٣ مركزاً بالاضافة الى ١٧ مدرسة ليلية فى القرى والهجر والواقعة فى ضواحى مكة المكرمة .

كما بلغ عدد الطلاب الدارسين فى تلك المراكز والمدارس ٣٩٦٣ طالبا منهم ١٤١٦ طالبا غير سعوديا كما بلغ عدد مديري تلك المدارس ٣٠ مديراً وعدد المدرسين ١٦٨ مدرسا بالاضافة الى ٣٢ مستخدما يعملون فى تلك المراكز والمدارس كما بلغ عدد الطلاب الذين انهوا مرحلة محو الامية للعام الدراسى ١٤٠٩هـ ٥٤٧ طالبا كما بلغ عدد الطلاب الذين نالوا الشهادة الابتدائية من تلك المراكز والمدارس فى نفس العام ٤٩١ طالبا كما نوه الاستاذ سهل المطرق باهتمام ومتابعة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لتعليم محو الامية ونشر المدارس فى كافة مدن وهجر المملكة وقراها وفى اماكن تواجد البدو الرحل وقال الاستاذ المطرق ان حكومة خادم الحرمين الشريفين اعزها الله لم تتردد لحظة واحدة فى فتح المدارس المسائية وعلى كل المستويات ولكل المواطنين لمحو اميتهم فى مختلف مناطق المملكة كذلك لم تبخل فى دعمهم مادياً ومعنوياً كما ان جهود الحكومة الرشيدة فى هذا المجال لم تقف عند هذا الحد فقد وجد المسؤولون ان التركيز على محو امية المواطنين داخل المدن ليس كافيا ولهذا لم يترددوا فى غزو الامية فى عقر دارها وملاحقتها كما اسلفنا فى القرى والهجر والصحارى النائية .

صيانة طريق عمر بن الخطاب بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ واس ـ عقد امين المدينة المنورة المكلف المهندس عبدالعزيز الحصين صباح امس اجتماعا بمبنى الامانة لمناقشة العوائق التى تعترض سير العمل بمشروع صيانة طريق عمر بن الخطاب

وقد تم فى الاجتماع بحث عدد من التوصيات حول سير العمل فى هذا الطريق والتنسيق بين الادارات ذات العلاقة لتسهيل كل ما يعترض سير العمل بهذا المشروع .

كيال يرأس اجتماعا للجنة العمل بالوزارة :

وزراء البرق الخليجيون يجتمعون بالرياض الأربعاء القادم

الرياض ـ محمد القادى

ترأس معالي وزير البرق والبريد والهاتف د/ علوى درويش كيال ظهر امس بمكتبه بالوزارة اجتماع لجنة العمل فى الوزارة والمؤلفة من وكلاء الوزارة ومديري العموم .

وقد تم فى الاجتماع مناقشة خطط التخطيط المستقبلية فى الوزارة وما تم انجازه خلال المرحلة الماضية ، اضافة الى التعرف على معوقات العمل لوضع الحلول اللازمة لها .

من جهة اخرى يعقد وزراء البرق والبريد والهاتف فى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يوم الاربعاء القادم اجتماعهم الاول بعد قمة مسقط وذلك بمقر الأمانة العامه لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض .

واوضح مصدر مسئول بوزارة البرق والبريد والهاتف للندوة بان الاجتماع سيناقش مبدا التكامل بين دول المجلس فى جميع مجالات الاتصالات السلكية واللاسلكية واستعراض ما تم انجازه من اللجان الفنية في جميع المجالات اضافة الى توحيد مواقف المجلس فى المحافل والمنظمات الدولية . كما سينظر الوزراء فى توحيد مواصفات اجهزة الاتصالات ومناة توحيد الهاتف السيار لربط دول المجلس بشبكه هاتف سيار واحدة وكذلك توحيد رسوم وخدمات الاتصالات .

وقال المصدر «للندوة» ان المملكة ستتقدم بورقة عمل لتنقيح اسلوب العمل بشأن البطء فى البت فى بعض موضوعات الاتصالات بحيث تتمكن اللجان الفنية من الاجتماع لاكثر من مرة فى العام .

كما يناقش الوزراء التنسيق والتعاون بين دول المجلس فى مجالات التدريب وتوحيد المناهج .

صحيفة لبنانية تنوه بسياسة المملكة لتنويع مصادر الدخل

بيروت ـ واس ـ

نوهت صحيفة اللواء اللبنانية بمواصلة المملكة العربية السعودية بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين عملية ترشيد اقتصادها وتنويع مصادر دخلها الوطني والابتعاد تدريجياً عن الاعتماد على العائدات النفطية كمصدر اساسي في الدخل الوطني والناتج الوطني السعودي .

وقالت ان التوصل الى ذلك ليس بالمسيرة السهلة وان الانتقال الى مرحلة الاعتماد على الانتاج الصناعي والزراعي والتصدير كعامل متعادل مع واردات النفط امر يتطلب جهداً لتطوير وتكثيف عملية الانتاج والترويج لها وتامين الاسواق الاستهلاكية

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله «والدة» الاستاذ قيس عوض باريان مدير مدرسة عبدالله بن عمر المتوسطة بمكة المكرمة تغمد الله الفقيده برحمته واسكنها فسيح جناته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان «انا لله وانا اليه راجعون» .



● فيصل الحجيلان

فيصل الحجيلان :

٤٢٣٥ مليون ريال للمشروعات الانشائية خلال الخطة الرابعة

١٦٥٥ مركزاً للرعاية الصحية الاولية في مختلف انحاء المملكة

افتتاح اربع كليات متوسطة للعلوم الصحية في بداية العام الدراسي القادم

الرياض ـ واس

قال معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان انه بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين فقد نالت الخدمات الصحية في المملكة نصيباً وافراً من الرعاية والدعم حتى تحقق عن طريق الانجازات المتواصلة توفير الخدمات الصحية في جميع مناطق المملكة على احدث النظم وارقى المستويات .

واوضح معاليه ان اجمالي ما انفق على المشروعات الانشائية بما فيها المشروعات تحت التنفيذ خلال الخطة الخمسية الرابعة بلغ اربعة الاف ومائتين وخمسة وثلاثين مليون ريال .

واستعرض معالي وزير الصحة في تصريح لوكالة الانباء السعودية بمناسبة صدور ميزانية العام المالي ١٤١٠ ـ ١٤١١ هـ التي تتزامن مع اولى سنوات خطة التنمية الخامسة استعرض ابرز المشروعات التي انتهى تنفيذها خلال سنوات خطة التنمية الرابعة ومن بينها مستشفى الملك عبدالعزيز بجدة بسعة ثلاثمائة وخمسة وثمانين سريرا ، ومستشفى الامير عبدالله في بيشه بسعة ثلاثمائة وخمسة واربعين سريرا ومستشفى الملك سعود في عنيزة بسعة ثلاثمائة وخمسة واربعين سريرا ومستشفى القطيف بسعة ثلاثمائة وخمسة واربعين سريرا ومستشفى سراة عبيدة بسعة مائة سرير ومستشفى المجاردة بسعة مائة سرير ومستشفى تثليث بسعة مائة سرير ومستشفى منى الجسر بسعة مائتي سرير بالاضافة الى انشاء عدد من المستشفيات الصغيرة ومراكز الرعاية الصحية الاولية في مختلف مناطق المملكة .

الميزانية الجديدة

وقال معالي الاستاذ فيصل الحجيلان ان ميزانية هذا العام ١٤١٠ / ١٤١١ هـ تضمنت اعتمادات لمشروعات كبيرة تحت التنفيذ منها مدينة الملك فهد الطبية بسعة الف واربعمائة وخمسة وعشرين سريراً ومستشفى الخليج بالدمام بسعة خمسمائة واربعة وسبعين سريرا ومستشفى حوطة بني تميم بسعة مائة سرير ومستشفى حريملاء بسعة مائة سرير ومستشفى الايمان بسعة مائتي سرير ومستشفيات الخفجي ورفحاء دومة الجندل وعرعر وسعة كل واحد منها مائة سرير ومستشفى الرس بسعة مائتي سرير ومستشفى الليث بسعة مائتي سرير ومستشفيات العيون والجفر والرفيعه والبرك ورجال المع والوجه واملج وضباء سعة كل واحد منها ثلاثون سريرا ومستشفى ينبع بسعة خمسين سريرا .

وبين معاليه ان من المشروعات الصحية التي اوشكت على الانتهاء والمزمع تشغيلها خمسة مستشفيات في كل من السليل ورماح والنعيرية وابقيق وعيون الجواء سعة كل مستشفى ثلاثون سريرا فيما بلغت التكلفة الاجمالية لها تسعة وثمانين مليونا ومائة وثمانية وعشرين الفا وثلاثمائة وواحدا وثمانين ريالا ، مشيرا الى ان مجموع مراكز الرعاية الصحية الاولية بلغ حتى الآن الفا وستمائة وخمسة وخمسين مركزا .

واعلن معاليه ان الجهات المختصة بالوزارة تعمل على اكمال الاجراءات اللازمة لافتتاح الكليات الصحية المتوسطة التي صدرت الموافقة السامية على افتتاحها في كل من الدمام والرياض وجدة وابها . وقال ان واقع ومستقبل الخدمات الصحية في المملكة يدعو الى الافتخار ويبشر بخير مستمر ان شاء الله .

واضاف معالي الاستاذ فيصل الحجيلان ان الخدمات الصحية حظيت في ميزانية هذا العام باعتمادات مالية لمد مظلة الرعاية الصحية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين جل العناية والرعاية .

وبين معاليه ان الخطط التنموية ركزت على اعداد المواطن السعودي لخدمة وطنه في جميع المجالات والتخصصات مؤكداً ان القطاع الصحي يعد واحدا من القطاعات التي نالت الدعم والرعاية ، واشار الى ان تأهيل وتدريب القوى البشرية في مختلف التخصصات يأتي في مقدمة اهداف وزارة الصحة لتوفير الايدي المدربة للعمل في المرافق الصحية المختلفة ومنها مراكز الرعاية الصحية الاولية والمستشفيات .

وقال معالي الوزير الحجيلان انه من هذا المنطلق فقد وضع بعين الاعتبار ان يسير التوسع في انشاء المراكز الصحية وتطويرها جنباً الى جنب مع التوسع في اعداد وتأهيل القوى العاملة الفنية لسد احتياجات القطاعات الصحية من القوى البشرية المدربة .

وفي هذا السياق اوضح معاليه ان عدد المعاهد الصحية العاملة في العام الدراسي ١٤١٠ هـ اصبح ثلاثة وثلاثين معهداً منها ستة عشر معهدا للبنين وسبعة عشر معهدا للبنات ، بالاضافة الى دراسة مشروع انشاء كليات متوسطة للعلوم الصحية ، واوضح في هذا الصدد موافقة مجلس القوى العاملة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على انشاء اربع كليات متوسطة للعلوم الصحية منها كليتان للبنات وكليتان للبنين ، وقال انه يجري الاستعداد لبدء الدراسة في هذه الكليات ابتداء من العام الدراسي القادم ١٤١١ هـ ان شاء الله على ان يتم بعد ذلك تقويم تجربة انشاء هذه الكليات للنظر في امكانية التوسع في انشائها لسد احتياجات القطاع الصحي من العناصر الوطنية المدربة المطلوبة لهذا القطاع .

المركزالوطني للكلى

وفي سياق حديث معالي وزير الصحة عن مظاهر التطور النوعي في الرعاية الطبية اشار الى انشاء المركز الوطني للكلى عام ١٤٠٤ هـ حيث يشرف على تنفيذها برنامج لعلاج الفشل الكلوي طبيا وجراحيا على مستوى المملكة فضلاً عن انه يربط كافة المستشفيات العامة والمرجعية في المملكة بنظام موحد للمعلومات ساعد على اجراء عمليات زراعة الكلى التي بلغت حتى الآن سبعمائة وثمانين عملية داخل المملكة .

وقال كما انه يوجد في خدمة مرضى الكلى ثلاثة وستون مركزا للكلية الصناعية تضم خمسمائة وستة واربعين جهازا لغسيل الكلى .

امير الشباب يشكر مدير جامعة ام القرى

الرياض/ واس ـ

بعث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ببرقية جوابيه لمعالى مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح بمناسبة حصول فريق الجامعه على المركز الاول على المستويين الفردى والجماعى في سباق اختراق الضاحيه الثانى الذى اقيم بدولة الكويت الشقيق

وقد اعرب سموه عن سروره بما تحقق من انجاز وعبر عن شكره لمعالى الدكتور الراجح للمشاعر الطيبه التى تضمنتها برقية معاليه وبارك سموه للجامعة هذا الفوز وهذا الانجاز الرياضى الذى يعكس الصورة الواقعيه لاهتمام الجامعه بتشجيع الرياضه

الامير فهد بن سلمان يستقبل المهنئين بسلامة الوصول

الدمام ـ محمد قدح

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية . قبل ظهر امس السبت بمكتب سموه بالامارة بالدمام المهنئين من رؤساء الدوائر الحكومية والمواطنين بالمنطقة الشرقية الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول .

والجدير بالذكر ان سمو الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز قد وصل الى المنطقة الشرقية في نهاية الاسبوع الماضي بعد ان تمتع باجازة قصيرة .

مؤتمر ضباط اتصال المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل يعقد بدمشق

الرياض ـ محمد القدادي :

ذكر الاستاذ / راشد البكر مدير المكتب الاقليمي لمقاطعة اسرائيل ان مؤتمر ضباط اتصال المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل سيعقد اجتماعاً له في دمشق في اخر يناير الحالي وذلك لمناقشة العديد من القضايا المطروحة على جدول الاعمال ومنها رفع الحظر على شركات عالمية التزمت بشروط المقاطعة .

تنبيه مستهلكي المياه في الرياض بضرورة تسديد فواتير الاستهلاك في المواعيد المحددة

الرياض ـ محمد القدادى :

قامت مصلحة المياه والصرف الصحى بمنطقة الرياض بتنبيه المستهلكين للمياه في بعض احياء مدينة الرياض وقد حددت المصلحة يوم ١٤١٠/٦/٢٠هـ كاخر يوم لقفل الماء اذا لم يسارع المستفيدون الى تسديد الفواتير المستحقة عليهم ام الاحياء التى قامت المصلحة بتوزيع الفواتير عليهما من مناطق المربع والوزارات وحى النموذجية «غرب المربع» والناصرية والفاخريه وحى الشرفية والمعذر «غرب طريق التخصص» والرحمانية والمحمدية وحى الرائد وحى النخيل وحى العقيق واحياء الدرعيه وعرقة واحياء العلياء والسليمانية وحى الازدهار وحى التعاون وحى المصيف وحى المروج «جنوب الطريق الدائرى الشمالى» وحى المغرزات وحى النزهه «شمال طريق الامير عبدالله» وحى المرسلات وحى الواحه وحى صلاح الدين «جنوب طريق الامير عبدالله» اسكان الحرس الوطنى ووحدة حطين وجميع احياء الروضة وحى القدس وحى الملك فيصل وحى الاندلس وحى النضم وحى النهضة وحى الخليج وحى اليرموك وحى غرناطة «جنوب الطريق الدائرى الشمالى» وحى الحمراى وحى الجنادرية «شرق طريق الدائرى الشمالى» هذا وقد اهابت المصلحة بجميع المشتركين سرعة التسديد حتى لاتضطر المصلحة لقطع المياه عنهم شاكرة تعاونهم وتجاوبهم معها سلفاً .

دليل الخدمات

الصيدليات المناوبة بمكة المكرمة

الرفيع ـ ش الستين
الصاعدي ـ الجموم
الفيصل ـ قوز النكاسة
هنادي ـ شارع المنصور
اليماني ـ ش الستين
مركز الصاعدي ـ الزاهر
اسماعيل ـ ش ام القرى
الحكمة ـ سوق المعلاه
اسامه ـ المسفلة
رزان ـ العدل / طريق السيل

اسعار العملات بالريال السعودى

دولار أمريكي	٣,٧٥
جنيه استرليني	٦,١٢٥
مارك الماني	٢,٢٢٢
فرنك فرنسي	.٦٤٩٩
فرنك سويسري	٢,٤٢٩
ليرة ايطالي	.٠٠٢٩٥٧
روبية باكستاني	.١٧٥٠
تاكا بنغلاديشي	.١١٢٩
كورونا دنماركي	.٥٧٠٧
كرونا سويدي	.٦٠٦٩
بيزيتا اسباني	.٠٣٤٤٩
دينار اردني	٥,٥٠٥٠
دينار تونسي	٤,١٠
ليرة لبناني	.٠٠٧٢
دينار كويتي	١٢,٧٩
درهم مغربي	.٤٦١٠
ليرة سوري	.١٧٠٠
ريال يمني	.٣٨٤٦
دينار يمني جنوبي	١٠,٩٣
درهم اماراتي	١,٠٢١٠
دينار بحريني	٩,٩٥٠
ريال عماني	٩,٧٤٣٠
ريال قطري	١,٠٣٠
ليرة تركي	.٠٠١٦٢٥
جنيه مصري	١,٤٥٢٠
روبية اندونيسي	.٠٠٢١
رنجنت ماليزي	١,٣٩
شلن نمساوي	.٣١١١
تاى بات تايلندي	.١٤٥٨
الذهب (سعر الاونصه)	٤٥١ دولار
الفضة (سعر الاونصه)	٥,٣٠ دولار

هذه الأسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغيير حسب ظروف الأسواق المالية .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٦٧١٠٧١١

نشرة الاسهم ليوم السبت ١٤١٠/٦/٩هـ الموافق ١/٦ /١٩٩٠

الشركة	صفقة	الكمية	اعلى	ادنى	متوسط	السابق
البنوك :						
الرياض	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٢٠،٠٠٠
الجزيرة	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٢٨٥
الاستثمار	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٣٨٠
الهولندي	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٥٠٠
الفرنسي	٢	٨،٠٠٠	٥٤٥	٥٤٥	٥٤٥	٥٠٠
البريطاني	٥٢	٢،٩١٠	٥٢٦	٤٦٠	٥٠٨	٤٩٣
القاهرة	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٣٦٠
العربي	٢	٣٢	١،٤٥٠	١،٤٥٠	١،٤٥٠	١،٤٢٨
الامريكي	٢٨	٢،٥٠٠	٩٥٠	٩٠٠	٩١٢	٩٢٨
المتحد	١٨	٦٧	٤٢٠	٤٠٠	٤١٢	٣٤٦
الراجحي	١٦٢	٥،٢٨٠	١،٤٩٠	١،٤٢٥	١،٤٦٥	١،٤٤٨
الصناعة :						
سابك	٣٩	١٠،٧٥٠	٢٤٠	٢٢٢	٢٣٦	٢٢٨
سافكو	٢	٢٦٦	٩٠٠	٨٩٠	٨٩٠	٩٠٠
المصافي	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٤٠٠
الخزف	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٣٠٢
صافولا	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٤٢٠
التصنيع	١٩	٣،٠٨٠	٨٢	٧٥	٨٠	٧٩
الدوائية	٢	٧٢	٢٣٤	٢٣٠	٢٣١	٢٤١
الغاز	٣	٩،٦٠٠	١٦٠	١٥٠	١٥١	١٥٠
الجبس	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١٥٠
الاسمنت :						
العربية	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١٣٠
اليمامة	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١٨٨
السعودية	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١٠٥
القصيم	١	١٠٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٧
الجنوبية	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٢٩٠
ينبع	١	٦٥	١٦٥	١٦٥	١٦٥	١٨٠
البحريني	٧	١،٢٧٧	١٠٥	١٠٠	١٠١	١٠٢
الكويتي	٢	٤٤	٩٠	٨٠	٨٤	٨٦
الخدمات :						
الفنادق	١	٥٠	١١١	١١١	١١١	١٠٥
العقارية	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١٢٠
البحري (ق)	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٨٨
البحري (ع)	١	١٤٠	٤٦	٤٦	٤٦	٤٨
الجماعي	١٤	٤،٠٨٠	٩١	٩٠	٩١	٩٠
السيارات	٢	٣٢	٣٥	٣٥	٣٥	٣٦
المواشي	٢	١٥٦	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
تهامة	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٤٨
عسير	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٦٥
طيبة	٣٢	١،٥٧٢	٤٢	٣٨	٤٠	٤٢
مكة	١	١٢	١٣٠	١٣٠	١٣٠	١٣٤
الكهرباء :						
الوسطى	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١١٣
الغربية	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١١٢
الشرقية	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١١٠
الجنوبية	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١١٥
تبوك	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١٢٠
عرعر	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١٠٠
الجندل	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١١٠
تيماء	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	١٤٥
حقل	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
رفحة	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٥٠
الزراعي :						
نادك	١٦	٤٥٣	١٦٠	١٥٥	١٥٧	١٥٤
القصيم	١	٣٩٢	٥٥	٥٥	٥٥	٥٢
حائل	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٢١٠
تبوك	٦	١٠١	١٥٧	١٥٥	١٥٧	١٥٣
الاسماك	٦	٨٤	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٥٠
الشرقية	١٣	٤،٠٤٠	٢٦	٢٤	٢٤	٢٤
الجوف	٦	١،١٠٠	٤٨	٤٨	٤٨	٣٧
الاجمالي	٤٤١	٥٧،٢٥٧	القيمة= ٢٢،٢٠٥،٩٨٢ ريال			

اعلانات حكومية

اولا . اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة الرس .
ثانياً اسم المنافسة ترميم ومعالجة رشح الاسقف ببعض المدارس والمستودع .
ثالثا قيمة الشروط ١٠٠ مائة ريال
رابعاً مكان بيع الشروط قسم المشتريات .
خامساً . مكان تقديم العطاءات : قسم المشتريات بالادارة .
سادساً . ارفاق صورة من السجل التجارى سارى المفعول .
سابعاً ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول .
ثامناً ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
تاسعاً ارفاق شهادة من احد البنوك توضح المركز المالى والقدرة الائتمانية للمقاول .
عاشراً ارفاق صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
حادى عشر . تقديم العطاءات من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم
ثاني عشر اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/١٥هـ .
ثالث عشر . موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/١٦هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً حسب تقويم ام القرى .
رابع عشر للادارة الحق في الغاء المنافسة بدون ابداء الاسباب .

تعلن بلدية مدينة الرس عن رغبتها صيانة احواض التشجير وفق الشروط والمواصفات لدى الشئون المالية بالبلدية . علماً ان قيمة النسخة ٥٠٠ خمسمائة ريال اخر موعد لتقديم العروض بالمديرية العامة بمنطقة القصيم هو يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٢هـ .
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٣هـ بمقر مبنى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم وعلى المتقدمين ارفاق الاتى
١ ـ صورة من السجل التجارى وشهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول .
٢ ـ ارفاق ضمان بنكى ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وفى حالة رسو المنافسة يزداد الى ٥٪ سارية المفعول لمدة العملية .
والله الموفق ومن يرغب الاستفسار يتصل بالتلفون رقم ٦٣٣٣٠٢٤٨ .

اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية
اسم المنافسة . مشروع السفلته والارصفة والانارة لشوارع مدينة احد رفيده مشروع رقم ٤/٢٧١٣/٤١/١٩ لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وفورات (مرحلة ثانية) .
قيمة المواصفات . ١٠٠٠ الف ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١٠/٧/٩هـ .
موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٧/١٠هـ .
الشروط المطلوبة
١ ـ صورة السجل التجارى .
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ شهادة الغرفه التجارية
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة اربعة اشهر .

اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم فى الوشم .
اسم المنافسة . انشاء مظلة حديد للفناء الداخلي لمدرسة اثيثيه .
رقم المنافسة : ١٧/١٩ .
قيمة المنافسة . ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤١٠/٧/١هـ .
مكان تقديم العروض قسم المشتريات .
موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٧/٢هـ ..
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . بدون .

اعلان مناقصة رقم ٤٣/٤٠٩/١٤١٠هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية اقامة مركز بث تلفزيوني بالرقعي بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ١٠٠٠ الف ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول فى هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلى
١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤١٠/٤٠٩هـ
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤١٠/٤٠٩هـ .
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف
٩ ـ اذا كان العطاء مقدماً من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى .

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٧/٤هـ

وستفتح المظاريف بالادارة المالية فى تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه وللاعلام جرى نشره

■ تعلن بلدية الرس عن رغبتها صيانة الشوارع بمدينة الرس وفق الشروط والمواصفات لدى الشئون المالية ببلدية الرس علما ان قيمة النسخة خمسمائة ريال ٥٠٠ فقط واخر موعد لتقديم العروض بالمديرية العامة بمنطقة القصيم هو يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٢هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٣هـ بمقر مبنى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم وعلى المتقدمين ارفاق الاتي .
١ ـ صورة من السجل التجارى وشهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول
٢ ـ ارفاق ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وفي حالة رسو المناقصة يزداد الى ٥٪ سارية المفعول لمدة العملية والله الموفق ومن يرغب الاستفسار يتصل على التليفون ٦٣٣٣٠٢٤٨ والله الموفق ..

تعلن وزارة الصناعة والكهرباء عن رغبتها عن تاجير مبنى المستوصف والعيادة الطبية بالمدينة الصناعية بمكة المكرمة الواقع فى التنعيم . فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة فى مجال الخدمات الطبية الراغبين فى استئجار المبنى التقدم بخطاب الحصول على نسخة المواصفات الى سعادة مدير عام الخدمات الفنية غرفة رقم ٢١٩ بمبنى الوزارة بالرياض مقابل (٥٠٠) ريال للنسخة الواحدة . وتقديم العطاءات داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر باسم سعادة وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية وتسلم للوارد العام غرفة رقم ١٠٢ فى موعد اقصاه نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٢٣هـ . علما بان فتح المظاريف سيكون فى يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٢٤هـ الساعة العاشرة صباحاً بالغرفة رقم (١١٤) . والله الموفق

● ١ ـ رقم المناقصة . ١٤٠٩/١٥/١٤١٠هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة . مصلحة المياه والصرف الصحى بمنطقة الرياض .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين (٣٥٠٠) طن من مادة الومنيات الصوديوم لزوم محطات تنقية المياه لمدة ثلاث سنوات .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة (٢٠٠) ريال
٥ ـ مكان بيع العروض وتقديمها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤١٠/٧/٨هـ حسب تقويم ام القرى .
٧ ـ موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤١٠/٧/٩هـ حسب تقويم ام القرى .
٨ ـ درجة التصنيف ومجاله . بدون

رقم المناقصة . ١٠
ـ اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبدالعزيز
ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها الامن والحراسة ومكافحة الحريق بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وكلية التربية بالمدينة المنورة لمدة عام .
ـ قيمة وثائق المناقصة (١٠٠٠) الف ريال .
ـ مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٢٠)
ـ اخر موعد لتقديم العروض . يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/١هـ الساعة التاسعة صباحا
ـ مكان تقديم العروض . ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٢٠)
ـ موعد فتح المظاريف : يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/١هـ الساعة العاشرة صباحا

اعلانات فردية

١ ـ اسم المولود : بلقيس
تاريخ الميلاد : ١٣٨٤/٤/٣هـ
محل الميلاد : مكة/المسفلة

تعلن لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان سالم حسن بوخمس يمانى الجنسية يطلب منح ابنته المدون اسمها بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد باعتبارها من مواليد مكة المكرمة

فمن له معارضة في الطلب فليتقدم بذلك للجنة المواليد بالعاصمة المقدسة/الزاهر خلال الثلاثة اشهر التالية من تاريخ نشر الاعلان .. ولذا حرر .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بقلوة بانه تقدم لنا المدعوه صالحه موسى عثمان طالبة اضافة شهرتها واخذها الدوى الزهرانى بحفيظة نفوسها رقم ١٥٤١٨ فى ١٣٨٦/١/١٧هـ سجل البلحه بحيث يصبح اسمها كاملاً بعد الاضافة صالحه موسى عثمان الدوى الزهرانى

فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الى الاحوال المدنية بقلوة خلال شهر من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم حيال المذكور . وبالله التوفيق

■■ مجلة التضامن :

الملك فهد نجح فى تقليص الفارق بين حجم الانفاق والايرادات الميزانية الجديدة عنوان كبير لتفاصيل الخطة الخامسة بالمملكة

لندن/ واس

اكدت مجلة التضامن اهمية صدور الميزانية العامة للمملكة للعام الحالى وسط ماوصفته بتلاطمات سياسية واقتصادية عالمية غير مستقرة فضلا عن تعرض الاقتصاد العالمى لاكثر من هزة نتيجة ارتفاع حرارة الاحداث السياسية فى اكثر من مكان فى العالم .

ومضت التضامن تقول فى عددها الذى يصدر اليوم الاحد انه وسط هذه المتغيرات صدرت الميزانية فى الوقت المحدد لها من قبل مع ان الركود فى الاقتصاد العالمى كان سيتيح عذرا كافيا للمسؤولين فى المملكة فيما لو قرروا تاجيل صدور الميزانية لبضعة اشهر او تاخيرها عدة ايام .

وشددت المجلة على ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله اراد ان يكون بداية العقد الجديد من التسعينات ذى الاطلالة المميزة الذى تقف فيه البشرية على عتبة عصر جديد من التقدم والرقى خاليا من الارباكات الاقتصادية فضلا عن ان الميزانية الجديدة هى العنوان الكبير الذى تندرج تحته تفاصيل الخطة التنموية الخامسة للمملكة .

وقالت التضامن واذا كان الملك فهد الذى يدرك باستيعاب كامل مجمل المتغيرات التى حفلت بها اكثر من ساحة دولية يسعى الى اكمال العقد الحالى باقل قدر ممكن من الخسائر التى يمكن ان تصيب دولا اخرى . فانه استطاع بداية ان يسجل من خلال اعلانه الميزانية الجديدة نجاحه فى تقليص الفارق بين حجم الانفاق وحجم الايرادات ، مشيرة الى ان الميزانية الجديدة قد تميزت بزيادة فى الايرادات عن العام الماضى بمليارى ريال .

نمو الناتج المحلى

واشارت المجلة الى اعلان خادم الحرمين الشريفين انه سيتم اعتماد اكثر من ٤٦ الف وظيفة منها ٢٠ الف وظيفة مدنية للعام المالى الجديد موضحة ان بيان وزارة المالية اشار الى ان الناتج المحلى الاجمالى قد سجل نموا بنسبة ٤,٦ فى المائة عن العام الماضى ‹عدا النفط› كما سجل القطاع الاهلى معدلات نمو مرتفعة بلغت ٤,٤ فى المائة مقابل ٢,٨ فى المائة فى العام الماضى و١١,٣ فى المائة معدل نمو القطاع الزراعى و١٠,٤ فى المائة للقطاع الصناعى ..

واوضحت المجلة ان المملكة اقل الدول فى نسبة التضخم مشيرة الى ان مرد ذلك كما اكده الملك فهد تميز المملكة باسواق حرة مفتوحة وبمركز مالى ممتاز باعتراف البنوك فى الدول الكبرى ..

ثلاثة عناوين كبيرة

وقالت التضامن لقد برزت فى الكلمة التى ارتجلها خادم الحرمين الشريفين بعد اعلان الميزانية ثلاثة عناوين كبيرة ارادها الملك فهد ان تكون مدخلا الى بقاء الثوابت السعودية من عدة قضايا لايمكن الاقلال من شأنها ، العنوان الاول يتركز على استمرار الانفاق الضخم على خدمة الاماكن المقدسة وان مايقام الان من توسعة للحرم المكى والمسجد النبوى والتعمير فى مكة المكرمة والمدينة المنورة دليل كبير على ما تحاول المملكة ان تؤديه واجبا من واجباتها مع التركيز على دور ابناء الوطن فى تعزيز مسيرة التنمية .

واوضحت المجلة ان العنوان الثانى يتعلق بالتعليم مشيرة الى ان خادم الحرمين الشريفين عندما يتحدث عن قطاع التعليم فانه يتحدث حديث العارف لكونه اول من تولى مسؤولية هذا القطاع المهم فى المملكة لذلك يبدو عندما يعقد مقارنة بين التعليم اليوم وما كان عليه بالامس ـ بادى الارتياح للنقلة المهمة والمميزة التى تحققت فى هذا المجال ..

واستطردت المجلة تقول ان العنوان الثالث يشير الى موضوع يوليه الملك فهد اهتماما خاصا كونه يتعلق بالسياسة الدفاعية للمملكة ، وقد يبدو للبعض ان الحديث عن هذا الموضوع ليس مجاله الاعلان عن الميزانية الجديدة ولكن المسالة فى عرف خادم الحرمين الشريفين ترتبط اساسا فى قدرة المملكة على الانفاق لبناء قوة عسكرية تحمى الانجازات التى تمت ..

واضافت ان قول خادم الحرمين الشريفين ان هذا التطوير او استكمال القوات العسكرية ليس بقصد الاعتداء على احد فنحن لن نكون الا دعاة سلام ردا على السؤال المثار لماذا تشترى المملكة الاسلحة ، مشيرة الى ان المسالة تندرج تحت بند القناعة التى تقول ان المملكة لا تريد ان توجد مشكلة لاحد كما انها لن تسمح لاحد ان يوجد لها مشكلة ..

واشارت المجلة الى انه اذا كان خادم الحرمين الشريفين اراد أن يوحى من خلال هذه الكلمة ان الانفاق على الدفاع سيكون له موقع بارز فى الميزانية الحالية ، فانه فى الوقت ذاته اشار ـ كما قالت المجلة ـ الى مسالة حيوية وهى أن السلاح السعودى سيظل دائما وابدا فى خدمة السلام والاستقرار والأمن وتلك مبادىء اساسية لايمكن للمملكة ان تحيد عنها .

د . نصيف يستقبل وفدا طلابيا تركيا



● د . عبدالله نصيف

مكة المكرمة ـ الندوة

استقبل معالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف فضيلة الشيخ نعمة الله خليل بصحبة عدد من الطلاب الاتراك العاملين فى حقل الدعوة الاسلامية فى تركيا حيث اطلعوا معاليه على جهودهم من اجل تعليم العقيدة الاسلامية الصحيحة ونشر اللغة العربية وكتابتها فى تركيا . تعلم اللغة العربية لغة القرآن الكريم بهدف احياء الحرف العربى .

وقد اكد اعضاء الوفد التركى ايمانهم بضرورة تعلم اللغة العربية قراءة وكتابة احياء لتاريخ الامة الاسلامية وحتى لا ينقطع الشباب المسلم عن تاريخهم الاسلامى وثقافتهم الاسلامية العريقة .

مؤتمر «العمل الاسلامى وآفاق المستقبل» يواصل جلساته بمدينة مانشستر

مانشستر ـ واس ـ

واصل مؤتمر «العمل الاسلامي وافاق المستقبل» جلساته امس حيث استمع الى محاضرة القاها العالم الاسلامي التركي بروفيسور نجم الدين اربكان دعا فيها المسلمين للتنبه لمحاولات الصهيونية والحملات الشيوعية والصليبية التي مازالت تستهدف بلاد المسلمين بغرض تفكيكها وزعزعتها فيما اهاب بهم ان يشرعوا فى توحيد انفسهم وصفوفهم لنصرة الاسلام واعلاء شان امته .

واضاف اربكان ان هذه الحملات تأخذ اشكالا مختلفة منها ما هو تدخل عسكرى مباشر لزعزعة المسلمين نجمت عنه حروب اسلامية فى كل من فلسطين وافغانستان وغيرهما فيما اشار الى ان حربا باردة اخرى تتم فى الخفاء لتكملة مخطط تقسيم وفصل دول العالم الاسلامي عن بعضها .

وجدد بروفيسور «اربكان» دعوته لكافة الدول الاسلامية لانشاء قوة اقتصادية موحدة لمواجهة الوضع الجديد الذى يحدث فى العالم حاليا .

واضاف بقوله ان النظام الرأسمالى عاجز مثلما عجزت الشيوعية عن تحقيق غايات ومطامح الانسانية مشيرا الى ان الاسلام سيسود ويملأ هذا الفراغ محققا للانسانية ما ظلت دوما تصبو اليه .

واستعرض الامراض التى تنخر فى تركيبة العالم حاليا من مشاكل مخدرات وادمان وانحلال خلقى وبطالة وفقرا مشيرا الى انها امراض خطيرة تؤدى الى هلاك العالم .

واشار أن على المسلمين ان لا ينظروا بعيدا فالقرآن الكريم كتاب الله الذى انزله على نبيه محمد عليه افضل الصلاة والسلام قبل اربعة عشر قرنا مضت يحتوى على كل ما يسعد ويغنى البشر فى دنياهم وآخرتهم .

● سمو الامير سلمان يتسلم هدية تذكارية من صحيفة الرياض .

● سموه يسلم الشيخ الجاسر درع الرياض

● سموه يرعى حفل مؤسسة اليمامة الصحفية .

تصوير : فاضل نور الدين

فى العيد الفضى لمؤسسة اليمامة الصحفية .. الامير سلمان يؤكد :

حفاظنا على عقيدتنا واصالتنا هو دليل تقدمنا وتطورنا لارقيب على رؤساء التحرير ونطلب ان تكون صحافتنا رائدة وقائدة احلامنا وخيالاتنا تحققت على ارض الواقع ولانزال نريد ان نعمل

الرياض ـ الندوة ـ واس .

رعى صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء امس بحضور صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض الحفل الذى اقامته مؤسسة اليمامة الصحفية بمناسبة مرور ٢٥ عاما على صدور صحيفة (الرياض) وذلك بقصر طويق بحى السفارات .

وكان فى استقبال سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز لدى وصوله مقر الحفل رئيس مجلس ادارة مؤسسة اليمامة الصحفية الاستاذ محمد بن صالح بن سلطان ومدير عام المؤسسة الاستاذ فهد الريفى ورئيس تحرير صحيفة الرياض الاستاذ تركى السديرى وهيئة تحرير صحيفة الرياض والعاملين فيها .

وقد بدأ الحفل بتلاوة آى من الذكر الحكيم .

بعد ذلك القى سعادة الاستاذ محمد بن صالح بن سلطان رئيس مجلس ادارة مؤسسة اليمامة الصحفية كلمة تلتها كلمة القاها رئيس تحرير صحيفة الرياض الاستاذ تركى بن عبدالله السديرى ..

جمع العلم والمعرفة

ثم القى صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض كلمة هذا نصها .

بسم الله الرحمن الرحيم

فى هذه الليلة المباركة التى نحتفل فيها بجريدة الرياض يسرنى ان اكون بين هذا الجمع الكريم جمع العلم والمعرفة ..

والحقيقة ان من اجمل الايام واسعدها ان نلتقى مثل هذا اللقاء الذى نحصد فيه ما زرعنا .. اعنى ما زرعنا جميعاً وكل منا ساهم بقدرته ومقدوره فى نهضة هذه البلاد ..

سماعك بالمعيدي خير من ان تراه

وفى بداية كلمتى لايسعنى الا ان ارحب بشيخنا الجليل حمد الجاسر رائداً من رواد المعرفة والكلمة وبزميله الاخر الشيخ عبدالله بن خميس ..

والى هؤلاء الاثنين ـ حقيقة ـ يرجع الفضل فى انشاء اول صحافة فى هذه المنطقة .

وساعود بالذاكرة قليلاً واتذكر عندما ذهبت لمشاهدة الشيخ حمد الجاسر فقال لى معلقا على نفسه (سماعك بالمعيدى خير من ان تراه) ..

ولكن الواقع ان الشيخ حمد الجاسر يسر من قراه كما يسر من راه ..

واذكر انه عند بداية صدور اليمامة ان كنت اسمع عن الشيخ حمد الجاسر سماعا فقط لان الصحافة انذاك لم تكن تنتشر عندنا هذا الانتشار ..

وعلمت انه سيستقبل من قبل الامير فهد انذاك /الملك فهد حفظه الله/ فحرصت أن اذهب الى بيت الملك فهد فى /الحمبل/ وهى احدى حارات مدينة الرياض القديمة الحديثة/ قديمة بالنسبة للوقت الحاضر وحديثة فى الماضى/ فرايت الشيخ حمد ومنذ ذلك الوقت التصق فى ذهنى وبدأت اقرأ له .

واذا كنا فى مجال التكريم فانا اجد بيننا الان الاخ جميل الحجيلان اول وزير للاعلام فى هذه البلاد .

حقيقة واقولها بصدق له اثر ملموس فى تطور الاعلام مسموعا ومقروءا ومرئيا فى هذا البلاد فى ظروف واوقات كانت عصيبة جدا كلنا يعرفها .

ربط الخيال بالواقع

اننا ايها الاخوة عندما نعود الى خمس وعشرين سنة وننظر الى انفسنا الان كيف كنا واين نحن واين نحتفل نجد أن احلامنا قد تحققت بل نجد خيالات تحققت فى الواقع .

وانا لا اقول هذا للمبالغة ولستم انتم من يبالغ امامه فانتم تعرفون وانتم اهل المعرفة والعلم .

لكن من قال قبل خمس وعشرين سنة انه ستكون عندنا صحافة كما هى الان .. من قال قبل خمس وعشرين سنة انه سيكون لدينا حى نموذجى الحى الدبلوماسى الذى نحن فيه الان .. من قال قبل خمس وعشرين سنة اننا سنصل على اطراف الرياض فى الخطوط العريضة .. من قال اننا نرى التشجير والحدائق والميادين .

مطالب القراء .. وتنمية المدن

انا سأقترح الان وهنا سأضع سابقة لجريدة البلاد التى تنشر فى الصفحة الاخيرة دائما احداثا منذ اربعين او ثلاثين او خمسين سنة . على الصحافة فى الرياض بصفتها صاحبة الحفل وعلى صحفنا الاخرى ان ينشروا ما كانوا يأتيهم من القراء فى المدن والقرى من طلبات .. ماذا كانوا يطالبون وما هو الموجود الان .

وبهذه المناسبة اذكر قصاصة عند الاخ تركى .. كنت ابحث فى اوراقى واظن ان القصاصة احتوت على مقال ثم وجدت خلف الصفحة بعض المطالبات .

اشياء كنا نطلبها ذلك الحين فى صحافتنا .. نطالب الدولة بكذا .. نجدنا والحمد لله تجاوزناها بمراحل عديدة .

كلنا فئة واحدة

لم نشعر كمسؤولين ان هناك اى حاجز او فارق بيننا وبين ابناء وطننا . لم نشعر اطلاقا ان هناك فئات او طبقات .. لا على الاطلاق .

بل نشعر اننا جميعا كلنا فئة واحدة .. اخوة فى الاسلام .. اخوة فى العروبة .. اخوة فى هذه البلاد .. ابناء لهذه التربة .. بذرة من بذورها .. وانتاج من نتاجها .

لذلك يمكن لن نرى أن خمسا وعشرين سنة من عمر اول جريدة يومية تصدر فى هذه المدينة زمن طويل بينما هناك دول صدرت فيها الجرائد قبل مئات السنين وهناك دول يمكن انها تقهقرت عن بلادنا التى تتقدم .

والدليل فى تقدمنا اننا والحمد لله حافظنا على عقيدتنا وعلى اصالتنا ولم ننس اطلاقا من كنا كما لم ننس اطلاقا اننا منطلق الرسالة المحمدية ولم ننس اطلاقا اننا معقل العروبة .

هذه لم ننسها ولن ننساها اطلاقا .

لقد سبقنا الزمن وتجاوزناه فى اشياء كثيرة .

رعاية الامن والاستقرار

وعندما اقول سبقنا اعنى كل المواطنين أعنى كل الاجهزة ولا اعنى فردا فى الحكومة او فردا فى الاهلية .

لكن الدولة عندما ترعى وتؤمن الاستقرار والامن للمواطن مع ما اتاه الله من خير فاننا نصل الى هذه النتائج .

ان من ابناء هذه البلاد التى بناها عبدالعزيز ورجاله وكل شعب هذه المملكة الذين ساهموا معه فى بنائها وابناء عبدالعزيز/ سعود وفيصل وخالد وفهد/ من يقوم الان على امر المسلمين انما يخدمون فى الواقع دينهم وبلادهم وشعبهم لكننا عندما نقيس امورنا بمقياس الزمن نجد انه تحقق الشىء الكثير الكثير جدا ولله الحمد .

كفالة الدولة للمواطن والعيش الرغيد

فنرى مساعدة الدولة فى كل مكان .. نرى الصناديق العقارى والزراعى والصناعى وبنك التسليف .

يعنى اى مجال يعمل فيه الانسان سيجد المساعدة من الدولة .. العامل من المؤكد انه سيجد المساعدة من الدولة .. اراضى البناء توزعها الدولة .. الاراضى الزراعية توزعها الدولة وكذا المعونات الزراعية .

ان ما تتكفله الدولة من مساعدات لو سحبت الان لارتفعت الاسعار اضعافا مضاعفة .

نعم الله

نحن منتجون للنفط ويباع عندنا ارخص من اى مكان فى العالم ويباع باقل من التكلفة .

كذلك الكهرباء والمياه وكل هذه الاشياء ليست منه وليست بفضل لكننا نقول الحمد لله

الفن لاجل الفن

مرة اخرى اعود فاقول انه يسرنى ان اكون معكم واحدا منكم وسأرجع مرة ثانية الى الرياض والصحافة فاقول اننا مرات نحييها ومرات نعاتبها .

لا نتصور اطلاقا ان الصحف دائما تنتقص الدولة .. لا .. حقيقة لا .. لكن نحن نقول ان صحافتنا كاملة او هى المثالية .. لا .. ولكن اقول حمدا لله انها تخلو من النقد لاجل النقد كما يقال الفن لاجل الفن .

رؤساء التحرير والمحررين

فالنقد لاجل النقد ليس هدفا .. والحقيقة انه ليس هناك رقيب على رؤساء التحرير لان هناك ظروفا وبيئة وتقاليد واعرافا نحمد الله ان المحررين ورؤساء التحرير وهم من اهل هذا البلد يعرفونها كما يعرفون كل انسان وحدوده ..

اما ان نقول .. ان كل ماتكتبه الصحف يرضينا فلا .. هناك اشياء يرضى عنها الانسان واشياء لايرضى عنها ـ لكن لكل مجتهد نصيب .. ونسأل الله التوفيق ..

صحافتنا والدور الرائد

انني فى هذا المكان ومن على هذا المنبر اقول لكم انني باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين احيى هذه المناسبة الكريمة واحيى العاملين واطلب المزيد من العمل والرقى واطلب ان تكون صحافتنا رائدة قائدة حيث الان كل اجيال هذه الامة يقرؤون ويبحثون اكثر مما نتصور .

وهناك الكثير من الموضوعات التى تنشر فى الصحافة تجدها من صغار السن ومن اهل العلم معا ..

ايها الاخوة ..

انني سعيد فى الحقيقة هذه الليلة .

سعيد اولا بوجودكم جميعا فى هذا المكان والالتقاء بكم .. وسعيد لان نحتفل بهذه المناسبة السعيدة وهى مرور خمس وعشرين سنة على صدور جريدة الرياض فى الرياض .

واعتقد انكم تعرفون انني اكون سعيداً مع كل عمل ايجابى فى الرياض ..

ولكم شكرى وتحياتى ..

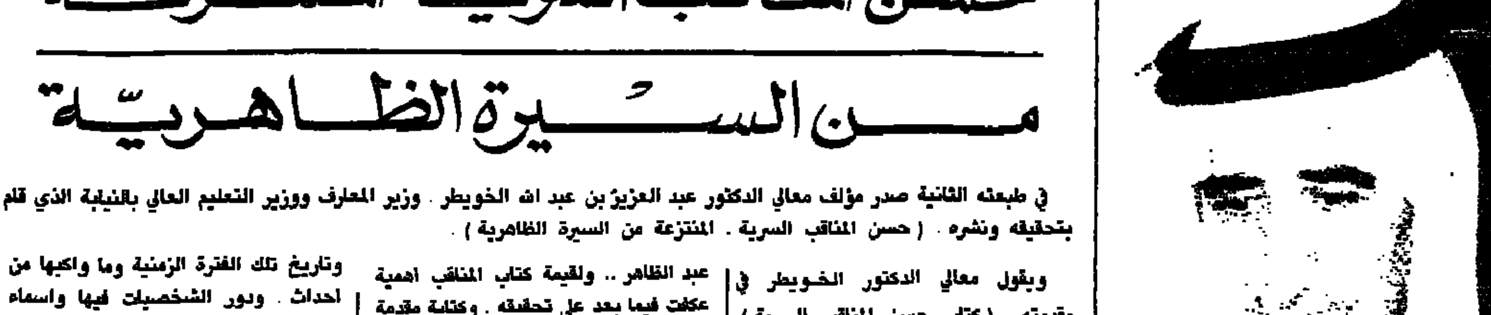
توزيع الدروع

بعد ذلك قام صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بتوزيع الدروع المقدمة من صحيفة الرياض للذين خدموا الصحيفة منذ صدورها فيما تسلم سموه هدية تذكارية من صحيفة الرياض ومن ثم تناول سموه والمدعوون طعام العشاء الذى اعد بهذه المناسبة ..

وحضر الحفل عدد من اصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب المعالى الوزراء وعدد من السفراء المعتمدين فى العاصمة الرياض ورجال الفكر والادب والمسؤولين فى الاعلام المرئى والمسموع والمقروء ..

الأدبي
ملحق أسبوعي يصدر كل أحد
محمد موسم المفرجي

داخل العدد :

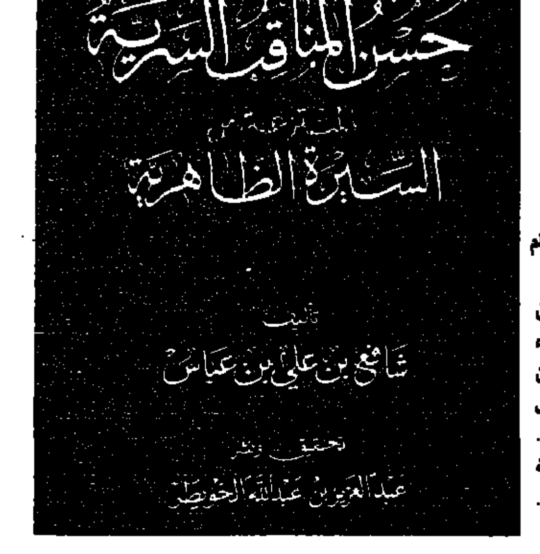


حسن المناقب السريـة المنتزعـة من السـيرة الظـاهـريـة


د . عبد العزيز الخويطر

في طبعته الثانية صدر مؤلف معالي الدكتور عبد العزيز بن عبد الله الخويطر . وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الذي قام بتحقيقه ونشره . (حسن المناقب السرية . المنتزعة من السيرة الظاهرية) .

ويقول معالي الدكتور الخويطر في مقدمته (كتاب حسن المناقب السرية) لشافع بن علي .. كتاب استفدت منه فائدة كبرى في رسالتي للدكتوراة . حينما كنت احضرلها .. وهذا الكتاب قائم على كتاب الله جد المؤلف لامه . وهو كتاب الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر .. لمحي الدين بن عبد الظاهر .. ولقيمة كتاب المناقب اهمية عكفت فيما بعد على تحقيقه . وكتابة مقدمة له . وعلقت عليه . وجاء بالصورة التي يراها القارىء . ويقع الكتاب في ٣٩١ صفحة حيث خدم حقبة تاريخية واستعرض المناحي المختلفة كما ضم صفحات من المخطوط الغلاف وصفحات اخرى متفرقة وتاريخ تلك الفترة الزمنية وما واكبها من احداث . ودور الشخصيات فيها واسماء الاعلام . فجاء مرجعا حديثا موثقا يعين الباحثين ويساعد الدارسين للوصول الى المعلومة . وهو جهد موفق وعمل رائع . خرج من بين ركام المسئوليات وضخامة الاعباء المناطة بمعاليه . كصاحب وزارتين . من اهم الوزارات . واكبرها



في نادي مكة

بدأ الإعداد لعقد مؤتمر رؤساء الأندية الأدبية
برنامج حافل بالندوات والأمسيات والمعارض

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم :

يتابع معالي الدكتور راشد الراجح ، رئيس (نادي مكة الثقافي الادبي) . باهتمام الاعداد لفعاليات مؤتمر رؤساء الاندية الادبية . المتوقع ان يعقد في مقر نادي مكة ، في الفترة بين الخامس عشر والسابع عشر من شهر رجب القادم

ويتضمن برنامج الانشطة المرافقة لهذا المؤتمر امسيات شعرية وندوات يشارك فيها السادة رؤساء واعضاء الاندية الادبية . وعدد من ادباء مكة المكرمة

كما سيرافق المؤتمر معرض لكتاب الاندية الادبية ، ومعرض للتراث والعمارة والفن الاسلامي .

هذا وقد تم تشكيل عدد من اللجان للاعداد لنشاطات المؤتمر .. وقد تراس معالي المهندس عبد القادر كوشك ، عضو مجلس ادارة النادي ، ورئيس لجنة المعارض ، اجتماعا تم فيه دراسة الموقع وبحث مشاركة الجامعة وعدد من الجهات الاخرى في المعارض التي سيقيمها النادي ، واكد المهندس كوشك ان هدف هذه المعارض سيكون اظهار جمال التراث والفن الاسلامي وطابع العمارة المكية ، بتقديم نماذج تمثل هذه النواحي .

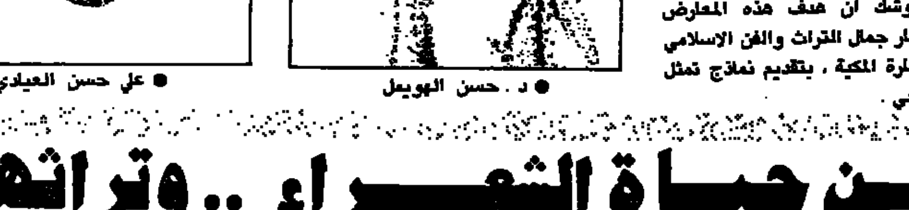
● د . راشد الراجح


● د . حسن الهويمل

● علي حسن العيادي



● محمد هاشم رشيد



موسوعة عن حياة الشعراء .. وتراثهم

بغداد ـ الملحق الادبي ـ سلمي عاشور :

دأبت دار ثقافة الاطفال التابعة لوزارة الثقافة والاعلام على استحداث مشاريع ثقافية التي تدخل ضمن دائرة اهتمامها ومن اهم هذه المشاريع كما يوضح السيد مدير النشر في الدار لـ الملحق الادبي قائلا

ـ هو اصدار (روايات عالمية) للفتيان تكون هذه الروايات موجهة لسن المراهقة والشباب من سن ١٢ ـ ١٨ سنة وقد اعتمدت الدار ترجمة امهات الكتب العالمية المؤلفة في القرنين التاسع عشر وبدايات القرن العشرين ومنها (نساء صغيرات) و (بيتر بان) و (البيضة الهائلة) و (عائلة روبنسن) السويسرية و (اطفال القطار) و (كنوز الملك سليمان) و (مدينة من ذهب) و (رصاص المغامرة) و (مغامرات الكابتن رنجل) وتعتمد هذه الروايات اسلوب المغامرة التي تتضح اهدافها التربوية والثقافية من خلال مجموعة من الاحداث المروية بشكل مشوق يشد اذهان القراء ويركز لديهم معاني المروءة والشهامة ..

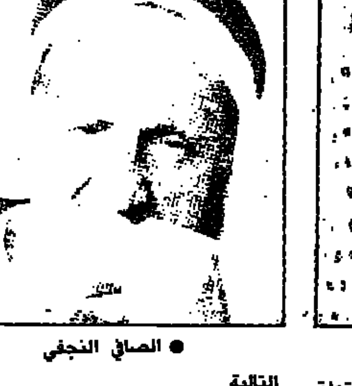
واضاف الى ان الدار مستمرة في برنامجها الثقافي لاصدار كتاب علمي متخصص كل نهاية شهر واصدار كتب التسلية والهوايات وتعليم الرسم والتلوين الموجهة للاطفال الصغار جدا (سن دون القراءة) اي قبل القراءة .

وهناك سلسلة اخرى بعنوان : (المشاهير) تعنى بسير الادباء والعلماء العرب القدماء والمعاصرين بلغة مبسطة ومن خلال الاحداث التي مروا بها وما افرزته عبقرياتهم وقد صدر من هذه السلسلة الشعراء : معروف الرصافي وعبد المحسن الكاظمي واصدار كتب عن احمد الصافي النجفي والسياب واحمد شوقي .. وهناك سلسلة بعنوان (دراسات) وهذه السلسلة موجهة الى الآباء والامهات والمربين وكُتاب الاطفال والمعنيين بقضايا الطفولة تركز على ترجمة وتاليف الكتب التي تعنى بعلم النفس وتربية الاطفال والكتابة لهم وكل ما يتعلق بعالم الطفولة بمفاهيم مستحدثة منها كتاب لجان بياجه و هـ . ويلز عن كتابة الشعر للاطفال وعدة كتب للدكتور نوري جعفر

وهناك مشروع جديد ايضا الاول من نوعه في الوطن العربي وهو اصدار الموسوعات يتضمن اصدار الموسوعات التالية

(الام والطفل) وهي طبعة معرفية تفصل حياة الطفل وتصرفاته وتعطي الحلول لجميع الاشكالات التي تمر بها الام والطفل .. و (الموسوعة العسكرية) بالاضافة الى اصدار المجلات المخصصة للطفل لزيادة معرفته وثقافته وتراثه العربي الإسلامي الخالد .


● معروف الرصافي


● الصافي النجفي

الجفري فقط

(فقط) قراءة نفسية في اعماق امراة متميزّة .. للاديب الاستاذ عبد الله عبد الرحمن الجفري . صدر في طبعته الثانية .

● اختلطت فيه الآهة بالآهة واللوعة بالوجد . والكلمة فقط . تخرج من بحر متلاطم بالبوح . والفقد . في رحلة القلب والعمر والحياة لكن الكلمة (فقط) " تضرب حصارها حول اعناق الحروف النابضة .. لئلا تغادر مدينة الاحلام التي تحيط بعالم هذا (الجفري) !!

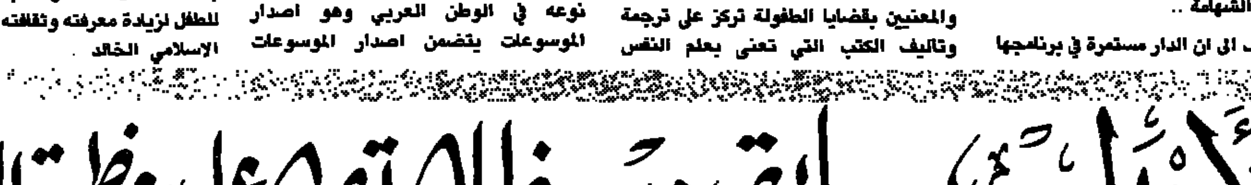
وفقط هذه اصبحت سلسلة تحيط بكل شيء وتثمر في كل شيء في كفها .. إحساسها .. جنونها .. وجودها نفسها عيناها .. غيرتها .. حريتها .. قضيتها قسوتها . حبها . وحتى .. الموت "

● إذ يقول الكاتب المصري انيس منصور . وكتابه الاخير اسمه (فقط) وهو نموذج لاسلوبه الذي هو حياته فالكتاب لوحات . اسطوانات .. حوار بينه .. وبين التي يحبها والتي يكويها وتشويه ، او يتوهمان ذلك '

ويقع في ١١٦ صفحة من القطع الصغير .



● الغـلاف



الأندلس مابقي من مظاهر تشهد على عظمة الرجال

مكة المكرمة ـ كتب تميم الحكيم :

وقد يسال سائل : لماذا لقيت الاندلس اهتمام الكتاب والمؤرخين ، من القدماء والمعاصرين ، حتى الفّ عنها وقيل فيها اكثر مما كتب عن امها (دولة الامويين) ، او عن غريمتها (دولة العباسيين) ، او عن غيرها من دول العرب الشرقيين !!

وتاتي الاجابة من خلال محاضرة القيت في (نادي مكة الثقافي) ، في الاسبوع الماضي ، لابرز عشاق الاندلس المتيمين ، الذي احب هذه البقعة وامضى فيها الايام والسنين ، وكان لها من خيرة المؤرخين ، حتى اضحى (عميدا لمدرسة الاندلسيين) ..

فماذا قال العلامة الكبير والمؤرخ القدير الذي بلغ الثمانين ، عن هذا الحب والولاء للاندلس التي امسينا بعدها خاسرين ، ولكننا سنظل لها من الذاكرين ؟!

يقول الدكتور حسين مؤنس (ان الاندلس هي البلد الوحيد الذي يحبه كل المسلمين لانه ضاع .. والحقيقة انه لم يضع ، لانه عندما انتهى من الوجود السياسي على الارض انتقل الى القلوب .

فكلنا اليوم نعرف الاندلس .. ونذكر الاندلس .. ونحب الاندلس .. في قلب كل واحد منا جزء اندلسي .. وربما سؤال او اسئلة اندلسية ") .

البقاء لله :

واذا كنا قد فقدنا الاندلس فكل شيء الى زوال ، فدوام الحال من المحال ، ولكن ما بقي فيها من مظاهر يشهد على عظمة اولئك الرجال ، الذين حملوا الاسلام فكانوا من القواد الابطال ، وفتحوا على اوربا باباً للعلم والثقافة وغزوها بحضارة المسلمين وبخير الخصال .. ولو لا ما اصابهم من ضعف وفرقة واقتتال ، لبقيت (الاندلس) عربية مسلمة ولتحققت كل الامال .

تميز الاندلس :

ولكن ما الذي يميز (الاندلس) عن غيرها ؟

يقول المؤرخ العلامة الدكتور مؤنس (الاندلس هي البلد الاوربي الاول الذي انشا فيه المسلمون دولة .. ولا يوجد في بلاد الاسلام بلد يشوق النفس ويمتعها بتاريخه وبحضارته مثل الاندلس .. فنحن هنا امام شعب اوربي عربي ، وهذا هو الغريب وهذا هو الجميل !! فالرجل منهم تجد اباه عربيا وأمه اسبانية ، وتجده يتقن العربية واذا كان متعلما فانه يكتب بها ويقرا بها ، ولكنه في بيته ومع أهله يتكلم اللغة الاسبانية " وهذا يصدق على حكامهم كعبد الرحمن الناصر ، الذي حكم الاندلس ما يقرب من خمسين سنة ، والذي جمع شملها في دولة واحدة ، هي من اقوى دول العالم في تلك الايام .. ان الذي يتامل تاريخ الاندلس يجد نفسه امام عجيبة تاريخية وانسانية . فالاندلسيون كانوا شيئا عجيبا جدا . فهم عباقرة من ناحية واغبياء من ناحية اخرى !! وإلا فكيف يضيع منهم ذلك الاندلس ؟!!) .

لماذا سقطت الاندلس ؟!

ويبقى السؤال الموجع (لماذا سقطت الاندلس ؟!)

يقول الدكتور حسين مؤنس (الذي اسقط الاندلس هو ازالة القلب .. فلقد تعب حكام قرطبة (بنو جمهور) من خلفاء بني امية الاخيرين الذين لم يكونوا جديرين بالخلافة ولا باسمها ، فالغوا الخلافة ' والغاء الخلافة شيء فريد في ذاته ، لأن الدول لا تنتهي من قلبها ابداً .. الدول تنتهي من الاطراف ، ولكن اولئك الناس الغوا الخلافة ، فاصبح ولاة الاطراف امراء !! اي ان ظهور ملوك الطوائف في الاندلس لم يكن نتيجة اجتهاد هؤلاء الملوك في الاستقلال عن قلب الدولة ، بل لان قلب الدولة نفسه كان قد زال " فلمن يظهرون الولاء " فنحن اولاً سبب المصيبة " اضف الى ذلك ان المسلمين انشأوا الاندلس بين فكي الاسد ، في قلب العالم النصراني الكاثوليكي ، وهم اكثر الناس كرهاً للاسلام وعندما زال الحكم الاموي ، وآل الامر الى الطوائف ، وتفرقت الكلمة هجم الكاثوليك بتحريض من البابوية على الدولة الاسلامية المريضة ، والتي كانت في يوم من الايام رمزاً للحضارة والقوة السياسية والعسكرية ، وحارب البابوات الإسلام بما تعلموه من المسلمين ، حتى قضوا على دولتهم) "

أسباب اخرى للسقوط .

وياتي التعليق على المحاضرة ليقدم اسباباً اخرى لضياع الاندلس ، ذكرها الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني

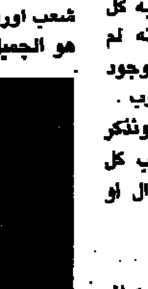
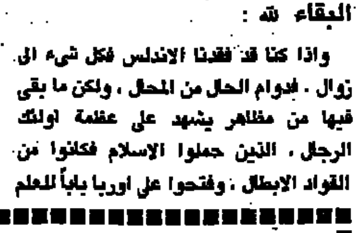
فانه لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم .. ولقد نصر الله الاندلسيين بالاسلام ، وعندما تغير هذا الجوهر في داخلهم بسبب الترف والسرف الذي دفعهم للانصراف الى الدنيا ، وبسبب الطمع والجشع الذي ادى بهم الى العداء والفرقة ضاعت القوة وسقطت الدولة

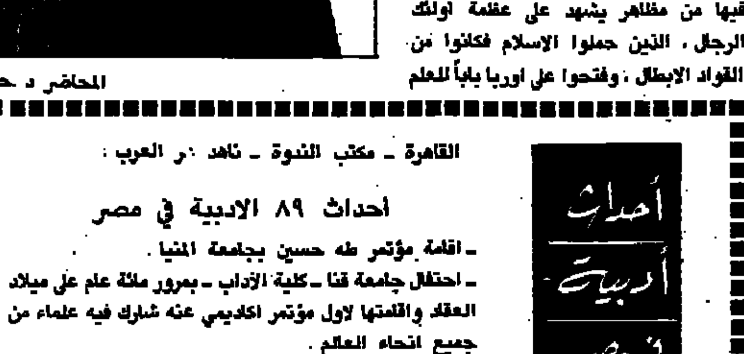
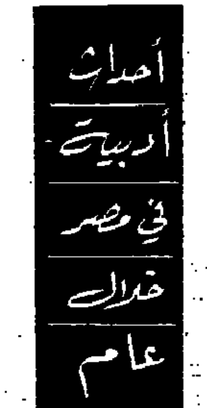
اضف الى ذلك وجود منافقين ، اندسوا في صفوف المسلمين ، ليسهموا في انهيار دولة الاندلسيين .

المحاضرة مساهمة في عام التراث :

وهكذا كشفت هذه المحاضرة عن تاريخ الاندلس الكثير من الجوانب ، التي قد تنقص المتعلم وهي ضرورة للطالب .

وقد جاءت كما قال معالي الدكتور راشد الراجح مساهمة من نادي مكة الادبي في (عام التراث الاسلامي) ، الذي تشارك به المملكة من خلال اجهزتها الثقافية ونشاطها الاعلامي



المحاضر د حسين مؤنس

القاهرة ـ مكتب الندوة ـ ناهد [illegible]ر العرب :

أحداث ٨٩ الادبية في مصر

- اقامة مؤتمر طه حسين بجامعة المنيا .
- احتفال جامعة قنا ـ كلية الآداب ـ بمرور مائة عام على ميلاد العقاد واقامتها لاول مؤتمر اكاديمي عنه شارك فيه علماء من جميع انحاء العالم .
- تكريم رئيس الجمهورية للعقاد بمنحه وساماً .
- اقامة جامعة القاهرة لمؤتمر كبير حول طه حسين بمناسبة مرور مائة عام على مولده .
- اقامة معهد جوته لندوة علمية كبيرة حول التنوير ورواده .
- انشاء قصر ثقافة جديد بمحافظة دمياط على غرار الاوبرا .
- تبني الهيئة العامة للثقافة الجماهيرية لمشروع الاطلس الفولكلوري الذي يحفظ ويسجل تراث مصر وقد طالبت مجموعة من الدول العربية ان تمثل فيه .
- صدور كتاب القيم الثقافية الفلسطينية ملامح وتحديات عن اتحاد الفنانين العرب في اول اصداراته .

اصدارات جديدة في ١٩٩٠

- المطابع تدور ولا تفرق بين عام واخر في حركتها ولكننا نقوم بفصل تعسفي نفرق فيه بين اصدارات عام وعام جديد .. واليكم بعض الاصدارات التي ستصدر في القاهرة مع بداية العام الجديد .
- الروائي (خيري شلبي) يصدر له في يناير ١٩٩٠ كتابان .. الاول هو لطائف اللطائف . قراءة في السيرة الذاتية للعارف بالله عبد الوهاب الشعراني . اما الكتاب الثاني فهو ابو حيان التوحيدي . قراءة في لياليه (ليالي الامتاع والمؤانسة) والكتابان يصدران عن دار العروبة .

وله ايضا تصدر في فبراير عن سلسلة روايات الهلال روايته الجديدة (اولنا ولد) والتي تحمل رقم ٣٠ .. ونصف اعمال خيري شلبي الحائز على جائزة الدولة التشجيعية مترجم الى لغات اخرى منها الصينية والروسية .

- اما الروائي (عبد الفتاح رزق) فتصدر له عدة اعمال ايضا مع بداية العام اولها رواية بعنوان (اغتصاب اوراق مجهولة) . اما الكتاب الثاني فهو في ادب الرحلات بعنوان (الراين وعيون نفرتيتي) ويصدر عن كتاب الهلال ويصدر له كتاب ثالث في الدراسات النقدية عن هيئة الكتاب بعنوان (نقد النقد) .
- وعن الهيئة العامة للكتاب يصدر قريبا الديوان الثالث للشاعر (محمد سليمان) وهو من ابرز شعراء السبعينات في مصر .. بعنوان (احاديث جانبية) ويضم عدة قصائد كتبت في اوائل الثمانينات صدر للشاعر من قبل ديوان (اعلن الفرح مولده) .

حوار الطرف
محمد موسم المفرجي

الكلمة .. لغة .. ومدلول !!

عندما يضطرب المركب .. وتهب العواصف ونحن نحدق فيما حولنا .. وما بين أيدينا .. من العطاءات المتفاوتة .. نتوقف .. نتأمل هوية الشعر .. واغراضه .. ومضامينه نفتش في دواخله .. نبحث عن التنوع عن النفحات التى تنقلنا ولو مؤقتا .. عن بعض السياقات .. والمعانى التى تطوق أعناقنا وبعض الاغراض التى تمسك «بتلابيبنا» !! فلا تتركنا حتى نكون قد شارفنا على لحظة «الاختناق» !! فبين «شعر مناسبات او ايغال .. في الغموض او في التباكي والنحيب من هجر الحبيب» !! وقد انتفت بعض الجوانب البلاغية . والبيانية واسلوب التورية .. وما الى ذلك مما حفل به الشعر قديما من تلاعب بالالفاظ وحسن استخدام مما يدل على سعة الافق وعمق الاطلاع .. والتبحر في الفنون المختلفة .. مما تشف عنه ثقافة الشاعر . فيظهر اثر ذلك في شعره .

■■ والذين سعوا يوما «ما» لتفجير اللغة واتهموها بالقصور وعدم مواكبة العصر .. كانت «عبوات التفجير» التى ارادوا استخدامها «فاسدة» !! ولم يستطيعوا أن يفعلوا شيئا لوجود القصور في أنفسهم التى عجزت عن الاحاطة بلغتهم والتوسع في فضائها . والغوص الى اعماقها .

ولو فعلوا ذلك .. لخدموا لغتهم .. ووقفوا على أسرارها واحاطوا بثرائها .. وعلموا ما لكل كلمة من مشتقات ومرادفات تعطي اكثر من مدلول .. مما يعجز عنه الحصر .

■■ ولقد حملت كتب الأثر الكثير من الشواهد الشعرية . عن عمق هذه اللغة . وعظمتها .. كلغة حية يتنقل الباحث عبر افيائها ورياضها المزهرة . فيجد لكل كلمة شذى ولكل مفردة عبير مختلف .. يعطي مدلولاً آخر .. !!

■■ فهذه أبيات ثلاثة من الشعر القديم .. قافيتها كلمة «الغروب» لكن لكل كلمة معنى مختلف :

يا ويح قلبي من دواعي الهوى
إذ رحل الجيرانُ عند الغروب
اتبعتهم طرفي وقد أزمعوا
ودمع عيني كفيض الغروب
بانوا وفيهم طفلة حُرَّة
تفْترّ عن مثل اقاحي الغروب

■■ فالغروب في الاولى غروب الشمس .. وفي القافية الثانية جمع «غرب» وهو الدّلو .. والثالثة الوهدة المنخفضة «قول على قول» ص ١٩٢/ج ٢

■■ وللعلامة الطالوي قصيدة تقع في ثلاثين بيتا .. وينتهي كل بيت منها بكلمة «غرب» وهي كلمة لها اربعة وثلاثون معنى في اللغة العربية «لسان العرب» ويقول مطلع هذه القصيدة :

امن رسمِ دار كاد يشجيك غربُه
نزحت زكي الدمع إذْ سال غربه

ومنها يقول :

عفا ايهُ نشر الجنوب مع الصَّبا
وكل هزيم الودق قد سال غرْبُه
وقفت به صحبي أسائل رسمها
على مثلها والجفن يذرف غرْبُه
على طَلَلٍ يحكي وقوفاً برسمه
لحاجة مبطالٍ وبالدار غربُه

■■ وبغض النظر عن مستوى الشعر .. الاّ ان ما سعينا لتاكيده هو ما تزخر به لغتنا العربية من ثروة هائلة في الكلمة ومشتقاتها واختلاف معانيها . ومدلولها كردّ على إتهام اولئك .

■■ ونضيف من خلال ما تمتلىء به المصادر والمراجع من نماذج شعرية على هذا النمط .. قصيدة أخرى تقع في تسعة أبيات تنتهى جميعها بكلمة «العين» لكنها بمعانٍ مختلفة منها :

يادار سعدى بذات الضال من إضَمٍ
سقاكِ صوبُ حياً من واكِفُ العين
إني لأذكر أياماً بها ولنا
في كلّ إصباح يوم قُرَّةُ العين

وللحسن بن أسد الفارقي «قصيدة عينية» في خمسة عشر بيتا منها :

بِنتم فما كحل الكرى
لي بعد وشك البين عينا
ولقد غدا كَلَفي بكم
اذناً عليّ لكم وعينا
فأسَلتُ بعد فراقكم
من ناظري بالدمع عينا

■■عينا في الاولى بمعنى «العين» وفي الثانية بمعنى «الرقيب» وفي الثالثة بمعنى «عين ماء» !!

ولو اردنا الإبحار في هذا الخضم الهائل من الكلمات ومشتقاتها . وما بينها من اختلاف . كدليل على ما تتمتع به لغتنا من وفرة وثراء . مما لا يتوفر في اي لغة أخرى . لمحدودية المفردة فيها . لاحتجنا الى صفحات . وصفحات .

لكنها مجرد إطلالة على مشارف لغة القرآن . ومافيها من بيان .. يعجز عن حصره اللسان '

ومضة الحرف !!

صدودك في الهوى هتك استتاري
وعاونه البكاء على اشتهاري
وكم ابصرت من حسنٍ ولكن
عليك لشقوتي وقع اختياري

«الزاهي»

الغـلاف

المجلة العربية وعدد جديد

اطلت باشراقتها الجميلة (جورية المجلات) كما يطلقون عليها ـ المجلة العربية ـ وقد حمل العدد الشهي من المواد الابداعية والموضوعات الجيدة . فعلى غلاف المجلة تبرز العناوين التالية

ـ (د . غازي القصيبي ، اقول لنفسي ما قاله صاحبه عمر بن ابي ربيعة ؟)

ـ وعنوان آخر (لصلحة من التشكيك في حقيقة الجهاد الافغاني)

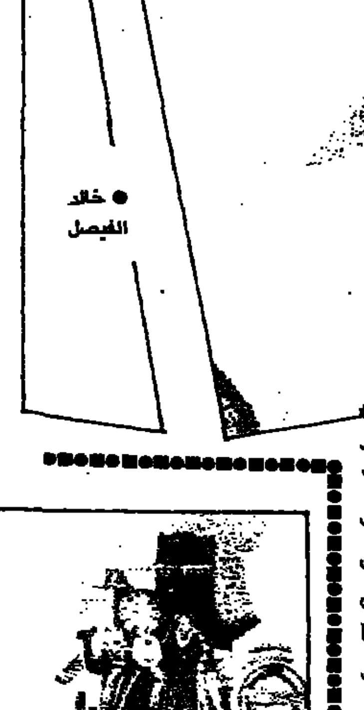
ـ زوجة الشهيد عبد الله عزام (سعدت باستشهاده وانا انتظر الشهادة)

ـ وبعض القصائد الشعرية والدراسات الادبية وموضوع جديد (حول ادب المرأة السعودية) حيث تناول الكاتب بعض الاسماء النسائية قديما وستتوالى الحلقات .



نشرت جريدة الأخبار القاهرية في يوم ١٩٨٩/١٠/٢٥ م مقالاً للدكتور يسرى العزب يشير فيه الى مركز الوطن العربي للنشر والاعلام رؤيا .. يقيم ندوات للكتاب العرب الذين يتميزون قبل الغنى الأدبي والثقافي بالغنى المالي وبالطبع هذا الهجوم يحمل غمزاً ولمزاً حول فعاليات ندوة اسبوع الأدب السعودي في الاسكندرية وندوة خالد الفيصل شاعرا وفناناً واحب ان أوضح للدكتور يسرى العزب .. لماذا قدمنا اسبوع الادب السعودي في الاسكندرية ولماذا قدمنا ندوة خالد الفيصل شاعراً وفناناً .

أقيمت «ندوة الأدب السعودي» لتعريف جمهور المثقفين بالوجوه المشرقة


● خالد الفيصل


● د . محمد مصطفى هدارة

● محمد عبد الله الحميد

التواصل الأخوي .. والتنامي المعرفي هو هدفنا

أولاً : بالنسبة لندوة الأدب السعودي قدمناها لتعريف جمهور المثقفين من الشعب العربي في مصر بأدباء السعودية فالسعودية ليست المباني الشاهقة والكباري الضخمة والفنادق الرائعة ولكن السعودية ايضا القصيدة والقصة والشعر والفكر .

ثانياً : اننا وجهنا الدعوة لحوالى (عشرين) شخصية ادبية واعلامية في المملكة ولم يحضر الا الاستاذ محمد عبد الحميد رئيس نادي ابها الأدبي والقى محاضرته قبل بداية الأسبوع بيومين وسافر وقدم الرجل الينا هدية ثقافية عبارة عن ثلاثين كتابا من انتاجات نادي ابها واهديناه (ثلاثين) كتابا بالمثل من اصدارات رؤيا .

ثالثاً : قدم الندوة الاستاذ الدكتور محمد مصطفى هدارة ـ د . محمد زكي العشماوي ـ د . محمد زكريا عناني ـ د . فوزى عيس ـ د . السعيد الورقي ـ د . أحمد العشري ـ د . محمد حسن عبد الله ـ أ . محجوب موسى . وكان من المفروض ان يشارك عدة شخصيات اخرى مثل : د . عباس عجلان و د . عبد الله سرور ولم يحضرا لظروف سفرهما للخارج او ندوات اخرى .

رابعاً : ان وكالة الانباء السعودية ومديرها العام بدر كريم تفضلت مشكورة بنشر وقائع اسبوع الادب السعودي في الصحف السعودية ونشرت جريدة « الندوة » الحلقات في كل يوم ثلاثاء في صفحة الاستاذ حسن تحسين وفي جريدة المدينة ملحق الاربعاء .

كما نشرت بعض الصحف السعودية مقتطفات مثال جريدة الجزيرة والرياض ولم يتقاضى المركز من رئيس نادي أبها الادبي أو من وكالة الانباء السعودية أو اي جريدة في السعودية اي درهم واتحدى يا دكتور يسري العزب ان يقال انه قد دفع لنا درهما واحدا .. حتى الباحثين الكبار وهم يمثلون جزءا من ضمير الأمة الثقافي كانوا شرفاء فلم نفعل مثلما قلت في مقالك « يكلف المركز مجموعة من النقاد المصريين بتقديم بحوث نقدية حول ابداعات هؤلاء الاغنياء الذين يقومون بتحويل هذه الندوات من جيوبهم او خزائنهم هل يعقل هذا . واننى بأعلى صوتي ارد على صفحات الصحف السعودية والعربية قائلا انني لم احصل على مليم واحد من اي شخص او اي جهة في السعودية حتى ان وزارة الاعلام السعودية لم تقم بشراء كتاب واحد من مطبوعاتنا وما فعلناه من اجل ارساء قيم نبيله انقرضت من حياتنا وهدف استراتيجي لتأكيد وحده الثقافية العربية ، اما ندوة خالد الفيصل شاعرا فنانا فقد القاها الدكتور على الباز الشاعر المعروف والذي يعمل في الكويت في تدريس القانون في كلية الشرطة وهو شاعر كبير وميسور الحال والحمد لله اما خالد الفيصل فهو المسئول السعودي الوحيد والشاعر الوحيد في المملكة العربية السعودية الذي ارسل لنا رسالة متواضعة النفس ورقيقة المعاني مليئة بالاحاسيس الطيبة تجاه المثقفين ورجال الفكر في المركز وليست مليئة بالشيكات من الخزائن يا دكتور عزب .

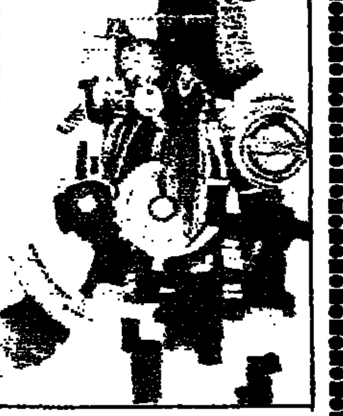
ان وقائع ندوة خالد الفيصل شاعرا وفنانا نشرت في صحف المغرب والعراق ولندن ولم يتقاضى اي باحث ولا نحن اي مكافآت مالية من اي صحيفة .

اما لماذا فعلت هذا يا دكتور .

انني العبد الفقير الى الله السيد حافظ اعترف انني قدمت ١٦ مسرحية مطبوعة في كتب وقدمت عشر مسرحيات للأطفال واكثر من خمسين ساعة للتلفزيون واكثر من ثلاثين ساعة للاذاعة وكونت مبلغا من المال اثناء عملي في الكويت وعندما عدت للوطن مصر قررت ان اقيم مشروعا ثقافيا للنشر وانفقت كل مدخراتي من أجل هذا التواصل الأخوي واقامة الجسور بين الثقافات العربية وتناميها .

وشفاك الله يا دكتور من هذه التصورات التي تصورتها نحونا .

السيد حافظ
مدير مركز الوطن العربي للنشر والاعلام
«رؤيا» ـ الاسكندرية

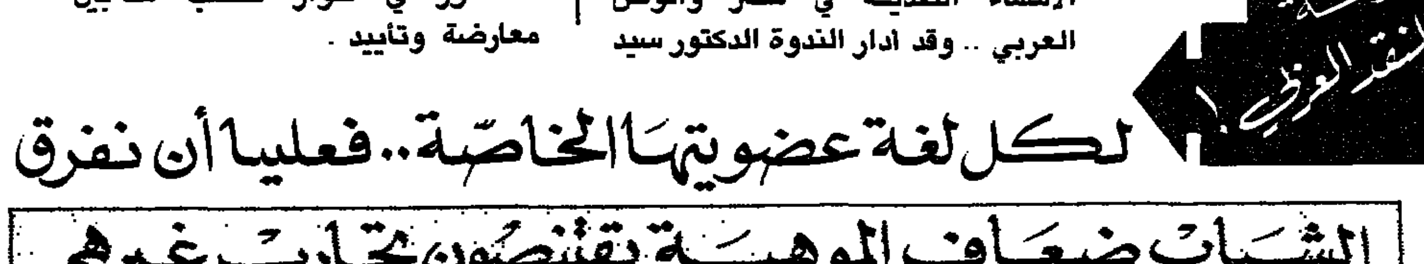


لوحة فنية
بريشة : طه صبان

دكتور غالي شكري وأزمة النقد العربي !

القاهرة / مكتب الندوة / من ناهد عز العرب :

أخر ندوات ٨٩ الأدبية في القاهرة اقامها إتيليه القاهرة واستضاف فيها الناقد الدكتور « غالي شكري » احد أهم الأسماء النقدية في مصر والوطن العربي .. وقد ادار الندوة الدكتور سيد البحراوي وحضرها جمع كبير من المثقفين والأدباء .. ودارت حول (ازمة النقد الأدبي) .. والقى فيها الدكتور « غالي » القفاز في وجه من يدعون اننا نعاني من ازمة نقد بينما اشتبك معه الحضور في حوار خصب ما بين معارضة وتأييد .



غياب النقد

تحدث د . غالي شكري في البداية فقال إن البعض يقول لننا نعاني من ازمة نقد ولكن التوصيف الصحيح لها لنها اشكالية نقد وهي تتكون من نقطتين الاولى هي غياب المنبر .. وليس هناك إنفصال بين المنبر واي نقد والثانية ان حياتنا تخلو من النقد بشكل عام وليس في مجال الأدب فقط وعلى الرغم مما يقال عن التعددية فإن هناك غياب او تغييب للنقد بكل ما تعنيه الكلمة

الشق الاخر من الاشكالية يتمثل في مفهوم النقد الذي تراوح بين ان يكون مجموعة من العلاقات العامة التي تكتس بشكل مقال او حديث في الإذاعة او التلفزيون وبين ما دعاه البعض بالنقد العلمي المتحضر الذي اتيح له المجال في السنوات العشر الأخيرة ويقصد به المناهج التي اطلق عليها مصطلح الحداثة مثل البنيوية ولست ضد المصطلح بشكل مطلق ولكنني ضد السياق الذي ياتي فيه في ادبنا العربي فهناك اختزال واختلاف للمصطلح اذ ان هناك عدة حداثات وعدة مراحل للحداثة وليست حداثة واحدة ولذلك فإنه من غير الصواب ان تكون كلمة مشاع فهي تاريخية وليس كل ما يخص الغرب يقبل التعميم وبالتالي فليس من المعقول ان نطلق المصطلح فلكل لغة عضويتها الخاصة ولذلك فعلينا ان نفرق بين ماهو عام وماهو خاص ولكن التفاعل الحر هو ما يميز بين ان نكون مستقلين او تابعين

الناقد والحداثة

ويضيف غالي شكري على الناقد في بلادنا ان يكتشف الحداثة المضمرة في الاعمال الادبية المحلية .. ولرى اننا لنا حداثتنا بل حداثاتنا وبتعبيرات مختلفة عن اوروبا فنشاة المسرح المصري او الرواية او القصة في مصر هو حداثة .. وينطبق هذا على كل الاداب وعلى انجازات الأدباء منذ الستينات وحتى اليوم وقد كنا نستخدم مصطلح الستينات للتفرقة بين مرحلة واخرى ولكنني اعتقد ان روح الستينات مازالت مستمرة على الرغم من ظهور اجيال متتابعة ولكنها تنضوي في ظني في بحث جديد عن رؤى لم تكن عند السلفين وفي هذا السياق فلست من انصار ان جيلاً تجاوز ما قبله فالأدب الحقيقي لا يمكن تجاوزه إن الحداثة ليست تيارا بين تيارات او طابعاً ما ولكنني ارى ان في اللحظه التي لا يصبح فيها السياب او البياتي مثلا حداثة فإن محمود درويش وصلاح عبد الصبور يعبرون عن حداثة جديدة ولذلك فلست اميل الى تسمية مجموعة من الادباء والشعراء على انهم يمثلون الحداثة وهناك نقطة مضمرة في الاجابة على هذا السؤال

ـ هل يمكن لانسان غير حديث ان يبدع ادباً حديثاً ؟

لا توجد نظرية عربية في النقد

ويضيف د . غالي هناك من الشباب من هم ضعاف الموهبة الذين يقتنصون نتائج من يسبقونهم في التجربة دون ان يعيشوا التجربة فمثلا هناك من يحاكون ـ أدونيس ـ وهو مهما اختلفنا معه شاعرا عانى في تجربته وهنا نجد بعض الشباب الذين تستهويهم تجربته فياخذون النتائج فقط فتاتي اعمالهم نظاماً خالياً من الشعر


● المازني

واغلب من صادفتهم في هذا الشان من شعراء المغرب والعراق

اما على مستوى النقد فلم يكن هناك في يوم من الايام نظرية عربية نقدية بل هي مجرد اجتهادات فالقدماء او الذين سبقونا لم يعرفوا مهما جذرنا المسائل ـ ان هناك اصولا للمسرح او الرواية العربية ولكن النقد القديم لم يواجه رواية او قصة وعلينا لذلك ان نرفض المحاولات المصطنعة لتطوير المطلحات العربية القديمة في الابداع النقدي .. فالثقافة بالضرورة تعني التعدد التاريخي والاجتماعي وليس المصطلحات الجاهزة وقد نشا النقد اصلاً من الفلسفة ولذلك لا اتصور بعيداً عن الرؤية الفلسفية للعالم والحياة فالنقد في اصله الأصيل هو المواجهة بشكل عام

رصد للساحة النقدية

ويواصل غالي شكري خريطته او رؤيته لحال الأدب والنقد فيقول إذا اردنا ان نعرف ما حدث فعلينا ان نقول ان التراجع الشامل في الساحة العربية قد شمل النقد الادبي ايضا وذلك باغلاق النص الادبي ليغلق فقط على اللغة ويتم توصيفه توصيفاً خارجيا للشكل دون اي اعتبار لحركة اللغة وماورائها

النقد والجمهور

وعن علاقة النقد الادبي حاليا بجمهور القراء يقول إن النقد الذي لا جمهور له ليس نقدا ومن الغريب ان هناك متخصصون في النقد حين يكتبون في منابر متخصصة يتحدثون وكانهم علماء في اللغة والغريب انهم حين يكتبون في الصحافة يتناسون الى من يتحدثون ويقدمون إما نقدا ايدلوجيا او سياسيا او انطباعيا . واستطيع ان اقول ان النقد الادبي بعد الشيخ حسين المرصفي قد اصبح في يسر حين جاء طه حسين والعقاد والمازني وهيكل وغيرهم فحدثوا النقد وقد اعتمد طه حسين على الشك الديكارتي في نقده وكان العقاد ناقداً رومانسيا وقد يقال ان جيل هؤلاء الرواد هو الذي فتح التبعية النقدية امام الغرب باستخدام مصطلحاتهم النقدية ولكن يجب ان نفرق بين التفاعل الثقافي وهو ما اتى به هؤلاء الرواد وبين التبعية

واختتم د . غالي شكري حديثه بقوله إن مرحلة التاسيس التي قادها طه حسين والرواد في مجال النقد كانت قاعدة للتحديث ـ النهضة ـ الذي مازال مستمرا حتى اليوم ولكن يجب الانتقال من مرحلة التاسيس الى مرحلة التركيب

أزمة اجراءات

بدات المناقشة بتعليق للدكتور « مدحت الجيار » قال فيه لم يشر د / غالي في حديثه الى مرحلة الانقطاع الثقافي والفكري الذي اصاب المجتمع العربي منذ القرن السابع الهجري وحتى الادباء الذين اقاموا النهضة ولم يكن ما حدث في القرن التاسع عشر امتزاجا بل رأباً للصدع

ولذلك فان مجموعة كتب النقد في هذه الفترة كان لها اليد الاولى في محاولة وضع تعريف للشعر والشاعر وحين اخذوا من شبلي وغيره كانوا حريصين على الاصالة ولكنهم في كل ما جاءوا به لم يختلفوا عن عبد القادر الجرجاني فقد نقلوا فكريا عن اوروبا بشكل متميز .

واضاف إن حاضر النقد الأدبي الآن بعد مرور مائة عام على هؤلاء الرواد كما هو وكل الذي يتم إما نقل او محاولات توفيق وعليه فإن على د غالي ان يحدثنا اكثر عن شكل النقد الادبي الان وهل هناك بشائر لحله ؟

وعلق مدير الندوة د سيد البحراوي قائلاً علينا أن نتساءل ايضا هل هي ازمة اجراءات

واخشى ان يكون د غالي مسؤولا عن فهمنا بهذا الشكل لانه حدد في بداية كلمته ان الناقد يجب ان يستنتج من *الابداع* فحصرنا في مجال النقد التطبيقي وهذا علم مستقل بينما طرح ايضا ان هناك علاقة بين اشكالية النقد المعاصر والحياة بصفة عامة .

ليس بجديد

واجاب « غالي شكري » على هذه التعليقات والتساؤلات فقال لم اقصد فيما اشرت اليه انحصار النقد الادبي في الاجراءات واذا كنت قد اشرت الى ان الابداع هو اساس النقد فهذا موجود منذ ارسطو وليس بجديه واذا لم يستخلص الناقد قيم الحكم الجمالية من الابداع فإن كل تنظيراته ستكون خارج السياق ويبقى الابداع مصدر اي نقد

● د . غالي شكري
● طه حسين
● العقاد

النقد الذي لا جمهور له .. ليس نقداً !!

دكتور مدحت الجيار : النقد اليوم .. إمّا نقل .. أو محاولة توفيق ؟

د . فوزية رشيد : التبعية النقدية للغرب محاولة لاستلابنا ثقافياً !!

إبداع بالكتالوج !

وهنا طلب الكلمة احد الحضور فقال ببراءة . اذا كنتم تقولون لنا اننا نسرق نتائج تجارب وتطلبون الا نقلد احداً ولا تضعون لنا منهجاً او نظرية نقدية فقولوا لنا كيف نكتب ؟

وضجت القاعة بالضحك . وطلب النقاد ابراهيم فتحي الكلمة فقال لا توجد وصفة حصينة لكي يبدع احداً ابداع او للحداثة وهناك تفرقة بين الحداثة ومذهب الحداثة ..

فالاخير يعبر عن ايدلوجية كاملة وراء بعض الاشكال « فاليوت » مثلا ليس بعيدا عن ايدلوجية بعينها في الشكل الذي يتبعه كذلك « كافكا » لديه فلسفة . وكذلك ايضا فرجينيا

وولف فلها راي في الطبيعة البشرية وبشكل عام تنطلق من رؤيتها هذه في تعبيرها الأدبي شكلا ومضمونا حتى *المدرسة البنيوية في النقد* هي انعكاس ايدلوجي للظرف والمجتمع الذي نشات فيه

الواقع ومدعى الحداثة

وهناك قال احد الحضور موجها كلامه لغالي شكري إنكم تطلبون الحداثة في الابداع والنقد بينما تقولون بان الواقع لا يسمح باكثر مما هو مطلوب فكيف يمكن التوفيق بين المقولتين ؟

ورد غالي شكري . إن مدعى الحداثة هم من يحولون بين النخبة والجمهور وهنا نتساءل

هل المطلوب حركة نقدية نشطة تطارد الادباء ؟ إن هذا ليس مفصولاً عن حركة ادبية نشطة ايضاً تطارد حركة المجتمع وليست معزولة عنه .

الاعتصام بالتراث

واراد د . سيد البحراوي ان يزيد الندوة سخونة فطلب من احد الاكاديميين وهو د / نصري ابو زيد الاستاذ بقسم اللغة العربية باداب القاهرة ان يعلق على رؤية د . غالي خاصة

وانه من الاكاديميين الذين قصدهم في كلمته الذين يهتمون بالشكل .. فقال د . نصري .

إن الازمة هي غياب العقلانية في التعامل مع الواقع والاعتصام بالتراث وكان هناك سلفية بشكل يخفي عجزاً عن الابداع . وتساؤل د غالي مشروع اذ ليس كلمة نقد يستخرج حلز الابداع

وهذا جزء من ازمة العلاقة الانفصامية بين النقد والتراث .. فالناقد البنيوي مثلا عندما يكتب في مجلة متخصصة يكتب بشكل تكنيكي وغير مفهوم وعندما يحلل نصاً يكون اقل موهبة وقدرة بكثير من شكل كتابته النظري فيحلل النص تحليلا سطحيا الى حد البلاهة

ان ما قاله د . غالي يعني اننا نستطيع الاستفادة حتى من النقل ولكن بعيداً عن التاثر بظروف شخصية او خلافات خاصة او غياب المنبر

وتساءل د . نصري كيف يمكن للناقد ان يضع قدميه في الواقع وينزع وعيه في النصوص ؟

واجاب *إن الشكل في تقديري هو تجاهل* الواقع على مستوى الفكر والثقافة والابداع والتساؤلا الآن ماذا نفعل ؟ الحقيقة انه ليس لدينا حلولا جاهزة . وهناك مشكلات اخرى فالناقد الذي يجيد نظرية نقدية معينة دون الاسهام في حل هذه الاشكالية بسمونه تكنوقراطي واسميه انا (اسطى) فالناقد في النهاية هو اتخاذ موقف وفي الوقت الذي يكون فيه مع يكون ضد شيء اخر والقول ان كل الانشطة الادبية والثقافية ومن بينها هذه الندوة هي جزء من نضالنا اليومي

استلاب ثقافي

واختتمت الندوة بتعليق للقاصة والصحفية البحرانية فوزية رشيد قالت فيه إن التبعية النقدية للغرب في مدارسهم ومصطلحاتهم هي جزء من محاولات الغرب لاستلابنا ثقافيا . فهناك مخطط لاستلاب العقل مثله مثل مخططات استلاب الارض وبعد هل حقاً لدينا أزمة نقد ام ازمة منبر ام ازمة حياة .

اسئلة مازالت بدون اجابة على الرغم من هذه الاراء القيمة

قراءة في كتاب محمد بن علي السنوسي شاعراً

الدكتور محمود شاكر

صدر هذا الكتاب النفيس سنة ١٤١٠هـ، تحدث الدكتور في كتابه عن حياة السنوسي الشعرية ومصادر ثقافته ومفهوم واغراض الشعر عنده، اختتم المؤلف كتابه بفصل رائع بين فيه خصائص الراحل الفنية، الدكتور محمود شاكر سعيد من وطن ينزف شعباً ينزف، حصل على الدكتوراه في الادب من الازهر الشريف سنة ١٩٨١م. يعمل استاذاً مساعداً ورئيساً لقسم اللغة العربية في الكلية المتوسطة بجيزان. للمؤلف نشاط نقدي فعّال ازهرت على يديه مواهب طيبة.

الاستاذ السنوسي يرحمه الله من ابرز الشعراء الروّاد في المملكة الذين انقطعوا للشعر والادب، عرفه عشاق الحرف الاصيل بروائعه: القلائد، الاغاريد، الأزاهير، الينابيع، نفحات الجنوب.

قبل ان اقرا الكتاب قلت في نفسي: ان افضل من يحق له ان يكتب عن السنوسي هو الدكتور محمود شاكر سعيد لامور منها: ان المؤلف قضى في جيزان ما يقرب من ربع قرن وكان على صلة وثيقة بالمرحوم واخيراً روح الانصاف والوفاء ودقة الاحكام التي يتحلى بها المؤلف. حين قرات الكتاب تذكرت المثل العربي (تسلّم القوس باريها).

ارتسمت دراسة المؤلف بالعمق والنزاهة والتحليل الجيد

في شعر السنوسي تحريض على تآلف القلوب.. وتعاضد الجهود

اتسمت دراسة المؤلف بالعمق والنزاهة والتحليل والتعليل، لم يعتمد الدكتور محمود على آراء الذين كتبوا عن السنوسي، بل ابحر في دواوين الشاعر وغاص الى الاعماق. الحق ان الكتاب اول دراسة واعية شاملة تقوم على منهج نقدي هادف. المؤلف صديق ذكي للنص، لا يهضم حق صاحبه ولا يتعصب له ولا يفتعل له امجاداً. من الطريف ان واحداً (من إياهم) كتب دراسة عن شاعر دون ان يقرأ ديوانه او شيئاً من اشعاره، كل ما فعله الكاتب الحداثي انه اعتمد على آراء من سبقوه فجاء عمله كحاطب ليل بهيم.

في جيزان ـ وفي بلدة البديع والقرق التقيت بالشاعر السنوسي لاول مرة سنة ١٩٧٤م في جلسة طويلة تجول خلالها في رياض الفكر وحدائق الشعر والادب. وجميل ان اذكر للقارىء بعضاً مما قاله السنوسي يرحمه الله

ـ سيبقى ابو محمد، ابو الطيب المتنبي شاعر العربية الاكبر. لانه عبر عن قيم انسانية خالدة.

ـ قبيلة الشعراء هي القبيلة الوحيدة التي اعتدى عليها واستباح حماها كثير من المتطفلين والادعياء المتشاعرين.

ـ ليس شاعراً فذاً من لا تحس بعد قراءة اشعاره بثراء نفسي وسمو وصفاء روحي او ما يسميه ارسطو بالتطهير.

ـ لاشيء يؤنس وحدتي ويبهج قلبي سوى الشعر الرفيع. تطربني روائع الشعر المهجري ونزعاته الانسانية السامية. وتعقيبا على رأي السنوسي اقول قرأت قبل اربع سنوات مقالاً للشاعر المتوهج فاروق شوشه يقول فيه إن بعض مصحات العلاج في اوروبا وامريكا تعالج المرضى بالشعر العذب الذي يشرق بالقيم الاخلاقية.

ـ سيبقى الشعر الحر، الزئبقي، السائب نملة كسيحة حتى لو تسابق الناس كلهم الى الاشادة به! والتمس الامجاد له وحرق البخور امامه.

ـ لو لم اكن شاعراً لتمنيت ان اكون شاعراً

حرص السنوسي في اسلامياته على تحريض المسلمين على التمسك بالاخلاق الفاضلة ليعودوا الى سيرة السلف الصالح ويواكبوا روح العصر. جسّد السنوسي كثيرا من العبر والعظات من السيرة العطرة والصحب الابرار.

غصّ بالحسرات وهو يقارن بين الماضي السعيد الدائر وبين واقع العالم الاسلامي المؤلم:

مضى السلف الابرار يعبق ذكرهم | فسيروا كما ساروا على الدهر واصنعوا
لست ادري ماذا سيقول | السنوسي في وقت تكسرت النصال
فيه على النصال؛ في وقت تداعت علينا الامم كما تتداعى الآكلة الى قصعتها:

يا (تقى الدين) لو ابصرت حاضرنا | والمسلمون حيارى اينما داروا
في ردة لا ابا بكر يصاولها | ولا يقاومها (عمر) و(عمّار)
في ردة من ثياب العصر لابسة | تحرر قيل عنها وهي اوضار
تمزق الجمع وانحلت شكيمتهم | وانهار ايمانهم بالله فانهاروا
يا خاتمي النبيء في تكراك موعظة | وفي جهادك للسارين انوار

جعل السنوسي شعره وسيلة تحريض على تآلف الجهود وتعاضد القلوب والتسابق في ميادين الجهاد والخير والقيام بالواجب. وعلى سبيل المثال نجد الشاعر يتوجه بالمدح الى ولاة الامر ليشكرهم على خدمة المسلمين ويحرضهم على بذل المزيد من الجهود لإعلاء كلمة الله تعالى:

سيبقى شعر «النملة الكسيحة»!! سائبا

● د. محمود شاكر

● فاروق شوشة

غزله حديث شاعر. بلا تجربة؟

سعود الورى ان المدائن والقرى | بآمالها الكبرى اليك تطلع
عقدنا بك الامال وهي عظيمة | وانت بتحقيق العظائم مولع

وغني عن البيان ان نقول ان السنوسي يترسم في مدحه خطوات الشعراء العباسيين.

احتلت قضية المسلمين الكبرى اهتمام السنوسي وظل يدعو اخوانه المسلمين الى تحرير فلسطين، ارض الاسراء والمعراج. اشتعل قلب السنوسي فرحا حين قامت كتائب الفتح تعانق ثرى فلسطين وتدك معاقل صهيون وتعلن ان ارض فلسطين لن تكون مقراً لرجس صهيون رائع السنوسي وهو يخاطب ابطال الفتح.

سر في طريقك مستقيما | حتى ولو كانت جحيما
واملأ فؤادك بالهدى | والحق ايمانا قويما
يا فتح يا املاً اضاء | الليل واكتسح الغيوما
يا فتح كل يد تمد | بديك اعجابا عظيما

ولما خاض الفدائيون الفلسطينيون معركة الكرامة يعاونهم اخوانهم من جنود الاردن البواسل شدا واطرب

سطى الاردن عطّال الفوادى | وحيّا شعبه العربي عنّى
فكم هزّت بطولته فؤادي | واحسن بالعروبة سوء ظني
وزد في اليقين بان قومي | وان صبروا على ضيف وغبن
هم الاعلون عزما وانطلاقا | الى يوم العراك المرجحن

ولا ينسى يرحمه الله ان يذكر الامة الاسلامية ان الحق لابدله من قوة عادلة تسنده وتعليه.

السنوسي صورة لتضاريس امته الاسلامية. يبتهج حين تتآلف القلوب والاهداف. ولا ادل على ذلك من فرحة شاعرنا الكبرى يوم تاميم قناة السويس وانتصار الجزائر. وحين عقد مؤتمر القمة الاول. ويوم حل السلام في اليمن

يرى الدكتور محمود شاكر ان السنوسي كان اكثر الشعراء حرصا على تدعيم روابط الالفة والمودة والصدق في السر والعلن ونبذ النفاق الاجتماعي الزائف وترك الاحقاد والاضغان والتقليد الاعمى لقشور الغرب

اصدقائي اصدقاء الوظيفة | انتم يا ذوي النفوس الضعيفة

اصاب الدكتور الناقد كبد الحقيقة بقوله (ان غزل السنوسي الذي في شعره لا يدل على ان له تجربة صادقة في دروب الحب. وان ما قاله في هذا المضمار ما هو الا حديث شاعر اراد لنفسه ان يشارك في هذا الفن)

(ويتسم غزل شاعرنا بعفة اللسان والبعد عن الميوعة والتحلل الى جانب الرقة في وصف المحبوبة)

ويبدو تاثر السنوسي بالرومانسية والمهجرية واضحا حين يتغنى بمفاتن الطبيعة ويخلو اليها.

في الدجى والنجوم تغزل احلام | العذارى على سطوح صدور البطاح
والضحى والغيوم ترسم في الوادي | ظلالاً ندية الارواح
والنسيم النشوان يحتضن الزهر | وافيقا كطيبة الفلاح

للشاعر رسالة سامية تتمثل في تعميق انتماء الناس لعقيدتهم وتوحدهم مع وطنهم الإسلامي الكبير وتحريضهم على الاخلاقيات الفاضلة باسلوب فصيح مشرق مؤثر وكل شعر لا يحقق اللذة الهادفة والسمو الروحي لا يعد شعراً اصيلاً.

املقت من ادبي اذا هو لم يكن | شعلاً ينير صوى الطريق لمن سرى
وبرئت من قلمي اذا هو لم يكن | فننا باحلام العروبة مثمرا

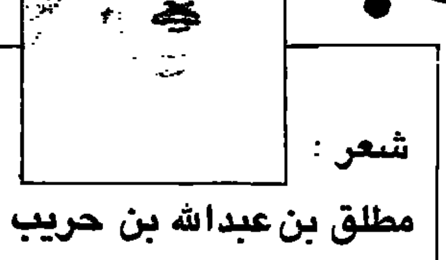
ويعلن السنوسي رأيه صريحا في الشعر الزئبقي السائب

لا العود عودي ولا الاوتار اوتاري | ولا اغاريدكم من شدو اخياري
وصرت اسمع الفاظا مقلقلة | طرق المسامير في دكان نجار
ما الشعر هل هو الفاظ مسيبة | بلا قيود ردي للمنطق الهادي
والوزن للشعر روح وهي ان فقدت | اضحى جماداً بلا حس كاحجار

وفي الباب الاخير يستعرض المؤلف الخصائص الفنية في شعر السنوسي. والحق ان السنوسي حرص على تعميق قنوات اتصاله بالمتلقين ووائم بين الفاظه ومعانيه التي ظلت تحتفظ بدلالاتها المعجمية اسلوب السنوسي يذكرنا باساليب شعراء العصر العباسي. وليس معنى هذا ان الشاعر لم يبرح الاساليب القديمة فكثيراً ما نقرا للشاعر قصائد تزخر بالالفاظ الرشيقة العذبة التي تتسم بالوضوح الشديد والسهولة. ويذكر المؤلف ان السنوسي يميل الى الاقتباس من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ليزين اسلوبه شاعرنا السنوسي فارس من فرسان الشعر الاصيل ذو قريحة فذّة ونفس شعري متدفق جاء ديوان صورة صادقة لمجتمعه وهمومه. كتاب (محمد بن علي السنوسي شاعرا) رائع في عرضه وتحليله ودقة احكامه. يرشد الى كيفية قراءة النصوص والحكم عليها وتوجيهها. انه كتاب جدير بالقراءة والاقتناء. جاء اسلوب المؤلف ناصع البيان. قوي الحجة مشرق الديباجة

● محمد بن علي السنوسي

قالوا: بُليت؟

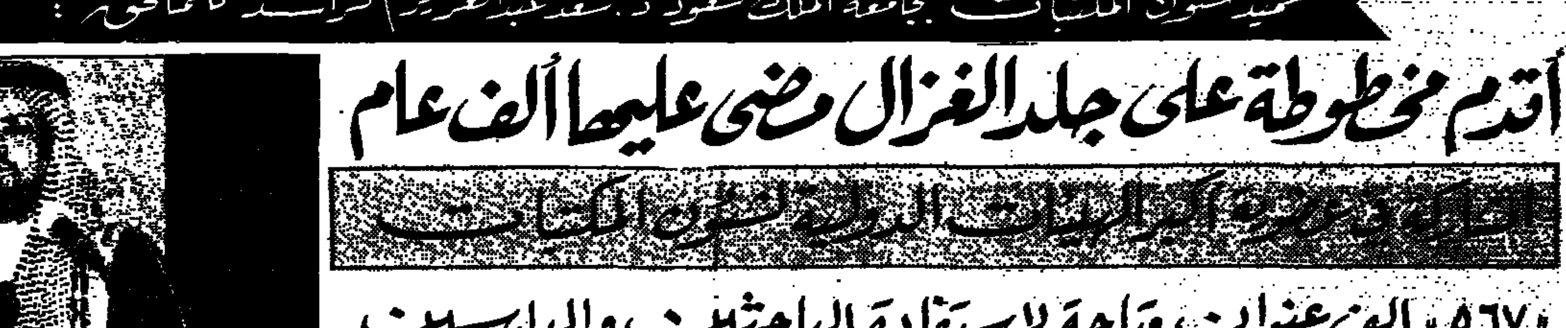


شعر:
مطلق بن عبدالله بن حريب

قالوا بُليتَ بحب كنتَ تُخفيه
فمالك اليوم بعد الصد تبديه ؟
قد كان بالأمس لا يدرى به احدٌ
فاصبح اليوم كل الناس تدريه !!
قد كنت بالأمس تسعى في تدلُّهه
وكلّما بَعُد المحبوب .. تدنيه !!
تخشى على قده المياس في لهفٍ
إن هبَّ ريحُ الصَّبا يوماً تناجيه !!
البدر يخجلُ إن جاراه في شبهٍ
والورد يذبل إن حاكاه في تيهٍ !!
لقد سقاني الهوى كاساً ثَمِلْتُ بها
يا ليته لحبيب القلب يسقيه !!
إن حاول البعد يا ويلي سيحرقني
جمر الغضا في فؤادي كيف اطفيه ؟
قد لامني في هواه من يُحَذِّرني
إن كان من اهله أو من أعاديهِ !!

فما سمحت لاذني أن تُصيخ لَهم
فانا أعرف ما قلبي .. يقاسيهِ !!
«لا يعرف الشوق الاّ من يكابده»
من كان في حبه مثلي يعانيه !!
قد كان حبي مع الأيام توقده
نار البعاد . فكيف اليوم تُطْفِئِه ؟؟
أشكو الى الله ما قلبي . يُكابده
من إشتياقٍ وشوقٍ لست أُحصيهِ
ومن لهيب يشب اليوم في كبدى
هذا السقيم لعل الله .. يشفيهِ !!





أقدم مخطوطة على جلد الغزال مضى عليها ألف عام

٥٦٧ ألف عنوان متاحة لاستفادة الباحثين والدارسين

● د/ سعد الراشد

● اصبحت المكتبات الجامعية كوسيلة اتصال بين اوعية الفكر وروادها من الطلاب والباحثين ومن العلاقة القوية المتبادلة بين الكتاب والمجتمع. ودور المكتبة في الاسهام الايجابي في بناء الاجيال الجديدة، واعداد الاطر الوطنية المؤهلة كجزء من اهداف خطط التنمية بالمملكة العربية السعودية التي ترعاها قيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني.

وانطلاقا من هذا تدرك عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود بالرياض جسامة المسئولية الملقاة على عاتقها وابعاد رسالتها العلمية. ومن ثم كانت العمادة منذ نشاتها وعبر السنوات التي مرت لحريصة ما تكون على تطوير مكتبات الجامعة واثراء ارصدتها ورفع مستوى خدماتها وفق احدث الاساليب المستخدمة في مكتبات الجامعات المتقدمة في تنظيم المعلومات، وتيسير الحصول عليها لطلابها وباحثيها.

ويقف خلف هذه الجهود المباركة في تطوير وتقدم مكتبات جامعة الملك سعود بالرياض معالي الدكتور/ منصور التركي/ الذي يبذل كل ما في وسعه في ان تحظى هذه المكتبات الرعاية والعناية لتكون منبرا ثقافيا هاما يستقي من معينه طلبة الجامعة خاصة وطلبة العلم عامة.

وفي هذا اللقاء مع سعادة الدكتور سعد بن عبدالعزيز الراشد/ عميد شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود بالرياض الذي استقينا منه معظم المعلومات الهامة عن مكتبات الجامعة التي تتمثل في المكتبة المركزية بالحي الجامعي بطريق الدرعية. وفي ما يلي نص الحديث:

● ٥٦٧ الف عنوان

اصبحت المكتبات احدى مميزات الحضارة الإسلامية ومقياس الامم في تقدمها وتطورها وتولي عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود جل اهتمامها بهذه المكتبات. نامل اعطاءنا فكرة عن مكتبات جامعة الملك سعود، وماهي مقتنيات المكتبات من الكتب المطبوعة والمخطوطة والدوريات، وكيف نستفاد منها؟

مكتبات جامعة الملك سعود تتمثل في المكتبة المركزية بالحي الجامعي بطريق الدرعية، وسبع مكتبات فرعية للرجال منها خمس وللنساء اثنتين وجميعها تتبع عمادة شؤون المكتبات. هذا بالاضافة الى مكتبات الكليات الواقعة خارج منطقة الرياض وهي تتبع الكليات.

● جانب من المكتبة المركزية

مكتبات جامعة الملك سعود بالرياض من النوع الشامل اي الذي يشتمل على معظم انواع اوعية المعلومات قديمة وحديثة ـ اي من المخطوطات حتى الاقراص البصرية كما انها تقدم معظم الخدمات المكتبية المناسبة للتعليم العالي والبحث العلمي.

وقد بلغت جملة مقتنيات مكتبة الجامعة بالرياض وفق التقرير السنوي للعمادة عام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ حوالي ٥٦٧٠ الف عنوان تقع في اكثر من (١٫٣) مليون مجلد ومادة من الكتب والدوريات والمطبوعات الحكومية والمخطوطات والكتب النادرة والرسائل الجامعية والمصغرات الفلمية وملفات المعلومات والمواد السمعية والبصرية، بعض الاقراص المضغطة والمليزرة.

هذه المقتنيات متاحة للاستخدام من قبل منسوبي الجامعة من الطلبة واعضاء هيئة التدريس والموظفين وغيرهم من الباحثين والدارسين من ابناء الوطن والمقيمين.

وبالنسبة للاعارة فهي اساسا لمنسوبي الجامعة اما غيرهم فيلزم دفع تامين يتم استرداده في اي وقت بناء على طلب المستعير.

● مخطوطة على جلد الغزال

تضم عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود مجموعة غنية من المخطوطات والى اي علم يعود عهدها؟

تشتمل مجموعة مكتبات جامعة الملك سعود على ١٩٠٠٠ الف مخطوطة اصلية ومصوره، منها أكثر من (عشرة الاف) مخطوطه اصلية يرجع اقدمها الى الف سنة مضت وهي ايات من الذكر الحكيم مخطوطه على جلد الغزال. وتحفظ المخطوطات الأصلية في خزانة خاصة مهياة لظروف جوية خاصة وتحقق اكبر قدر من الحماية. كما ان بقسم المخطوطات بالعمادة وحدة خاصة بصيانة وترميم المخطوطات

● البحث الآلي

ما هي مشاريعكم المستقبلية تجاه المكتبات بجامعة الملك سعود؟

المكتبة مقتنيات وخدمات حيث تعمل العمادة دائما على زيادة المقتنيات وفق قواعد مقننة للاختيار. وفي مجال الخدمات فان الجامعة تسعى لتعميم خدمة البحث الالي عن الكتب داخل المكتبة المركزية وجميع المكتبات الفرعية بالاضافة الى امكانية البحث من داخل كليات الجامعة. كما نامل ان نضيف وظيفة الاعارة الالية ايضا والتي يتم تحديثها حاليا على طلبة الدراسات العليا ـ هذا بالاضافة الى تحقيق امكانية البحث الالي في اوعية المعلومات غير الكتب مثل المخطوطات والمطبوعات الحكومية والمواد السمعية والبصرية واله المستعان

● مجلة الجامعة ونشر الانتاج

ما هي الاصدارات التي تقوم عمادة شؤون المكتبات باصدارها؟

من الوظائف الهامة المناطة بعمادة شؤون المكتبات نشر الانتاج الفكري لاعضاء هيئة التدريس المتمثل في الكتب العلمية والدراسية وسجلات المؤتمرات والندوات والادلة والببليوجرافيات بالاضافة الى مقالات المجلة العلمية التي تصدرها الجامعة مجلة «جامعة الملك سعود» والتي تغطي مجالات العلوم الانسانية، والعلوم الاجتماعية. والعلوم البحته والتقنية. في اصدارات منفصلة ويتم نشر هذه المواد وفق المعايير والقواعد الخاصة بنشر الانتاج الفكري. وقد صدر حتى الان حوالي «٥٠٠» مطبوع في المجالات والتخصصات المختلفة. حصل بعض منها على جوائز تقديرية من جهات متخصصة.

ونظرا للاقبال على مطبوعات الجامعة خصوصا العلمية او الدراسية منها فقد اتاحت العمادة عددا من المنافذ لبيعها بشارع العروبة شرق «بيروماركت». ومركز الدراسات الجامعية للطالبات بعليشة بالاضافة الى المركز الرئيسي بالمكتبة المركزية. وتجدر الاشارة الى ان هذه المطبوعات تباع باسعار رمزية اقل من سعر التكلفة.

● التعاون بين المكتبات

هل هناك تعاون بين مكتبات جامعة الملك سعود ومكتبات الجامعات والمؤسسات العلمية؟

هناك علاقات تعاون وثيقة تربطنا بالعديد من المكتبات والمؤسسات العلمية وذلك على المستوى الوطني والخليجي والعربي والدولي.. فعلى المستوى الوطني فان مكتبات الجامعة تشارك في جميع الانشطة الفنية المتعلقة بالمكتبات وتقدم الخدمات الفنية لمن يطلبها من الهيئات والمؤسسات الوطنية. وتشارك في عضوية مجلس عمداء شؤون المكتبات الجامعية السعودية. ومجلس عمداء ومدراء شؤون المكتبات الجامعية الخليجية والذي افرز مشروع الاعارة المتبادلة بين الجامعات السعودية والخليجية. ومشروع تبادل المصغرات الفلمية للصحف الوطنية بين مكتبات الجامعات السعودية كما يلعب تبادل مطبوعات الجامعة واهدائها دورا هاما في تنمية العلاقات مع المكتبات والمؤسسات العلمية بالاضافة الى كونه وسيلة لزيادة المقتنيات

كما وان مكتبات جامعة الملك سعود تشارك في عضوية بعض اكبر الهيئات الدولية المعنية بشؤون المكتبات والتوثيق والمعلومات مثل الاتحاد الدولي للتوثيق «FID» والاتحاد الدولي لجمعيات المكتبات «IFLA» وجمعية المكتبات الامريكية «ALA» وغيرها

● كلمة حق

ما هي كلمتكم لرواد العلم والمعرفة؟

ليست كلمتي عن رواد العلم والمعرفة ولكنها كلمة الحق حيث قال الله تعالى في كتابه الكريم «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون» وقال جل جلاله «يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات» كما قال رسوله المصطفى ﷺ «من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة».

وقد تيسرت لنا بفضل من الله ثم بفضل السياسة الرشيدة للقائمين على هذه البلاد الامنة جميع سبل التعليم والمعرفة في المؤسسات العلمية بمراحلها المختلفة والمؤسسات العلمية والثقافية المتنوعة حتى لا يكاد يمر اسبوع الا ونسمع عن اضافة وتطوير في هذه المؤسسات

وتجدر الاشارة الى ان مكتبة الملك فهد الوطنية التي وافق مجلس الوزراء الموقر على نظامها الاساسي مؤخرا والتي ستفتتح قريبا سوف تضيف باذن الله شمعة جديدة في مجال العلم والثقافة. ونامل ان يستفيد ابناؤنا مما حبانا الله به من هذه السبل. فالعلم والمعرفة هما الطريق الى التقدم والرخاء

اجرى الحوار:
محمد احمد بخش



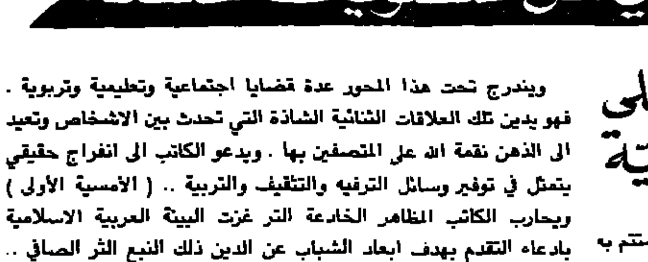
الحلقة الثانية

الحديث عن القصة فى الادب السعودى حديث تكتنفه بعض المحاذير ، التى تتبدى فى افتقارها الى الدراسة التنظيمية والبيبلوجرافية التى تحاول ان تتقصى بداياتها الاولى ، تلك البداية التى ارتبطت بظهور الصحف والمجلات الادبية .. ارتباطاً وثيقاً . فالقصة هى بنت الصحيفة ونتاجها الطبيعى . ولاشك ان عددا وفيرا من القصص قد عرف طريقه الى الصحف ، وبرزت أسماء ادبية فى بواكير النهضة الاولى فى الحجاز قد ساهمت فى ارساء هذا اللون الادبى بطريقة او باخرى ..

سعد قال لي : والنقد الاجتماعي

أمسيات عاكسة لصور المجتمع بما يحتويه من تناقضات وأعراف

التقط شخصياته بعدسة الراوي من مستويات مختلفة



■ تناولنا فى الحلقة الماضية بدايات القصة القصيرة السعودية .. حيث بدانا ببواكير الانطلاقة .. من هذه البدايات القصصية كتاب اصفر صدر فى عام ١٣٦٤هـ وقد حمل العنوان التالى .

● سعد قال لى : وقد مضى عليه الان .. مايقارب الخمسين عاماً لمؤلفه الاستاذ احمد محمد جمال .. واليوم نستكمل مشوارنا مع الكتاب المذكور .

ولعل الكاتب قد استراح قلبه وقرت عينه واطمأن فكره العقلي وهو يرى الأحلام التي صاغها قولاً وكتابة قد تحققت . وتأكد من خلال هذا الامتداد الزمني حركة التواصل بين الراعي والرعية الواعية . وتبين بالدليل المادي الملموس قياس النبض اليومي لحركة الآمال التي تجيش في الصدور والعمل على تحققها في دأب موصول لا يكل .

وتتواصل احلام الكاتب مع امسياته الجميلة . وتتوالى دعواته الى الاصلاح والنهضة وعينه ترصد الضعف البادي في مظاهر الخدمات المتاحة .. ففي الأمسية التاسعة يكشف الكاتب عن القصور الظاهر في مجال الصحة والمستشفيات فحين اصاب سعداً داءٌ في الصدر . استعجل ابواد الشفاء في المستشفى العام وبعد عمل الأشعة اخبره

حرص الكاتب على تكريس القيم الإسلامية

الطبيب بأنه مريض بالسل (فما الهمه شيطانه الجاهل سؤالاً يستتم به فحص إلا أن يسألني هل مات أحد من اسرتكم متأثراً بالسل)[1] ويحمل سعد همومه وشكواه الى طبيب البعثة المصرية في الحج (فاكرم طبيبها وفادتي . وتلطف معي . وفحصني في دقة نادره) ثم أخبره الطبيب بأنه مصاب بضعف ولا أثر للسل فيه . ويسرد الكاتب مواقف جزئية متشابهة مثل حكاية الشاب الذي توفي إثر (عملية جراحية أجراها له طبيب المستشفى العام ، لمرض كان يكفي لشفائه جرعة من دواء مشروب) .. وينهي الكاتب الأمسية بما يوحي باليأس من امكانية التغيير ، لتغلغل القصور وتمدده لها فعاجلته بالنظر الى الشمس فلم ارى لها شعاعاً) .. وهي لازمة فنية متكررة .

ولو قارنا هذه اللوحة القديمة جدا بما هو عيني اليوم لها لنا هذا التطور الهائل الذي طال مجال الخدمة الصحية من بنايات مجهزة بأحدث الأجهزة ، الى انشاء مستشفيات متخصصة في فروع الطب المختلفة ، وانتشار المراكز الصحية في كل حي . والسعي الدائب الى ان يجد المواطن ضالته ـ مهما دقت وصغرت ـ في أماكنها الطبية الصحيحة . ومعروف أن المسؤولين في المملكة قد أولوا هذا الجانب اهتماماً كبيراً على المستوى الرسمي وشجعوا المبادرات الفردية في اقامة مجمعات صحية .. مما احدث تغييراً هائلاً في هذا المجال ، تبعه نبوغ وتفوق في مجالات طبية حديثة تضاهي مثيلاتها في الخارج إن لم تفقها كفاءة .

وحفلت الأمسية السادسة بنقدات متنوعه تتناول جهازاً هاماً وضرورياً ، وهو التليفون .. ولاشك أن الخدمة في مجال الاتصال عنوان على رقي الأمة وتحضرها (فلا تكاد تتحدث معه حتى تعرف أن مائة أخرين يتكلمون معك .. وويل لاعصابك وحسك وعقلك . مهما كنت هادئاً قوي الأعصاب) . وحين يسأل سعد صاحبه الصحفي الذي عانى كثيراً من بطء الاتصال وخلله عما اذا كان ثمة حل ؟ انطلق صاحبه هادراً ـ لابد من خبراء فنيين ولابد من رصد مبلغ لاصلاح هذه الأوضاع الشاذة .. وأن اصحاب السعادة لا يشعرون بما يشعر به التجار والموظفون الصغار .. انهم يريدون عملاً يصل به كلامهم الى جدة والطائف والمدينة .. والى أهليهم واصدقائهم وشركائهم ..)[2] .

ومن يلق نظرة على هذا المجال الاتصالي الذي بلغ حدا راقيا من التطور والرقي يلمس الفارق الهائل بين الأمس البعيد والحاضر الذي تعيشه المملكة ، لقد أصبح العالم بعيده وقريبه ، ملموساً في قبضة اليد وعلى مشارف الأذن .. ولا ننكر ونحن نستقرىء الكتاب . تلك التبعة الفكرية التي ناء بحملها المؤلف وسعد بمعاناتها ، فجأر بالشكوى ، ونادى بالاصلاح في أكثر المجالات حساسية وحرجا . انطلاقا من أن الكاتب موقف .. موقف يحسب له وليس عليه ، مثل الذين تركوا هذا المجال النقدي الاجتماعي في قطبيه الكبيرين الراعي والرعية . وانشغلوا بقضايا رومانسية في واقع يحتاج الى التغيير .. وامسيات الكاتب أحمد محمد جمال ، تؤرخ لمرحلة زمانية ، في بيئة مكانية محددة وهي مكة .. وجاءت أمسياته عاكسة لصورة المجتمع بكل ما يحتويه من تناقضات وأعراف ضاغطة ، كاشفة عن المآسي الناتجة عن هذه التناقضات ومردودها على الذات والوجدان .. وهما محوران كبيران يشكلان العمل الادبي كله .. محورا الخارج ، والداخل . ومن خلالهما تتمشى عن الكاتب في الأزقة وفي حنايا النفوس ، ووراء اسوار البيوت .. يعري ويفضح ويستأصل بحد القلم امراضاً اجتماعية خطيرة .. لا تزال تعربد بالنفوس والمشاعر حتى الآن .

ولقد حاول الكاتب أن يقترب في عمله من طبيعة المجتمع الذي هو فرد منه ، يعيش همومه وأماله ، يحاكيه ، ويتجاوزه ، يقترب منه فيكتشف انماطا من العادات ، يلتقطها ويبرزها عملاً فنيا يحدد من خلاله المواقف والشخصيات الاخلاقية ، ثم يتجاوز ذلك كله بنظرة مستقبلية الى الآتي من الأيام .

ولقد التقط شخصياته التي تحمل قضاياه وأفكاره من واقع الحياة ، ومن مستويات مختلفة عبر عدسة الراوي اللاقطة .. وللمرأة في كتابه امسية جميلة اخاذة هي الأمسية العاشرة .. ونظرة الكاتب الى المرأة تنطلق من الفهم العميق لهذا الكيان الرقيق اسلاميا ونفسيا . فللمرأة الحق في التعلم والشعور بالكيان المستقل وبالحرية في أمر نفسها ومالها في حدود ما رسمه الاسلام من حقوق ولكن أين ذلك من الواقع الظالم للمرأة ؟ .. انه يجأر بالشكوى هذا الظلم البين الذي هو نتيجة لتعسف الاباء تجاه بناتهم في موضوع الزواج .. مما ادى بالشباب الى الانصراف عن الزواج .. وجعل الفتاة رهينة بالبيت تقتات السأم وينخرها الزمان ، فتقع فريسة صراع نفسي رهيب بين متطلبات الفطرة وقسوة الواقع الجهم .

والأمسية تأملات يرويها سعد عن امه . [قالت امي . إن الفتاة اذا جاوزت طور الغرام ولم تضم الي شطرها الثاني تهالك الأمل .. وأتى اليأس على اعصابها فجعلها وقوداً ما ينطفىء له اوار][3] وتنحى الأم باللائمة على الأباء الذين يرتكبون خطأ جسيما في حق البنات حين يرفضون الشاب الخاطب لعلل واهية من منصب او ثراء ، او مهر ، أو نسب . وتعطي المرأة رأيها كأنثى فتقول [وتالله إن الفتاة لترضى بشبابه وجماله ودينه مع كفاف عيشه ولو كانت نبتا نشئت في الحلية والترف بقصر ضخم وحياة رغيدة] وتكشف الأمسية تلك الصرعات النفسية التي تضغط على البنت . فضلا عن الاجتياح العاطفي الذي لا تحمد عقباه . ويتخطى الكاتب واقعه ويستشرف المستقبل في إبداء رأي غاية في الجمال والتوافق الديني فيقول [وما ضر الاباء ، إن لم يأت لفتياتهم من يخطبهم ، أن يخطبوا هم أنفسهم لفتياتهم من يرضون جماله وكماله وماله في حدود وسطى لا فسيحة ولا شحيحة] . بذلك نحفظ للفتاة حقها في حياة اسرية كريمة . وكم كان جميلا من الكاتب أسلوبه البلاغي وهو يصف تلك المأساة التي استحكمت وتأصلت . (إن في بيوت كثير من الناس موءودات ولا كموءودات الجاهلية [4]) ثم انظر ادانته لطريقة الخطبة والزواج في الأمسية الأخيرة . واذا كان الوضع الاجتماعي هذا شأنه من نصف قرن ولا تزال ظلاله متواجدة وكثيفة . فإن امكانية التغير فيه ضئيلة . فالتغير المادي كشكل حضاري أمر سهل وميسور ، أما بناء الانسان وتحريره من العرف الخاطىء فدونه صعوبات جمة[5] .

ويندرج تحت هذا المحور عدة قضايا اجتماعية وتعليمية وتربوية . فهو يدين تلك العلاقات الثنائية الشاذة التي تحدث بين الاشخاص وتعيد الى الذهن نقمة الله على المتصفين بها . ويدعو الكاتب الى انفراج حقيقي يتمثل في توفير وسائل الترفيه والتثقيف والتربية .. (الامسية الأولى) ويحارب الكاتب المظاهر الخادعة التي غزت البيئة العربية الاسلامية بادعاء التقدم بهدف ابعاد الشباب عن الدين ذلك النبع الثر الصافي ..

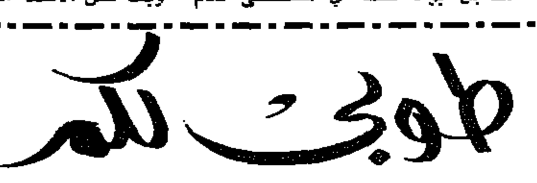
إن الجري وراء الشكل الخادع والتزيي بأزياء ذات بهرج استدعاء لمظهر جمالي أنثوي لا يضفي إلا ميوعة ، قصور في التربية والتوعية ، واهدار لطاقات يحتاج اليها المجتمع ، وادانة لمواقف الأباء في رعاية الأبناء الرعاية التربوية الواجبة (الأمسية الخامسة) . كما أن التقليد الأعمى الذي أصاب بعض الفئات خاصة المبعوثين منهم وقد عادوا الى البلاد بقشور حضارية تبتدى في رطانة في القول ، واغتراب في المسالك ، هذا التقليد يفرز مفاسد كثيرة . ولننظر ماذا يقول الكاتب في سخرية دامعة (ذلك صديق لي وقد رجع من بلد النور وليس له من نورها الا اخضرار عارضيه لكثرة ما اجرى عليهما من موس الحلاقه ، وإلا اكتناز كتفيه شحما ولحما لفرط ما اكل هنيئا وطرب ولعب .. والاعوينات زرقاء .. ونعال لماعة .. ولسان طويل يندلع بوصف ما راى وما سمع .. [الامسية الثانية][4] .

ولكن .. هل غاب الكاتب في عمله القصصي الحواري عن تبعة الدعوة التي نذر نفسه لها ؟ ولا اخالني مبالغاً اذا قلت إن الدعوة هي المعنى العميق لهذا العمل ، وان قضاياه التي كتب فيها كثيراً وجدت بداياتها في تلك الصياغة القصصية لأنها أعلق في الذهن واجرى الى القلب وأدعى الى اثارة الوجدان

● هوامش :

(١) سعد قال لي ص ١٩
(٢) سعد قال لي ص ٥٠
(٣) سعد قال لي ص ٧٤
(٤) انظر مجلة فصول . يوليو ١٩٨٢ القصة القصيرة في الخليج والجزيرة . د . نورية الرومي
(٥) المجموعة ص ١٨

● احمد محمد جمل



طوبى لكم

شعر : محمد عبد الوهاب

قدْرٌ تلاقى بالقدرْ
منْ بعد انْ طال السفرْ
فالروض عاد ربيعه
واليأس اوشك يحتضرْ
اقصى المساجد كمْ بكى
وبكتْ لياليها القمرْ
فإذا شروقٌ بالأفقْ
يعدو على وجه السحرْ
فلذات اكباد الوطنْ
ثارت على ليل الخطرْ
قدت من العمر الحصى
خلقت جحيما منْ حجرْ
طفلٌ يفوق المعجزة
قذف المشانق بالشررْ
جَعَلَ الزبانية الدُمى
ورمَى بها بين الحُفَرْ
إشراقة الدمع الملوّن بالجراحْ
رفض الزهور مذلة الأسر الرهيبْ
لن تغرب الشمسُ التي سطعت بكم
يا نبضة القلب البرىء
يا باقة الرفض الجرىء
يا جذوة الاحرار في عمق الجليد
طوبى لكم

* قدْر : ليلة القدْر المذكورة في القرآن الكريم (سورة القدر)



المنابر الثقافية.. وتراجع الإبداع

ضوء ونبض

بقلم : سلطانة العبدالله

لماذا يفقد الابداع تالقه على المنابر الخطابية ؟ سؤال راودني وانا اقرأ عن المربد العاشر والذي اقيمت فعالياته في بغداد قبل أسابيع عديده ، وقرات الكثير عن المربد وتراجع الابداع وفقدان التالق وعجبت ان يتحول هذا المهرجان الى مجرد ملتقى لا أكثر ليس له نبض جديد يحرك المساحة ويشعل جذوة الفكر البعض عزى ذلك بان المربد اتى هذا العام بعد ما توقفت الاحداث التي كان يتفاعل معها الشاعر فيكتب عنها والبعض ردد مقولة ان المنابر تفقد الشاعر تالقه حينما لا يرتقى الشعر الى مستوى الطموحات فيكون كلمات لا معنى لها ولا قوة تجذب المستمع اليها .. والبعض قال ان غياب الشعر مرده الى الملل والاعتياد فالوجوه هي الوجوه . والاسماء هي الاسماء في كلّ عام ، لا جديد ، والاصوات لم تتغير لذلك جاءت القصائد باهته لا لون لها ولا طعم ، وانصرف المتلقى يبحث عن مرفأ أخر لعله يجد ضالته التي فقدها في غياب الشعر .. وتعددت الأراء والمقولات وظل السؤال لماذا غاب الشعر ؟ والى متى سيستمر الغياب ؟ ان الشاعر المتمكن يزداد تالقه وابداعه على المنبر وبالذات حينما يملك الفن الرائع المتمثل في جودة الالقاء وتميزه والمنابر الخطابية لم تكن في يوم ما متصلة للابداع بل بالعكس ، فكم من منبر عرفنا من خلاله الشاعر المبدع .. وكم من منبر قدم لنا شعلة من مشاعل الادب .. والحقيقة ان غياب الشعر بالرغم من حضور الشعراء قد يكون إعتيادهم على المنبر ومعاودة المهرجان خصوصا من قبل البعض اللذين توجه اليهم الدعوة سنويا اننا نتساءل ماهو نصيب الاخرين الذين لم توجه لهم الدعوات ولماذا لا تكون هناك لجان خاصة تعني باختيار اسماء جديدة كل عام وطرحها في المهرجان ليكون هناك تجديد وحافز لدماء جديدة ويكون ذلك مدعاه للتالق والابداع طبعا مع عدم نسيان بعض الاسماء السابقة والتي يكون لحضورها فعاليه جيدة يستفاد منها .. ان العالم العربي والاسلامي مليء بالاحداث المتجدده في كل لحظة وبما ان هذه الاحداث تدور فالانسان سيتفاعل مع الواقع والاحداث .

ان شتم الرجل العربي . وشتم كرامته وتجريده إسقاف وورقه خاسرة تكون ضد مستخدمها والشعر الأصيل والمبدع المتالق لا يجرح امته ولا يطعن وطنه بخنجر مسموم صنعه الأخرون عمدا لاغتيال كينونه الانسان المسلم اولا واخيراً .. إن الأمل لازال يراودنا في ان يكون المربد الحادي عشر زاخراً بالاسماء وبالأصوات القوية القادمة

نبض

هني أسائ عقر في كيف اعتذر
يا من يسل به قلبي ويفتخر
إني احسن حباً لا يحس به
الا حبيب بسهم الحب ينتصر

« ياسين الفيل »

ومان علما

قصة قصيرة

والبسمة تملأ شفتى ، والارض لا تسع قدمي ، ويردد الشارع صدى ضحكاتى العالية . أسرع في الخطى ، وافتش بنظرى في كل الاتجاهات . أبحث عن .. لا ادرى .

أريد أن أصل الى شيء ، وكأنني اهرب من شيء اخر !

تحدثني نفسى بأنى في خطر ، وتشعرني بالخوف وترتجف قدمي ويداي ، وتزداد دقات قلبى دقا ، وأحس برعشة وكأنني في فصل الشتاء .

أحاول ان أقنع نفسى بأنها تخطىء احيانا في مشاعرها وتبالغ في مخاوفها !!

فلماذا الخوف ؟ فأنا وسط اصدقائى ، وهم الآن يحيطون بي من كل الجهات ، فلماذا الخوف اذا ؟

... ونواصل سيرنا ، وانا وسطهم وان كنت معهم جسدا بلا روح ، نتبادل اطراف الحديث ، واكلمهم ولا أدرى ما اقول واضحك عندما يضحكون !! اهز راسى موافقا احدهم على رأي ، ولا أدرى ما كان يقصده !! فقد تاه فكري وشلّ فهمي .

وما زال قلبى يزداد في دقاته وتفكيرى يشطح بي الى مستحيلات لا أدرى لماذا ؟ ولماذا تذكرتها الآن ؟!

أرفع نظري الى السماء ثم ابتسم .. ويأدب أهز راسي موافقا على رأي لا ادرى من قائله ، فكل ما أعقل انني كنت اقصد بهز راسي اعجابا بنور القمر وانه ذكرنى بمن لا أنساه .. فلعل حركتى تلك وافقت قول صاحبى فقال · وهذا عيسى يوافقنى ، فابتسمت !!

ثم اخرج عن الدائرة وابدأ في دوامة الخيال ، وهربا أمتطيه ، وعجبا لتفكيرى ! .. مرة أرى نفسى وحيدا وسط كتلة بشرية متماسكة الا انا عنهم ، كل أحدٍ اراد بيد ، أخر .. صديق مع صديقه وزوج وزوجته او أبا وسط عائلته . وهناك طفلة تتخطى نحو والدها وخيالى يرقبها بحنان محروم .

اتمنى الدفء وأنا في الخيال ، وفي مواقعى انحسبُ عرقا ويخنقني الضيق المفتعل .

أشعر انني اتالم . فتسقط دمعة اتداركها قبل الظهور !!

وتارة .. اقبض على يدى ظانا (انها معى) وانني احصد ابتسامة الرضا من وجوهٍ اراها حولى ، فأتوسع في ابراز الابتسامة ، واعيد تشخيصه (الشماغ) واصيغ احلى الكلمات واحدث نفسى مخاطبا اياها ؟!

ماذا تريدين ان تشربى (قلتها وقد مررنا بمحل للأثاث المنزلى) .

وماذا نأخذ للأولاد ؟! هل تريدين أن أبدل لك مجوهراتك (فلو كنت في متشهد واقعى ما تفوهت بهذه الغلطة الفادحة ، وما حدثت نفسى بها ! وانا في مكاني لكننى معها .

هل .. وكيف .. متى يا عمرى .. و .. وانا في غاية السعادة (مع نفسى) !!؟

لقد انفعلت مع الدور حتى كأنني أعيشه حقيقة !

وأعيد التشخيصة ، واثبت (المرزاب) ! واستعذب الكلام ، وما أعذب الكلام معها .

اعرض عليها فكرة ، لماذا لا نذهب الى صديقى (فلان) وعائلته فمنزلهم يقرب من هنا ، او نزور جارنا القديم وأسرته .

تعارضني معاتبة ، ولماذا لا نذهب الى أهلى ؟ استحسن الفكرة ، فعلا يا عمرى ، لقد مضى اسبوع على زيارتهم لنا ولم نذهب اليهم فعلا زيارتهم مقدمة على أي أحد .

فتبتسم ، فتزداد ابتسامتى ملء شدقي !

على يدى تضغط بيدها ، ثم تمسح بيدها على كتفى هامسة : لقد وعدتنى ان نذهب الى العمرة في نهاية هذا الشهر ، فهل نسيت ، وهل أنسى ذلك .. يكفينى اننى سأذهب الى العمرة ومعك !

تبتسم في حياء ، فلم تخفى (الغطوه) تلك الابتسامة التى زانت لماها احمرارا على حمرته ، فتبدو لى وكأنها البدر مر به سحاب او أجمل !!

أمد اليها يدى مداعبا ، فأصطدم بالواقع ؟!

طفت يدي على وجه صديقى وقد دنى منى قليلا ! هيه .. اين وصلت نحن هنا .. وفجأة تعود الصورة الاولى (وحدانية المنظر) حتى اصدقائى قد غادر بعضهم المكان ولم أحس بذلك ؟!

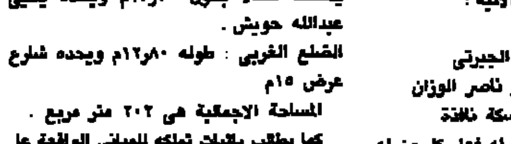
استأذنت ووجدت نفسى أقطع الشارع ، ولم تر عينى احدا من المارة فقد ذهب كل أحد الى من يكمله ، ووجدت نفسى وحيدا الى غربتى راجع ، والى وحدتى اتمطى ، وليتنى ما رجعت .

رغم ذلك الا ان صورتها في وجهى وصوتها يتردد في أذنى وكيانها في قلبي يتوسطه وقربها أبعد من لمس ضوء القمر .

حاولت أن أرُدَّ الى عالمي الثانى لعلي أواسى نفسى ، وهيهات . فنحن دائما هكذا ، عندما نصطدم بالحقيقة نهرب دائما الى الاحلام !!

عيسى عبده حكمي





● يعلن عبدالله سليمان ابوسبعين عن فقد لوحة سيارة كابرس رقم ١١٠٤٦٧٨ خصوصي السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة

م/الشاطيء

● تعلن رقية علي التكروني عن فقد بطاقة شخصية رقم ٤ صادرة من الرئاسة العامة لشئون الحرمين .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الرئاسة العامة لشئون الحرمين . الحرم المكي الشريف

● يعلن ناجي دخيل الله الصاعدي عن فقد لوحة سيارة ونيت هاي لوكس م٨٩ رقم ٦٠٣١٧٤٠ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن فليح صيفي الحيسوني الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦١٣٦٤٥ تاريخ ١٤١٠/٣/٢٦هـ صادرة من المدينة المنورة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة .

● يعلن نايف صيفي الحيسوني الحربي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس تريلا م٨٤ رقم ٨٧٢٥٨٢ نقل السعودية صادرة من مرور الرس .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة .

● يعلن محمد عائض عبدالوهاب عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٧٨ رقم ٦٥٠٢٠٣٦ نقل السعودية صادرة من مرور عسير .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

مكتبة الرازي

● يعلن علي محمد فارع حسن عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٠ تاريخ ١٤٠٧/١/١٧هـ صادرة من حائل .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض . م/الحرمين

● يعلن حنيفه كنجو جليل الدين عن فقد اقامته رقم ٢٠٢٥٣٤٦٦٠١ تاريخ ١٤٠٩/١٢/١٩هـ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض .

● يعلن نيسار احمد محمد بخش عن فقد رخصة عمل رقم ٨٨١١ تاريخ ١٤٠٧/٩/٨هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

● يعلن محمد سالم عبدالله محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١١٤٩٩٧ تاريخ ١٤٠٧/١٠/١٩هـ صادرة من مرور جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة . م/الشاطئ

● يعلن عبداللطيف محمد عبدالله سوداني عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة . م/الشاطئ

● يعلن مهدى سعيد مبروك عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٣٣٦٤٠ صادر ة من مرور جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

● يعلن مهدى سعيد مبروك عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٣٣٦٤٠ صادرة من مرور جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة

م/حبتور عنيكش

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن منصور محمد اسماعيل منكور طالبا لموكله احمد جبران محمد علي صلوى صك استحكام على داره الواقعة بقرية الجاضع الآتي طول اضلاعها وحدودها :

الضلع الشمالي . طوله الاجمالي ٣٠٫٤٠م بانكسارات تبدأ من الشرق بطول ١٣٫٣٠م ثم ينعطف جنوبا بطول ١٢٫٥٠م ثم ينعطف جنوبا ٤٫٦٠م ويحده ملتقى طرق .

الضلع الجنوبي : طوله الاجمالي ٢٦٫٣٠م بانكسارات تبدأ من الشرق بطول ٥٫١٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٥م ثم ينكسر بطول ١٢٫٤٠م ثم ينعطف جنوبا بطول ٣٫٨٠م ويحده احمد يحيى صوعان بجوى

الضلع الشرقي . طوله ١٩٫١٠م ويحده شارع عرض ١٠م

الضلع الغربي طوله الاجمالي ٢٧٫٦٠م بانكسارات تبدأ من الشمال بطول ١٠٫٦٠م ثم ينعطف شرقا بطول ١٧م ويحده عبده يحيى مشنكى .

المساحة الاجمالية هي ٦٦٥ متر مربع فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .. م/صامطة منصور منكور

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عبدالله محمد شريف الجبرتي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الآتية :

جنوبا سكة نافذة

وشمالا . دار محمد سعيد الجبرتي

وشرقا : سكة نافذة ثم دار ناصر الوزان

وغربا . ممر غير نافذ ثم سكة نافذة

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها رجاء الله عابد الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة حي سدر المحدودة بالحدود الآتية :

جنوبا : سكة نافذة ثم دار واصل عابد المعبدي

وشمالا . ارض فضاء

وشرقا . سكة نافذة ثم دار سعد عدوس

وغربا . سكة نافذة ثم دار رجيان عابد المعبدي

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن منصور محمد اسماعيل منكور طالبا لموكله حسن يحيى علي شعبي صك استحكام على دارة الواقعة بصامطة حارة المكرمية والاتي طول اضلاعها وحدودها ..

الضلع الشمالي . طوله ١٧٫٧٠م ويحده ارض الوقف وشارع بركن

الضلع الشرقي . طوله الاجمالي ١١م بانكسارات تبدأ من الشمال بطول ٩ امتار ثم ينعطف شرقا بطول ٢م ويحده يحيى علي عقربي .

الضلع الجنوبي : طوله الاجمالي ١٩٫٦٠م بانكسارات تبدأ من الشرق بطول ٥٫٩٠م ثم ينعطف شمالا بطول ١٣٫٧٠م ويحده يحيى عبدالله حويش .

الضلع الغربي : طوله ١٢٫٨٠م ويحده شارع عرض ١٥م

المساحة الاجمالية هي ٢٠٢ متر مربع .

كما يطالب باثبات تملكه للمباني الواقعة على جزء من ارض الوقف الآتي طول اضلاعها وحدودها :

الضلع الشمالي . ١٩م ويحده ملتقى طرق

الضلع الشرقي : طوله ١٣٫١٠م ويحده دار يحيى علي شعبي الواقعة ضمن الوقف .

الضلع الغربي . طوله ١٢٫٨٠م ويحده شارع عرض ١٥م

المساحة الاجمالية ٢٠٤ متر مربع فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

صامطة/ منصور منكور

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن منصور محمد اسماعيل منكور طالبا لموكله محمد حواس صلوى صك استحكام على داره الواقعة بقرية الجاضع الآتي طول اضلاعها وحدودها .

الضلع الشمالي . طوله الاجمالي ٢٢٫٥٠م بانكسارات يبدأ من الشرق بطول ١٢٫٦٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٫٥٠م ثم ينكسر غربا بطول ٨٫٤٠م ويحده منه بنت قاسم عبدالله وورثة عيسى بن احمد بجوى .

الضلع الغربي طوله ٢٣٫٥٠م ويحده شارع عرض ٨م

الضلع الجنوبي . طوله الاجمالي ٣٣٫٥٠م بانكسارات يبدأ من الشرق بطول ١٦٫٥٠م ثم ينعطف شمالا بطول ١٧م ويحده شارع عرضه من الشرق ٧٫٥٠م ومن الغرب ١٦م ومن الوسط ٩٫٠٠م

الضلع الشرقي : طوله الاجمالي ٦٠٫٥٠م بانكسارات يبدأ من الشمال بطول ١٨٫٥٠م ثم ينعطف غربا بطول ٤٢م ويحده يحيى حواس وشارع عرضه من الجنوب ٦م ومن الشمال ٥م

المساحة الاجمالية هي ١٧٤٠ متر مربع فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .. م/صامطة منصور منكور

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن منصور محمد اسماعيل منكور طالبا لموكله محمد احمد مصلح منكور صك استحكام على داره الواقعة بقرية الجاضع الآتي طول اضلاعها وحدودها .

الضلع الشمالي : طوله ٣٥م ويحده خديجة بنت احمد يتيم

الضلع الجنوبي . طوله ٣٢٫٣٠م ويحده محمد احمد يتيم

الضلع الغربي . طوله ١٢م ويحده شارع عرض ٥م

الضلع الشرقي . طوله ١١٫٥٠م ويحده الشريف محمد علي حوذان

المساحة الاجمالية هي ٣٩٢ متر مربع فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .. م/صامطة منصور منكور





● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن منصور محمد اسماعيل منكور طالبا لموكله علي محمد هادى شعبي صك استحكام على داره الواقعة بقرية الجاضع الآتي طول اضلاعها وحدودها :

الضلع الشمالي : طوله الاجمالي ١٩٫٣٠م بانكسارات تبدأ من الشرق بطول ١٥٫٦٠م ثم ينكسر شمالا بطول ٧٠ سم ثم ينكسر غربا بطول ٣م ويحده ورثة يحيى حيدر دغريري وشارع بركن .

الضلع الغربي . طوله الاجمالي ٢١م بانكسارات تبدأ من الشمال بطول ٨٫٦٠م ثم ينكسر شرقا بطول متر ثم ينكسر جنوبا بطول ١١٫٤٠م ويحده شارع عرض ٧٫٥٠م

الضلع الشرقي : طوله الاجمالي ١٩٫٨٠م بانكسارات يبدأ من الشمال بطول ١٨٫٤٠م ثم ينعطف شرقا بطول ١٫٤٠م ويحده احمد محمد سرحان بلجزي

الضلع الجنوبي : طوله الاجمالي ٢٢م بانكسارات تبدأ من الشرق بطول ١٢م ثم ينكسر جنوبا بطول ٣م ثم ينكسر غربا بطول ٧م ويحده يحيى محمد بجوى وشارع عرض ٢٠م

المساحة الاجمالية هي ٣٣٣ متر مربع فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .. م/صامطة منصور منكور

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ حليمة سعيد مبارك عتيقه حمد صالح بن شريم حاملة حفيظة نفوس رقم ٢٣٩٥ /ث وتاريخ ١٤٠١/١١/٢هـ الرياض طالبة حذف اسم المعتق واضافة اسم للقب بحيث يكون اسمها بعد الحذف او الاضافة حليمة سعيد مبارك خميس .

فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

مكتب الرياض

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها محمد بن شريف الجبرتي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الآتية :

جنوبا : سكة نافذة

وشمالا : سكة نافذة ثم دار عبدالعزيز ابوطعيمه .

وشرقا : سكة غير نافذة ثم دار محمد سعيد الجبرتي

وغربا : سكة نافذة ثم دار حمد عطية الله الحربي .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● يعلن علي خلف العنزي عن فقد رخصة مشجمة رقم ١١٠٨ تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ صادرة من بلادية الروضه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلادية الروضه بالرياض . م/النعيم المركزيه .

● يعلن مانانى لوه عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٠٣٦٢٣١٠١٩٧ تاريخ ١٤٠٩/١٢/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة .

● يعلن امين مهيوب حيدر عن فقد جواز سفر رقم ٥٠٠٢٩٥ تاريخ ١٩٨٦/٤/٦م صادر من الرياض .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرجعه او الى مكتبة الاقتصاد .

● يعلن امين علي بن علي الانسي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٣٤٦٠ تاريخ ١٤٠٨/٤/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العاصمة المقدسة .

● يعلن عبدالله محمد عبدالحميد ابو منصور عن فقد ايصال تامين رقم ٢٩/٩٤٥٠٦٩ او ٢٩/٩٤٥٠٧٠ تاريخ ١٤٠٦/١١/١هـ صادر من بلدية العمرة .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية العمرة بمكة المكرمة .

● يعلن كمال سيف الدين عبدالرحمن عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٣٩١٥ تاريخ ١٤٠٩/٣/١٦هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العاصمة المقدسة .

● يعلن حميد حامد الصبحي عن فقد استمارة سيارة هايلوكس م٨٣ رقم ٦٠٢٠٦٤٠ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العاصمة المقدسة .

● يعلن مبروك حسين السلمي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م٨٢ رقم ٤٠٠٥٦٢٣ نقل السعودية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العاصمة المقدسة .

● يعلن ياسر عبدالرحمن قماش عن فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان م٨٠ رقم ١٠٠٧٩٤٧ خ/السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

● يعلن عبيد جحيش اللقماني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس لورى م٨١ رقم ٥٠٢٨٧٩٢ نقل السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

● يعلن خالد علي ليلي التيماوى عن فقد بطاقة مدرسيه رقم التسجيل ١١٠٢٠٠٠١٣٣ صادرة من ثانوية الفيصل المطوره بتبوك

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها . وله الشكر .

● يعلن يوسف علي عبده دقوين عن فقد جواز سفر رقم ٤٨٣٣٨٩ تاريخ ١٩٨٦/٢/٢٣م صادر من جدة .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن علاض صنيدح راشد الغامدى عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٤ رقم ٥٢٥٢٥١٢ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٧هـ صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● تعلن ميرا سامي بيوقبيلا عن فقد جواز سفر رقم ٨٥٦٥٦٥٣ لعام ١٩٨٩م صادر من كولومبو سيرلانكيه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حائل .

● يعلن عبدالله احمد ولى وسيوس عن فقد استمارة سيارة كورسيدا م٨٠ برقم ١٩١٨١٤١ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة . م/ابو طارق .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو/ابراهيم علي مانع آل مانع القحطاني طالبا تعديل اللقب الى العبيدي بحفيظة نفوسه رقم ٣٢٠٧٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/١هـ سجل نجران ليصبح الاسم بعد التعديل ابراهيم علي مانع آل مانع العبيدى

فمن له معارضه فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق/ مكتبة سعيد مسفر .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن معيض فدغوش معيض السبيعي مفيدا ان البطاقة رقم ١٠٣٣٨٠٨٨٢٤ سجل بيشه قد فقدت منه .

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المدعو ايمن بن سعيد بن عبدالله بن محمد حامل حفيظة نفوس رقم ٩٩١٦٦ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٢هـ سجل الطائف طالبا حذف اسم جده الثاني محمد واضافة لقبه المولد بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة ايمن بن سعيد بن عبدالله المولد .

فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سعد محمد عبداللطيف خان مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٩٧٥٠٢٢٣ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ثابت زايد سحيم الحربي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٤٥١١٩٣ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن محكمة المندق الشرعية للعموم بانه تقدم اليها المواطن احمد علي احمد الزهراني من اهالي قرية الفصيلة ببلخزمر والحامل للحفيظة رقم ١٧٢٤٧ في ١٣٨٦/٨/٧هـ .. وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والواقعة في قرية الفصيلة ـ ببلخزمر والمقام عليها منزل مسلح ومحاطة بسور من الناحية الغربية والتي آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها كالتالي :

شمالا : يحدها ملك سرحان خلف بطول ضلع ٢٦٫٦٠م

جنوبا : يحدها ملك صحفان بن خضر بطول ضلع ١٣م

شرقا : يحدها ملك المنهي وملك سالم بن خضر بطول من الشمال مائلا جهة الجنوب الغربي قليلا بطول ٢٣٫٥٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٢م ثم ينكسر غربا بطول ٦٫٨٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٫٨م ليصبح لجمالي طول الضلع ٥٠٫٤٠م .

غربا : يحدها ملك سرحان خلف وخط ترابي بعرض ٥م يليه ملك صحفان بن خضر بطول يبدأ من الشمال ٢٩م ثم ينكسر باتجاه الجنوب الشرقي بطول ٦م + ٥٫٨٠ ثم ينكسر جنوبا بطول ٥٫٨٠م ليصبح اجمالي طول الضلع ٤٦٫٦٠م .

المساحة الاجمالية = ١٠٢٣٫٣٧م٢

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. والله الموفق ...

● تعلن محكمة المندق الشرعية بانه تقدم اليها المواطن مساعد محمد احمد الزهراني واخيه هلال محمد احمد الزهراني من اهالي قرية بني حريم وانهيا اليها قائلين بانه من الجارى في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الارض الزراعية المسقوى والواقعة جنوب قرية بني حريم والمسماه ودفة عائشة والتي تشرب من بئر الحنيلاء ويوجد من الجهة الجنوبية الغربية خليج ماء يؤدى الى ملك موسى بن رجب وملك علي بن موسى والتي آلت اليهما عن طريق الارث الشرعي . علما بانه لايمر منها خط عام ولا محارمه وحدودها واطوالها كمايلي :

شمالا : يحدها ملك المنهي وطول الضلع ٤٦٫٥٠م

شرقا: يحدها ملك المنهي وملك علي بن موسى ويبدأ الضلع من الشمال باتجاه الجنوب بطول ٢٠٫٤م ثم يتجه للجنوب منحرفا قليلا للغرب بطول ٢٤٫٧٠م فيصبح طول الضلع الكلي ٤٤٫٧

جنوبا : يحدها ملك موسى بن رجب ويبدأ الضلع من الشرق باتجاه الغرب بطول ٢٩م ثم يتجه للشمال بطول ٣٫٦٠م يتجه للغرب بطول ٨٫٦٠م فيصبح طول الضلع الكلي ٤١٫٢٠م

غربا: يحدها ملك غرم الله بن حسن وملك علي بن سعيد الكحيلي ويبدأ الضلع من الجنوب باتجاه الشمال بطول ١٧٫٣٠م ثم يتجه للشرق بطول ٦م ثم يتجه للشمال بطول ١٠م فيصبح طول الضلع الكلي ٣٨٫٣٠م .

المساحة الاجمالية = ١٧٠٢م٢

طالبين اعطائهم حجة استحكام على ما ذكر فمن لديه معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. والله الموفق ...

● يعلن القاسم السهاوى جار الله عن فقد رخصة اقامه رقم ٢٠٢٥٢٣٧٤٥٠ تاريخ ١٤٠٩/١/٤هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن سالم هادى بكران عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٣٧٥٥٨٩ خصوصي السعودية

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

● اعـــــلان

١ ـ اسم المولودة : حفصه

تاريخ الميلاد : ١٣٩٤/٩/١٠هـ

محل الميلاد مكة/الزهراء

٢ ـ اسم المولود : عبدالمحسن

تاريخ الميلاد : ١٣٩٦/٩/١٠هـ

محل الميلاد : مكة/الزهراء

٣ ـ اسم المولودة : ليلى

تاريخ الميلاد : ١٣٩٨/٩/١٠هـ

محل الميلاد : مكة/الزهراء

تعلن لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان عثمان علي اسماعيل مالي الجنسية يطلب منح ابنائه المدون اسمائهم بعاليه شهاد ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد باعتبارهم من مواليد مكة المكرمة .

فمن له معارضة في الطلب فليتقدم بذلك للجنة المواليد بالعاصمة المقدسة/الزاهر خلال الثلاثة اشهر التالية من تاريخ نشر الاعلان .. ولذا حرر .

● اعـــــلان

١ ـ اسم المولودة : حليمه

تاريخ الميلاد : ١٣٨٨/٦/٢١هـ

محل الميلاد : مكة/الهنداوية

٢ ـ اسم المولود . حسن

تاريخ الميلاد . ١٣٩١/٦/٢٨هـ

محل الميلاد . مكة/الهنداوية

تعلن لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان هارون جبريل ادريس نيجيرى الجنسية يطلب منح ابنائه المدون اسمائهم بعاليه شهاد ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد باعتبارهم من مواليد مكة المكرمة .

فمن له معارضة في الطلب فليتقدم بذلك للجنة المواليد بالعاصمة المقدسة/الزاهر خلال الثلاثة اشهر التالية من تاريخ نشر الاعلان .. ولذا حرر .



آية وتفسير

﴿لا تحسبن الذين كفروا معجزين في الارض ، ومأواهم النار ، ولبئس المصير﴾

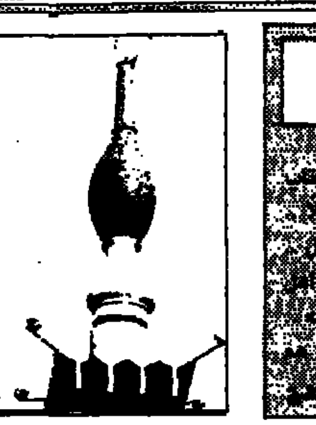
[سورة النور اية رقم ٥٧]

هذه الآية تسلية للنبي ﷺ وللمؤمنين ووعد لهم بالنصر . فيقول تعالى لا تظنن يا محمد الكافرين الذين عاندوك وكذبوك معجزين لله في هذه الحياة . بل الله قادر عليهم في كل حين وان مرجعهم نار جهنم وبئس المرجع والمآل



الدين النصيحة

■ أخي المسلم ...



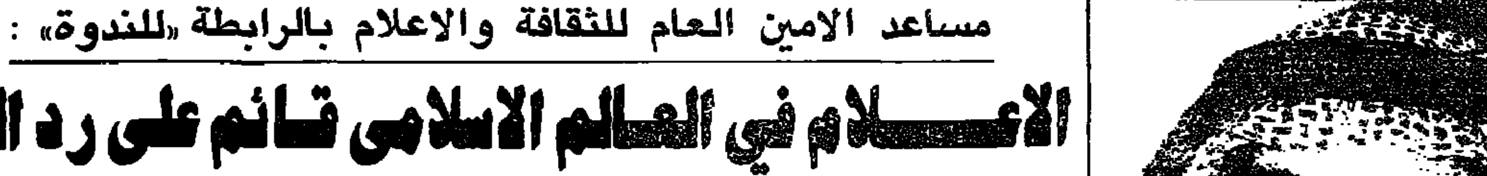
من هدى خير العباد

عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : (رضى الله في رضى الوالدين . وسخط الله في سخط الوالدين)

أخرجه الترمذي وصححه ابن حبان والحاكم

والحديث دليل على فضل الوالدين ووجوبه وانه سبب لرضي الله تعالى عن العبد . فمن بر والديه رضى الله عنه وهذا في ما لا معصية فيه اذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق .. ولكن مع ذلك يكون الرفق .. ويكون البر .. ويكون التذلل للوالدين .. وفيه تحذير عن عقوق الوالدين وانه سبب لسخط الله تعالى .

مساعد الامين العام للثقافة والاعلام بالرابطة «للندوة» :



الاعلام في العالم الاسلامي قائم على رد الفعل لا صنع الفعل

● الاستاذ عدنان خليل باشا

الاستاذ عدنان خليل باشا احد المسؤولين البارزين برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة وهو يتولى المسئولية المباشرة لقطاع الثقافة والاعلام برابطة العالم الاسلامي بصفته مساعد الامين العام للثقافة والاعلام .. ولمعرفة الدور الذي تضطلع به الرابطة في هذا الجانب الحيوي كان لنا معه هذا اللقاء

■■ بصفتكم مساعد الامين العام للثقافة والاعلام ترى هل غطت الرابطة اعلاميا شؤون الدول الاسلامية والاقليات الاسلامية في عرض قضاياها على العالم بشكل مميز وفريد ؟

● الاستاذ عدنان باشا يتحدث لمندوب الندوة

الاعلام الغربي يسخر المعلومات المتاحة له للتشويش والمغالطة خدمة للهدف التنصيري الصهيوني

□□ يعمل قطاع الثقافة والاعلام في رابطة العالم الاسلامي جاهدا في عرض القضايا الاسلامية بما يتاح له من امكانات بشرية ووسائل تقنية وكي اكون منصفا فان من الواجب عند تقويم الاداء الاعلامي للرابطة اخذ النقاط التالية في الحسبان

١/حداثة التجربة الاعلامية في العالم الاسلامي ان لم اقل تخلفها عن ركب الاعلام العالمي عامة والاعلام الغربي بصفة خاصة في مجال الكوادر الاعلامية المتخصصة والوسائل التقنية الحديثة المتطورة يوما بعد يوم

٢/ طغيان المادة الاعلامية البديلة بما يتوفر لاعداء الاسلام والمسلمين من

(أ) القوة السياسية المؤثرة

(ب) الحضور الاعلامي القائم على تسخير المعلومات المتاحة بقصد التشويش والمغالطة خدمة للهدف التنصيري والصهيوني والشعوبي

٣/ التوظيف السيء للاعلام في كثير من دول العالم الثالث ومن هنا تأتي احد اسباب التخلف الاعلامي في الدول النامية وفق بعض المعايير التالية

(أ) حجب المعلومات بدلا من اظهارها كما يحدث في العالم التقدم

(ب) نفخ الايجابيات وتضخيم السلبيات

(ج) التضليل بدلا من التنوير والوعي

(د) صرف الناس عن الاهتمام بالقضايا الحيوية وذلك بتسليط الاضواء على القضايا الهامشية

(هـ) الاهتمام بالكم الاعلامي لا بالكيف

(و) استخدام الاعلام كوسيلة للارهاب الفكري في بعض الدول النامية التي ابتليت بالنظريات والاحزاب الشيوعية والاشتراكية

(ز) ابتلاء العالم الاسلامي بالعديد من القضايا السياسية والفكرية والثقافية والاقتصادية والزراعية والصناعية .. الخ ويتعين هذه القضايا بالحساسية والسخونة وخضوعها الاجباري لنزوات استعمارية ذات مد وجزر فما أن تبرد قضية وتتحلحل حتى تسخن قضايا وتتعقد لإشغال المسلمين والعالمين وإنهاكهم تارة بالحيلة والتآمر وتارة بالقوة والارهاب

٥/ تشتيت العالم الاسلامي بين يمين ويسار واثارة الخلافات المحلية والاقليمية مما يصطر كل معسكر لتوجيه اعلامه وانهاكه والهائه في معارك جانبية ضد المعسكر الاخر . ولو اتحدت الامكانات الاعلامية في كافة انحاء العالم الاسلامي لكان هناك اعلام قوي مؤثر بدلا من الاعلام القائم حاليا على رد الفعل لا صنع الفعل وخضوعه في العالم الثالث للبيروقراطية الادارية المعقدة .

وهكذا في ظل ظروف مأساوية كهذه يصبح الاتيان باعلام اسلامي مميز وفريد قضية تحتاج الى عمل بطولي خارق اين منه الاسكانات البشرية والمادية المتوافرة حاليا في العالم الاسلامي ـ وحتى لا يدخل اليأس قلب القارئ الكريم فانني اقول بأن الرابطة بما يتاح لها من دعم كريم من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز استطاعت بجهد المقل مساعدة كثير من الوسائل الاعلامية في مختلف انحاء العالم كما تسجل حضورا اعلاميا جيدا في كافة القضايا الاسلامية عبر وسائلها الاعلامية المختلفة ومكاتبها «٢٦ مكتبا خارجيا» ودعاتها «٩٧٥ داعية» وعبر علاقاتها الوثيقة مع كافة المنظمات الدولية والاسلامية مستفيدة من عضويتها المميزة في هيئة الامم المتحدة بنيويورك واليونسكو بباريس وعبر ما تقيمه من ندوات ومؤتمرات ودورات تدريبية ومعارض .

■■ الصحيفة التي تصدرها الرابطة هل تتوزع على العالم الاسلامي ام في منطقة محددة ؟

□□ تصدر عن قطاع الثقافة والاعلام في الرابطة ما يلي

١/جريدة اسبوعية «اخبار العالم الاسلامي» ويطبع منها عشرة الاف نسخة اسبوعيا وبها ملحق من صفحتين باللغة الانجليزية .

٢/مجلة «الرابطة» الشهرية باللغة العربية

مواقيت الصلاة

الزمـــن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكـــة	ز	٥.٣٧	٧.٠٠	١٢.٢٧	٣.٣٣	٥.٥٥	٧.٢٥
	غ	١١.٤٤	١.٠٧	٦.٣٤	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينـة	ز	٥.٤٢	٧.٠٧	١٢.٢٨	٣.٢٩	٥.٥٠	٧.٢٠
	غ	١١.٥٤	١.١٩	٦.٤٠	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٤	٦.٣٩	١١.٥٩	٣.٠٠	٥.٢١	٦.٥١
	غ	١١.٥٥	١.٢٠	٦.٤٠	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمـام	ز	٥.٠٣	٦.٢٩	١١.٤٦	٢.٤٣	٥.٠٤	٦.٣٤
	غ	١٢.٠٠	١.٢٧	٦.٤٤	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريـدة	ز	٥.٢٧	٦.٥٣	١٢.١٠	٣.٠٨	٥.٢٨	٦.٥٨
	غ	١٢.٠٠	١.٢٦	٦.٤٣	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبـوك	ز	٥.٥٩	٧.٢٧	١٢.٤٠	٣.٣٤	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١٢.٠٧	١.٣٥	٦.٤٨	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
عـرعـر	ز	٥.٤٤	٧.١٥	١٢.٢٢	٣.١١	٥.٣٠	٧.٠٠
	غ	١٢.١٥	١.٤٦	٦.٥٣	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
ابـهـا	ز	٥.٢٢	٦.٤٣	١٢.١٦	٣.٢٧	٥.٥٠	٧.٢٠
	غ	١١.٣٤	١٢.٥٥	٦.٢٨	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠

الرابطة تصدر شهريا ما يتجاوز خمسا وستين الف نسخة من مطبوعاتها تصل الى نقاط نائية في مختلف القارات

أجرى الحوار : **نوري جعفر علي**

تصوير : **علي العنهمي**

ويطبع منها عشرة الاف نسخة

٣/كتاب «دعوة الحق» ويطبع منها شهريا خمسة الاف نسخة

هذا الى جانب الدوريات الفصلية التي تعدها الاجهزة المرتبطة بالرابطة كالمجمع الفقهي وهيئة الاعجاز العلمي ومجلة رسالة المسجد الصادرة عن المجلس الاعلى العالمي للمساجد بالرابطة .

وهكذا فان ما يصدر شهريا عن الرابطة يتجاوز خمسا وستين الف نسخة توزع على مختلف نقاط التوزيع داخل المملكة وخارجها عبر شبكات متخصصة كما ان ادارة الصحافة والنشر تحتفظ الآن بطلبات اشتراك في دورياتها من مختلف انحاء العالم تبلغ ثمانين الف طلب على قائمة الانتظار وأمل ان تتم تلبيتها في القريب وحال توفر الامكانات في المطبعة وتعتز دوريات الرابطة بوصولها الى نقاط نائية في مختلف القارات .

■■ ما دور مجلة الرابطة في توعية المسلم وهل تحقق المجلة اهدافها في عرض القضايا الاسلامية ؟

□□ اسمح لي ان اقول بان جميع دوريات الرابطة باللغتين العربية والانجليزية تضع نصب عينها تقديم مادة مقروءة متزنة تلبي جميع اهتمامات القارئ في مختلف العلوم والآداب وتجعل من القضايا الاسلامية الراهنة كفلسطين وافغانستان ولبنان وحقوق الاقليات الاسلامية في اوروبا وامريكا وآسيا وافريقيا ، قضيتها الاساسية وشغلها الشاغل ، وهمها اليومي ، وتبذل كل جهد لتسليط الاضواء عليها وتزويد المهتمين بها بأحدث المعلومات والخلفيات عن كل قضية والمتتبع لجدول اعمال المجلس التأسيسي والمجلس الاعلى العالمي للمساجد يجد ان هذه القضايا تتخذ نصيبها المستحق من الدراسة والنقاش المستفيضين في جلساتهما العادية والاستثنائية ويوكلان لقطاع الاعلام في الرابطة مهمة الاشهار والمتابعة والابلاغ وفق آلية تضمن استمرارية التذكير بهذه القضايا واستقطاب التأييد لها وحشد المعلومات والخلفيات التي تساعد المنظمات والهيئات على تنفيذ قرارات المجلسين وفق امكانيات كل هيئة انطلاقا من مكانة الرابطة كمنظمة شعبية اسلامية دولية في حرصها على القضايا الاسلامية ذلك ان هدف الرابطة الاسمى اعلاء كلمة الله تعالى ونشر تعاليم دينه الحنيف والدفاع عن قضايا الاسلام والمسلمين بتجرد ونزاهة وموضوعية دون تحزب لفئة او تعصب لطائفة

■■ ما مدى فاعلية مطبعة الرابطة في طباعة الكتب الاسلامية وتوزيعها على دول العالم الاسلامي وعلى طلبة العلم كافة ؟

□□ قرر المجلس التأسيسي للرابطة في دورة انعقاده العشرين عام ١٣٩٨ هـ انشاء مطبعة على المستوى الفني العالمي الذي يتناسب مع ضخامة مسئولية الرابطة في مجال الاعلام والثقافة والطبع والنشر والتوزيع وعلى قدر الامكانات تم انشاء المطبعة التي تقوم بطبع كافة دوريات الرابطة باللغتين العربية والانجليزية والكتب الاسلامية التي بلغ عدد نسخها عام ١٤٠٩هـ ٦١،١٠٠ نسخة بمختلف اللغات والاحجام كما تقوم بطبع الاستمارات الخاصة بادارات الرابطة والمذكرات المقدمة في المؤتمرات العالمية التي تشارك فيها الرابطة بالاضافة للمطبوعات والسجلات الادارية وتصنيع الظروف والاختام والبطاقات والشهادات الدراسية لمختلف المعاهد والمدارس الاسلامية في العالم بالمجان أي ما يوازي مليون مادة سنويا بتكلفة مقدارها مليون ونصف مليون ريال سنويا وهي بهذا توفر على ميزانية الرابطة مبلغا ماليا كبيرا فيما لو تم طبع وتصنيع هذه المواد لدى المطابع التجارية مع الخضوع لظروفها الخاصة في الانجاز والتسليم . لقد تمكنت المطبعة بحمد الله تعالى من طبع مختلف الكتب الاسلامية وبلغات مختلفة .

التربية في ضوء الاسلام «١»

بقلم : صالح أبو عراد الشهري

﴿قد افلح المؤمنون (١) الذين هم في صلاتهم خاشعون (٢) والذين هم عن اللغو معرضون (٣) والذين هم للزكاة فاعلون (٤) والذين هم لفروجهم حافظون (٥) الا على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين (٦) فمن ابتغى وراء ذلك فاولئك هم العادون (٧) والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون (٨) والذين هم على صلواتهم يحافظون (٩) اولئك هم الوارثون (١٠) الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون (١١)﴾ سورة المؤمنون ١ ـ ١١ .

مع هذه الدرر القرآنية الساطعة التي اشتملت على لآلئ في العقيدة والاخلاق . مع هذه الآيات البينات التي تفيض جلالا وجمالا . مع هذه الآيات التي تخاطب العقل الرشيد باسلوب المنطق السديد . نطوف طوافا سريعا لنتعرف على بعض صفات المؤمنين التربوية القرآنية التي تكفل لمن اتصف بها واتخذها منهجا لقوله وعمله وعقيدته . الفلاح في الحياة الدنيا . والفوز بالجنة في الدار الاخرة . ومن هذه الآيات يمكن ان نستخلص بعض الدروس التربوية ومنها

(١) ان من صفات المؤمنين المفلحين خشوعهم في الصلاة بمعنى انهم حاضري القلوب عند الوقوف بين يدي الله سبحانه وتعالى . فتسكن نفوسهم وتخشع خشوعا لا تشتغل معه بسواه . وفي ذلك احسان لاداء العبادة . والخشوع الذي يشكل جزءا من التربية الروحية للنفس المؤمنة لا يحصل الا لمن فرغ قلبه من الدنيا فتكون الصلاة قرة عين لقوله ﷺ [جعلت قرة عيني في الصلاة] رواه احمد والنسائي . اضافة الى ان فيها راحة نفسية للانسان المؤمن لقوله ﷺ لبلال [ارحنا بالصلاة] .

(٢) ان من صفات المؤمنين اعراضهم عن اللغو . وهو الكلام الذي لا فائدة فيه . ويشمل ذلك لغو القول ولغو العمل . فالقلب المؤمن له ما يشغله عن اللغو واللهو من ذكر الله وتدبر اياته . ونحو ذلك من العبادات والتكاليف الشرعية التي لا ينبغي للمؤمن ان يغفل عنها او يتشاغل بسواها لانها مفروضة عليه فرضا . قال تعالى في وصف المؤمنين ﴿واذا مروا باللغو مروا كراما﴾ فاعراضهم عن المحرمات يكون من باب اولى واحرى . لما في ذلك من تربية حسنة وصفة محمودة قال الشاعر/

لعمرك ان في ذنبي لشغلا لنفسي عن ذنوب العالمين

وقد قيل : رحم الله امرءا قال خيرا فغنم . او سكت فسلم . وبذلك يتربى الفرد على اجتناب اللغو ارتفاعا بالنفس عن التدني او النزول الى الدركات . وهذه الصفة التربوية تربي المسلم على تطهير اللسان من قول اللغو وتطهير الاسماع من سماعه . ولذلك كان اللغو خلقا ذميما يزري بصاحبه ويدخله في زمرة العابثين .

(٣) ان من صفات المؤمنين انهم للزكاة فاعلون ومؤدون . لما للزكاة من دور في تطهير المال من الشح والبخل . وتطهير النفس من الشرك والمعاصي والذنوب . وبذلك يتربى الفرد المؤمن على صيانة وحماية المجتمع من المشاكل الاجتماعية الناجمة عن الفقر والحاجة في مقابل الغنى والترف وبذلك تتوفر التربية الاجتماعية لافراد المجتمع الصغير والكبير والغني والفقير . وتحميه من مساوئ الطبقية وتفكك الروابط بين ابناء المجتمع . وقد جاء في كتاب «تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان» للشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي ما يلي :

(وكما ان في صفة الخشوع في الصلاة احسان لعبادة الخالق فان في اداء الزكاة احسان للمخلوق) . وفي ذلك تربية وتزكية وتخليص لها من الاخلاق الدنيئة والرذيلة

(٤) ان من صفات المؤمنين حفظهم لفروجهم ، وفي هذا تربية على طهارة الروح والبيت والجماعة ووقاية للنفس وللاسرة وللمجتمع من دنس الزنا وجريمة اللواط وإثم العادة السرية ونحوها ومن تمام حفظ الفروج البعد عن كل مايدعو للجريمة وما يؤدي اليها كالنظر واللمس والقبلة ونحوها . قال تعالى . ﴿ومن يتبع خطوات الشيطان فانه يامر بالفحشاء والمنكر﴾ النور ٢١ . لان في ذلك وسيلة لتحكم المؤمن في شهواته وبالتالي لايكون هناك فساد للبيوت او اختلاط للانساب كما ان في ذلك تربية للفرد على التحكم في الارادة الانسانية وتنظيم الدوافع الفطرية لتصبح ذات شكل نظيف محدد متمر .

(٥) ان في قوله تعالى : ﴿اولئك هم العادون﴾ وصف لمن تعدى على محارم الله وتجرأ عليها . وهي صفة سلوكية مرذولة لما فيها من الظلم والتجاوز لما احل الله الى ما حرم سبحانه

«يتبـــع»

الشيخ صالح الزهراني

واجب الآباء غرس عقيدة التوحيد في قلوب ابنائهم منذ الصغر وأمرهم بالصلاة

وجهنا السؤال التالي لفضيلة الشيخ صالح الزهراني مدير دار الحديث المكية بمكة المكرمة :

■■ ماهو واجب الآباء نحو الابناء وواجب الابناء نحو الآباء ؟

ــ الحمد لله الذي يهب لمن يشاء اناثا ويهب لمن يشاء الذكور او يزوجهم ذكرانا واناثا ويجعل من يشاء عقيم احمده وهو أهل للحمد والثناء وأصلي واسلم على النبي الهاشمي العربي الذي عاش يتيما فتربى مكلوءا بعناية ربه وحمايته حتى بعثه الله رحمة للعالمين وعبد ربه حتى أتاه اليقين ﷺ وبعـــد :

فان واجب الآباء على الابناء عظيم جدا ونشير الى بعض واجبات الآباء :

● أولا/ اختيار الاسم الصالح الموافق لتعاليم الاسلام مثل عبدالله .. عبدالرحمن .. محمد

● ثانيا/ العقيقة عن المولود شاتان عن الذكر وشاه عن الانثى

● ثالثا/ الختان وهو سنة

● رابعا/ غرس عقيدة التوحيد في قلبه منذ الصغر فكل مولود يولد على الفطرة

● خامسا/ أمره بالصلاة من سن السابعة وضربه عليها في سن العاشرة

● سادسا/ اذا بلغ السن ادخاله المدرسة ليتعلم

● ثامنا/ ابعاده عن جلساء السوء والعياذ بالله

● تاسعا/ غرس الاخلاق الفاضلة وتعويده على الامور التي جاء الاسلام بالحث عليها كالشجاعة والكرم والمروءة

● عاشرا/ تحصينه بالزواج عن الوقوع في الفواحش اذا بلغ سن الرشد

اما واجب الابناء نحو الآباء فهو عظيم جدا حيث قرن الله حق الوالدين بحقه سبحانه فقال تعالى ﴿وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا﴾

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة المدينة المنورة عن رغبتها في تاجير الشقق الخاليه بعمارات الاوقاف رقم ١ . ٢ . ٤

فعلى كل راغب للاستئجار مراجعة قسم الاستثمار بادارة اوقاف المدينة المنورة لتعرف على ارقام الشقق ومواقعها ووضع الزيادة في اوراق المزايده وحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٦/٢٦هـ اخر موعد لقبول الزيادة بمقر ادارة الاوقاف بالمدينة المنورة .

---

١ ـ اسم المنافسة ورقمها . المرحلة الثانية لمشروع المدينة/ ينبع الجزء رقم (٢) محطة التحلية بالتناضح العكسي رقم (أ) بطاقة تصميمية قدرها ٦٣،٩٥٠ متر مكعب يومياً رقم المنافسة (٢٤)

٢ ـ اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة/ الرياض .

٣ ـ وصف المنافسة وغرضها . انشاء محطة تحلية بالتناضح العكسي بطاقه تصميمية قدرها ٦٣،٩٥٠ متر مكعب يومياً .

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة . ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال سعودي

٥ ـ مكان بيع الوثائق . ادارة المناقصات/ المركز الرئيسي/ الرياض العليا/ شارع الامير محمد بن عبدالعزيز

٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤١٠/٧/٨هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٣م .

٧ ـ مكان تقديم العروض . ادارة المناقصات ـ المركز الرئيسي ـ الرياض/ العليا

٨ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٩هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٤م

٩ ـ فئة التصنيف ونوعه . التصنيف في مجال الاعمال الصناعية او التخصص في مجال انشاء محطات التحلية .

١٠ ـ ملاحظات تقديم العطاءات من اصل + خمس صور

كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التالية مع العطاءات

١ ـــ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء .

٢ ـ شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المالي .

٣ ـ شهادة الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذة سواء لداخل المملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية

٤ ـ صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد .

٥ ـ على الشركة الوكيلة الممثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري .

٦ ـ شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية .

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي .

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الرياض المملكة العربية السعودية شارع/ الامير محمد بن عبدالعزيز . والله الموفق .

---

١ ـ اسم المنافسة ورقمها . المرحلة الثانية لمشروع المدينة/ ينبع الجزء رقم (١) محطة توليد الكهرباء رقم المنافسة (٢٦) .

٢ ـ اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة/ الرياض

٣ ـ وصف المنافسة وغرضها انشاء المرحلة الثانية لمشروع المدينة/ ينبع الجزء رقم (١) محطة توليد كهرباء .

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة . ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال سعودي

٥ ـ مكان بيع الوثائق . ادارة المناقصات/ المركز الرئيسي/ الرياض العليا/ شارع الامير محمد بن عبدالعزيز

٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤١٠/٧/١٠هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٥م

٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات ـ المركز الرئيسي ـ الرياض/ العليا .

٨ ـ موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٧/١١هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٦م .

٩ ـ فئة التصنيف ونوعه التصنيف في مجال الاعمال الصناعية او التخصص في مجال انشاء محطات توليد الكهرباء

١٠ ـ ملاحظات تقديم العطاءات من اصل + خمس صور .

كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التالية مع العطاءات

١ ـــ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء .

٢ ـ شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المالي .

٣ ـ شهادة الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذة سواء لداخل المملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية .

٤ ـ صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد

٥ ـ على الشركة الوكيلة الممثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري .

٦ ـ شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي .

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الرياض المملكة العربية السعودية شارع/ الامير محمد بن عبدالعزيز . والله الموفق .

رقم المنافسة ٨٣ .

اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالمدينة المنورة

اسم المنافسة ووصفها وغرضها ترميم مسجد في حوش المهنيه القديمة

قيمة الوثائق ١٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق المشتريات

اخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤١٠/٧/٩هـ

مكان تقديم العروض . المشتريات .

موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤١٠/٧/١٠هـ

---

١ ـ اسم المنافسة ورقمها : المرحلة الثانية لمشروع المدينة/ ينبع الجزء رقم (٢) محطة التحلية بالتناضح العكسي رقم (ب) بطاقة تصميمية قدرها ٦٣،٩٥٠ متر مكعب يومياً رقم المنافسة (٢٥) .

٢ ـ اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة/ الرياض .

٣ ـ وصف المنافسة وغرضها : انشاء محطة تحلية بالتناضح العكسي بطاقه تصميمية قدرها ٦٣،٩٥٠ متر مكعب يومياً .

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة . ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال سعودي .

٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات/ المركز الرئيسي/ الرياض العليا/ شارع الامير محمد بن عبدالعزيز .

٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ١٤١٠/٧/٨هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٣م .

٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات ـ المركز الرئيسي ـ الرياض/ العليا .

٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٩هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٤م .

٩ ـ فئة التصنيف ونوعه : التصنيف في مجال الاعمال الصناعية او التخصص في مجال انشاء محطات التحلية .

١٠ ـ ملاحظات : تقديم العطاءات من اصل + خمس صور .

كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التالية مع العطاءات :

١ ـــ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء .

٢ ـ شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المالي .

٣ ـ شهادة الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذة سواء لداخل المملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية .

٤ ـ صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد .

٥ ـ على الشركة الوكيلة الممثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري .

٦ ـ شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية .

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي :

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الرياض . المملكة العربية السعودية شارع/ الامير محمد بن عبدالعزيز . والله الموفق .

تعلن امارة منطقة المدينة المنورة للعموم عن رغبتها في طرح نظافة وصيانة المباني الحكومية الخاصة بالامارات الفرعية التابعة لامارة منطقة المدينة المنورة فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة امارة منطقة المدينة المنورة الادارة المالية شعبة المشتريات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مقابل مبلغ خمسمائة ريال ٥٠٠ ريال وآخر موعد لقبول العطاءات هو آخر دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٧/٥هـ وفتح العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٩هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً وتقدم الطلبات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنونا باسم صاحب السمو الملكي امير منطقة المدينة المنورة منافسة الصيانة والنظافة والله الموفق .

اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية .

رقم المنافسة : (و/٩/٠٠٧/س ف/صفن) .

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تنفيذ خدمات الرعاية الصحية بمطار الملك خالد الدولي ـ وتشمل الخدمات توفير كافة العمالة والفنيين والمهنيين . والمواد والمعدات والمواد القابلة للاستهلاك اللازمة لتنفيذ الخدمات . والخدمات الادارية والمساندة للعيادات بمطار الملك خالد الدولي بالرياض ـ علما بان الموعد التقريبي لبداية تنفيذ الخدمات هو ربيع الثاني ١٤١١هـ

قيمة وثائق المنافسة : ١٥،٠٠٠ خمسة عشر الف ريال سعودي

موعد ومكان بيع الوثائق ابتداء من يوم الاثنين ١٤١٠/٣/٢٤ بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣٠ ـ غرفة رقم ٣٦) الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة

اخر موعد لتقديم العروض : الساعة ١٠ صباحا يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/١٨هـ (١٩٩٠/٢/١٣م)

مكان تقديم العروض : مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية المذكورة اعلاه

موعد فتح المظاريف : الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/١٨هـ (١٩٩٠/٢/١٣م)

ملاحظات :

١ ـ يقتصر الاشتراك في تنفيذ الخدمات المذكورة على المقاولين السعوديين المصنفين من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة

٢ ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة .

٣ ـ يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .

٤ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض نهاية شهر شعبان ١٤١٠هـ

اولاً اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة الرس

ثانياً : اسم المنافسة . نظافة الادارة . المستودع . المكتبة العامة لمدة ثلاث سنوات

ثالثاً قيمة الشروط ٢٠٠ مائتي ريال .

رابعاً . مكان بيع الشروط قسم المشتريات بالادارة

خامساً . مكان تقديم العطاءات . قسم المشتريات بالادارة .

سادساً : ارفاق صورة من السجل التجاري ساري المفعول

سابعاً ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول

ثامناً . ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

تاسعاً : ارفاق شهادة من احد البنوك توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمتقدم

عاشراً ارفاق صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

حادي عشر تقديم العطاءات من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .

ثاني عشر اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/٨هـ

ثالث عشر موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٩هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً حسب تقويم ام القرى

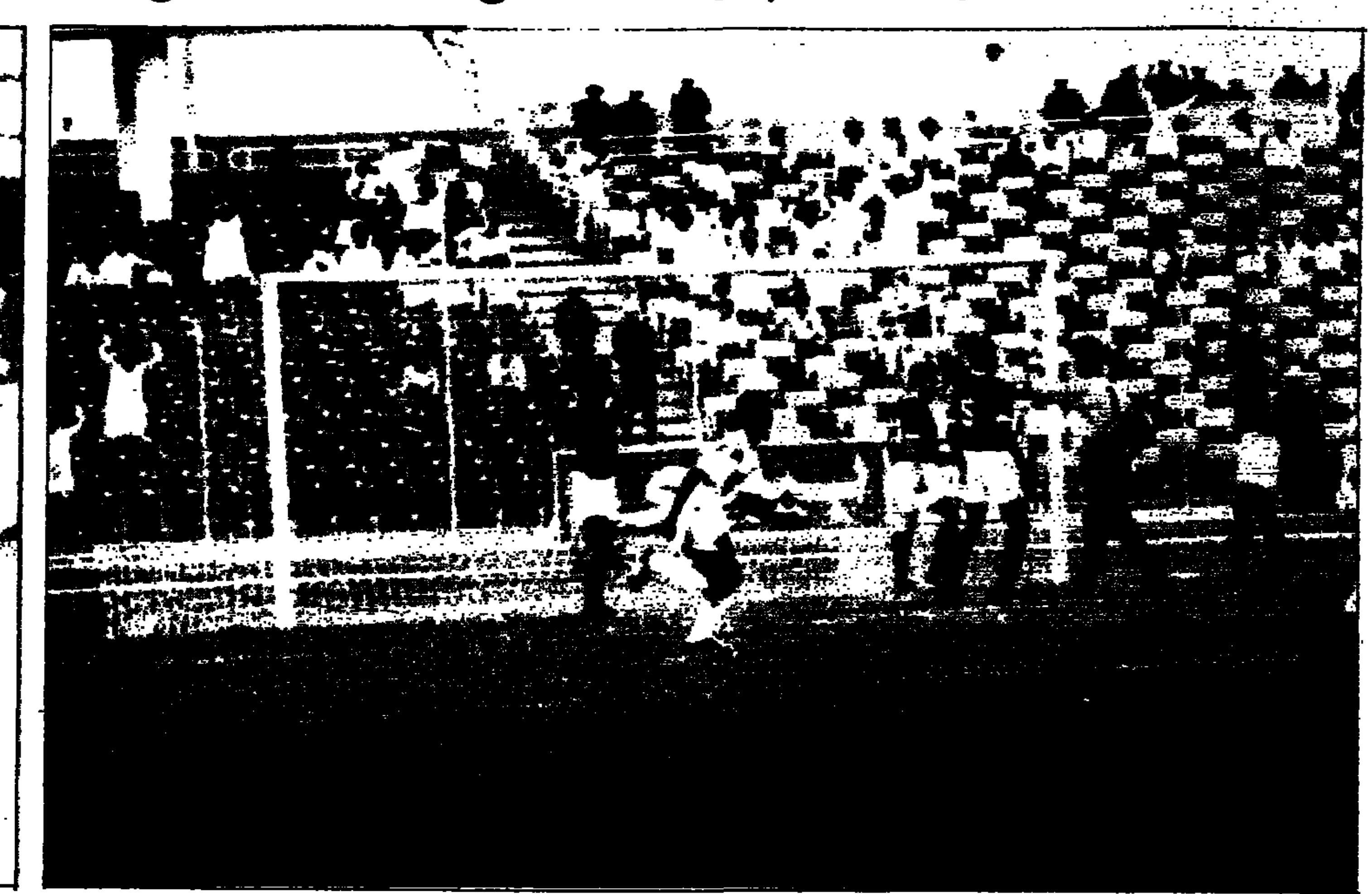
رابع عشر للادارة الحق في الغاء المنافسة بدون ابداء الاسباب

قراءة على جدار الأسبوع السابع عشر:

فرقة الرعب تفوقت على ظروفها وعادت الى الصداره

الخسارة السادسة للاتحاد .. والنهضة بدأت تنتفض

النصر الأقوى هجوماً .. والهلال الأفضل دفاعاً .. والوحدة الأكثر تعادلاً



□□ هدف (المانع) في مرمى الوحدة .. اعاد فرقة الرعب للصدارة ..

□□ هدف القادسية في مرمى الاتحاد .. انها الخسارة السادسة ..

■■ كتب/ زيد حماد الغريبي :

بالعامر .. استطاع «الاهلي» ان يسترجع «مركز الصدارة» وينفرد به بعد فوزه على الوحدة بهدف جاء في الدقيقة ٨٧ من عمر المباراة عن طريق «عامر مانع» هزّ به مركز الصدارة وارتقى بفريقه الى قائمة السلم برصيد ٢٣ نقطة .. كحصيلة انفراد بفارق نقطة .. وجاء النصر «المطارد» للاهلي في المركز الثاني بعد ان عاد من «حائل» بهدف (محيسن الجمعان) الثمين الذي وضع «فارس نجد» في حالة انفراد بفارق نقطة ايضا عن صاحب المركز الثالث .. وقد جمع فريق «النصر» (٢٢) نقطة من ست عشرة لقاء .. فيما واصل الشبابيون جموحهم واضافوا نقطتين الى رصيدهم .. بعد فوزه القوي على الرائد بثلاثة أهداف مقابل هدف ليصبح رصيدهم من النقاط (٢١) نقطة .. شاركهم في عدد النقاط ابناء الخبر ـ اثر فوزهم الكبير على الاتحاد في جده بهدف محمد الفرحان رغم تساويهما في عدد النقاط الا ان فارق الاهداف أجبرت القادسية التخلي عن المركز الثالث للشباب . وتراجعوا للمركز «الرابع» .

■■ أما فريق الهلال فقد واصل انطلاقته نحو الامام قافزا السلالم واحدا تلو الاخر .. مستفيدا بمبارياته المؤجلة .. والتي كسب من اولها نقطة من الاهلي .. واضاف في هذا الاسبوع نقطتين من الرياض بعد فوزه بهدف سامي الجابر» المتألق ليصبح رصيده ١٨ نقطة من اثني عشر لقاء في المركز الخامس وقد اعاد الطائي خطوة الى الوراء بفارق نقطتين بعد أن خرج الطائي خالي الوفاض من لقاء النصر رغم انه لعب على ملعبه وامام جمهوره .. ليتجمد على رصيده السابق (١٦) نقطة من خمسة عشر لقاء .. محتلا بذلك المركز السادس يليه الاتحاد الذي ذاق مرارة الخسارة السادسة على يد القادسية هذه المرة .. ومرارة الخسارة جعلته يتجمد على (١٥) نقطة هي حصيلته في الاسبوع الماضي ورغم ذلك لا يزال يحتل المركز «السابع» في سلم الدوري ..

■■ أما فريق الوحدة فرغم مستواه الجيد الذي قدمه أمام الاهلي عدا الربع الساعة الاخير من عمر المباراة . الا انه فقد توازنه بهدف عامر مانع الذي جاء في وقت متأخر جدا من عمر المباراة .. جعله متجمدا على نقاطه الثلاث عشر ومنفردا في المركز الثامن رغم ان فريقي «الاتحاد والوحدة» لعبا جميع لقاءاتهما دون تأجيل فيما نجد ان فارس الدهناء قد وقع في مصيدة النهضة وخسر بالتعادل السلبي .. محافظا على مركزه السابق كتاسع في سلم الدوري برصيد (اثنتي عشرة نقطة) وله خمس لقاءات مؤجلة حتى الان ..

■■ وفريقا الرياض والرائد كل منهما ينتظر سقوط الاخر على أمل عسى ولعل .. في سبيل كسر فارق النقاط .. للتقدم عن منطقة الخطر الا انهما (سقطا) سويا على يد فريقا الهلال والشباب .. فقد خسر الاول من الهلال بهدفين دون مقابل .. ليتجمدا سويا على التسع نقاط .. وان كان فارق الاهداف قد فضلت الرياض في احتلال المركز «العاشر» مع ملاحظة ان له لقائين مؤجلين مع الهلال والاتفاق .. فيما بقي الرائد في المركز الحادي عشر دون أي لقاء مؤجل ..

■■ أما فريق النهضة فبارقة أمله بدات تلوح من بعيد بعد أن كسر فارق النقاط الى نقطتين بينه وبين صاحب المركز «العاشر» بعد ان استرجع قليلا من عافيته بعد رجوع «عيسى حمدان» الذي نظم صفوفه وكان نتيجة ذلك فوزه «بالتعادل السلبي» الذي اكسبه نقطة مهمة من الاتفاق اضافها الى رصيده ليصبح سبع نقاط مع أن له لقائين مؤجلين .. مع الهلال والاتفاق .. ولا يزال في «مركز المؤخرة» .

■■ من واقع ما سبق نجد ان الخمس فرق «الاولى» في سلم الدوري تتزاحم بضعف على الصدارة رغم ان الدوري لم يبق منه سوى خمسة أسابيع فقط .. وان كان «الهلال» الاقرب نوعا ما بحكم ان له عشرة لقاءات كفيلة بأن تكون له الفرصة الاكبر .. لكن لقاءاته المقبلة سيكون فيها صعوبة مع فرق منافسة له مثل النصر والشباب والاتفاق وغيرهما .

أما أصحاب مراكز الوسط .. من السادس الى العاشر فقد فقدوا المنافسة على البطولة وسلموا بمراكزهم مع ان للاتفاق فرصة التقدم الى مركز متقدم بحكم لقاءاته المؤجلة ..

■■ والهبوط .. ذلك الشبح المخيف لكل الفرق .. فقد انحصر بين ثلاث فرق «الرياض والرائد ثم النهضة» .. فالاسابيع المقبلة ستكون اكثر صراعا من أجل «النجاة» لا سيما بعد أن عاد فريق النهضة أكثر تماسكا .. عن ذي قبل مما يقلق فريقا الرياض والرائد .. الا ان كبش فداء هذا الدوري سيكون من نصيب فريقين من الثلاثة .. وصعب أن نبينهما وان كان الرياض ـ رغم خسارته الاقرب للنجاة من الهبوط بناء على مستواه الافضل رغم خسارته هذا الاسبوع من الهلال .. والاسابيع المقبلة ستكشف الهابطين .. والنتائج هي التي توضح ذلك ..

٤ فوز وتعادل واحد

●● واذا عدنا الى النتائج في هذا الاسبوع نجدها قد جاءت بخمس انتصارات وتعادل واحد .. هي كالاتي :

١ ـ الشباب × الرائد ٣/١
٢ ـ الاتحاد × القادسية صفر/١
٣ ـ الطائي × النصر صفر/١
٤ ـ الرياض × الهلال صفر/٢
٥ ـ الوحدة × الاهلي صفر/١
٦ ـ الاتفاق × النهضة صفر/صفر

١٩٧ هدف في ٩٣ لقاء

●● بتسعة هذا الاسبوع يكون مجموع الاهداف التي سجلت حتى نهاية الاسبوع السابع عشر (١٩٧) هدفا من (٩٣) لقاءا ولا يزال «ماجد عبدالله» هدافها برصيد ١٢ هدف رغم انه غاب عن التسجيل في هذا الاسبوع

هدافو هذا الاسبوع

●● ثمانية لاعبين تناوبوا على تسجيل اهداف هذا الاسبوع «التسعة» وهم

١ ـ سامي الجابر «هدفان»/ الهلال
٢ ـ فهد النفيسة «هدف»/ الشباب
٣ ـ عبدالعزيز الرزقان «هدف»/ الشباب
٤ ـ فؤاد أنور «هدف»/ الشباب
٥ ـ محيسن الجمعان «هدف»/ النصر
٦ ـ محمد الفرحان «هدف»/ القادسية
٧ ـ فهد اليوسف «هدف»/ الرائد
٨ ـ عامر مانع «هدف»/ الاهلي

●● وبنظرة سريعة على نتائج لقاءات هذا الاسبوع نجد الاتي

الاهلي عاد للصدارة

في مكة المكرمة التقى فريقا الوحدة والاهلي في لقاء متوسط المستوى ساده الحذر من الفريقين . الا ان الاهلي في الدقائق الاخيرة فرض سيطرته وقبل ان تلفظ المباراة انفاسها الاخيرة فاجأ «عامر مانع» جمهور الوحدة بهدف قاتل وجميل جاء بقذيفة قوية من داخل المنطقة سكنت في اعلى الزاوية اليسرى لسمير عباد وهذا الهدف أعاد مركز الصدارة للاهلي برصيد ٢٣ نقطة . فيما ابقى فريق «الوحدة» على رصيده السابق ١٣ نقطة وايضا في المركز الثامن في سلم الدوري رغم ان فريق الوحدة قدم مستوى جيد لكن تراجعهم في الربع الساعة الاخير كان سببا في خروجهم خاسرين نقطتي اللقاء ومركزهم مطمئن كاحد فرق الوسط .

جدول مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم حتى نهاية الاسبوع (١٧)

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	الاهداف له	الاهداف عليه	نقاط	الترتيب
الأهلي	١٧	٩	٥	٣	٢٩	١٢	٢٣	الأول
النصر	١٦	١٠	٢	٤	٢٦	١٢	٢٢	الثاني
الشباب	١٦	٧	٧	٢	٢٥	١٧	٢١	الثالث
القادسية	١٧	٨	٥	٤	١٧	١٠	٢١	الرابع
الهلال	١٢	٨	٢	٢	١٦	٥	١٨	الخامس
الطائي	١٥	٦	٤	٥	١٢	٩	١٦	السادس
الاتحاد	١٧	٤	٧	٦	١٥	١٨	١٥	السابع
الوحدة	١٧	٢	٩	٦	١٥	١٩	١٣	الثامن
الاتفاق	١٢	٣	٦	٣	١٢	١٠	١٢	التاسع
الرياض	١٥	٣	٣	٩	٢٠	٣١	٩	العاشر
الرائد	١٧	١	٧	٩	٧	٢٤	٩	الحادي عشر
النهضة	١٥	١	٥	٩	٨	٣٠	٧	الثاني عشر

● ملحوظة : هناك خمس لقاءات مؤجلة لكل من فريقى الهلال والاتفاق

النصر فاز .. وتراجع

توثب النصر للقاء الطائي في حائل .. وهو لقاء صعب امام فريق عنيد يلعب على ارضه .. وبين جمهوره .. وقد لعب هذا اللقاء وعينه على لقاء الوحدة والاهلي .. وبالفعل فقد تحقق مراده الاول في الخروج فائزا بهدف محيسن الجمعان الا ان فوز الاهلي على الوحدة افقده مركز الصدارة وتخلى عنها بعد ان كان متمسكا بها في الاسبوع الماضي ..

ففارق نقطة تعادل الهلال مع الاهلي .. جعلته يتراجع الى المركز «الثاني» برصيد ٢٢ نقطة من ١٦ لقاء . في المقابل نجد إن «الطائي» تراجع الى المركز «السادس» بعد هذه الخسارة .. وفوز الهلال .. وقد فقد المزاحمه على البطولة بنسبة كبيرة جدا واصبح احد اندية الوسط . وافضلها قياسا بعدد نقاطه رغم ان له لقائين مؤجلين مع الهلال والاتفاق

الشباب أمل متجدد

استضاف فريق الشباب فريق الرائد .. واضعا في اعتباره ان لقائه «كمحطة استراحة» فلم يجد صعوبة في ذلك فقد خرج كاسبا اللقاء بثلاثة اهداف مقابل هدف جاءت عن طريق فهد النفيسة وعبدالعزيز الرزقان وفؤاد أنور فيما سجل للرائد «فهد اليوسف» .. هذا الفوز جعل الشباب يعيد المركز الثالث لنفسه .. بفارق الاهداف عن القادسية وجدد أمله في المنافسة .. برصيد ٢١ نقطة من ١٦ لقاء . فالفارق نقطتين عن صاحب مركز الصدارة .. في المقابل نجد ان الرائد قد نال «الخسارة التاسعة» وبقي على تسع نقاط ولا يزال يحتل المركز الحادي عشر دون اي لقاء مؤجل وهو من اقوى الفرق ترشيحا للعودة الى الدرجة الاولى نظرا لتردي مستواه في العشر الاسابيع الماضية

«الفرحان» .. أغضب الاتحاديين

عاد ابناء الخبر الى المنطقة الشرقية فرحين بفوز استحقوه على «الاتحاد» من رأس «الفرحان» الذي جاء كهدف جميل في الشوط الثاني وهو فوز كبير ومهم جعل القادسية تشارك الشباب في عدد النقاط برصيد (٢١) نقطة والمركز الرابع كمركز جيد للمنافسة وقد اعادوا البسمة الى محيا جماهيرهم بعد خسارتهم الكبيرة من النصر في الاسبوع الماضي الا ان هذا الفوز زاد من جراح ابناء العميد وست خسارات هي قاصمة الظهر لفريق مثل الاتحاد يملك خبرة وامكانيات كبيرة .. وبهذه الخسارة المؤلمة للاتحاديين فقد تجمد رصيدهم على (١٥) نقطة والمركز «السابع» رغم ان كلا الفريقين قد لعبا كامل لقاءاتهم حتى نهاية هذا الاسبوع ودون تأجيل .

«الهلال» .. والجموح المستمر

واصل الهلاليون جموحهم بقوة نحو البطولة .. فقد كان لقاءهم مع «الرياض» سهلا رغم تحفظهم للنتيجة وخوفا من أن يفعلها بهم الرياض مثل الاتفاق الا ان «سامي الجابر» بهدفيه استطاع أن يعبر بفريقه نحو المراكز «المتقدمة» وقد قفز الهلاليون الى المركز الخامس برصيد ١٨ نقطة من ١١٢ لقاء واضعين في أذهانهم ان البطولة ستكون من نصيبهم ومعتمدين بنسبة كبيرة على لقاءاتهم المؤجلة بالاضافة الى المتبقية في وقتها الرسمي من عمر الدوري .. وهذا الفوز جعل ابناء الهلال يقولون نحن قادمون للبطولة مما اقلق الفرق الاربعة الاخرى التي تحتل المقدمة .. في المقابل ان الرياض بخسارته عاد لجماهيره شبح الخوف والقلق من جديد فلا زالوا في مركز خطر جدا قد يفقدوه ويكون سببا في الهبوط . فقد تجمدوا على التسع نقاط بعد أن نالوا «التاسعة» على يد الهلال من ١٥ لقاء .

الاتفاق خسر بالتعادل

لم يجد «فارس الدهناء» مفرا من المركز «التاسع» .. فلا زال متمسكا به .. حيث واجه فريق «النهضة» في هذا الاسبوع ورغم ان أمله في هذا اللقاء لاسترجاع قواه الا انه خسر بالتعادل السلبي .. ورفع رصيده الى ١٢ نقطة وعنده أمل كبير في السير قدما الى الامام نظرا لرصيده الكبير من اللقاءات المؤجلة .. الا ان المنافسة على البطولة قد فقدها بنسبة كبيرة جدا .. وهذا امر وارد . لكن مستواه لا يؤهله لمراكز استحقها في المواسم السابقة . في المقابل نجد أن أبناء النهضة قد أعادوا شيئا من الروح بعد عودة «عيسى حمدان» كمدرب عرف ان يضع اللاعب المناسب في المكان المناسب لكن مركزهم لا زال اخطر المراكز ويحاولون ان يتقدموا خطوتين رغم انهم اقتربوا وكسروا فارق النقاط الى نقطتين مع امنياتهم في تعثر الرياض والرائد وهم لا زالوا مرشحين وبنسبة كبيرة للهبوط قياسا برصيدهم الحالي سبع نقاط من ١٥ لقاء

الأرقام تتكلم

●● النصر الاقوى هجوما برصيد ٢٦ هدفا
●● الهلال الاقوى دفاعا برصيد ٥ اهداف .
●● الرياض الاضعف دفاعا فقد استقبلت شباكه ٣١ هدفا .
●● الرائد الاضعف هجوما فلم يسجل مهاجموه سوى سبعة اهداف
●● النصر الاكثر فوزا بعشر انتصارات
●● الوحدة الاكثر تعادلا بتسع تعادلات .
●● الهلال والنصر الاقل تعادلا بتعادلين لكل منهما .
●● الرياض ـ النهضة ـ الرائد الاكثر خسارة فقد خسر كل فريق تسع لقاءات .
●● الهلال والشباب الاقل خسارة فلم يخسرا سوى لقائين .
●● الهلال والاتفاق الاقل لعبا فلم يلعب كل منهم سوى ١٢ لقاء .

اليوم الحفل الختامي للحرس الوطني بالشرقية

الدمام ـ تقيم ادارة الشئون الرياضية بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية مساء اليوم الاحد الحفل الختامي للدورة الرياضية لهذا العام ١٤١٠هـ بحضور صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير مشعل بن بدر بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني المساعد بالشرقية .. وذلك على ملعب نادي اسكان منسوبي الحرس الوطني بالدمام .. وستقام اثناء حفل الختام المباراة النهائية في كرة القدم على كاس سمو وكيل الحرس الوطني بين فريق فرع قاعدة الاعداد والكتيبة الثانية والعشرين ..

كما سيتخلل شوطي المباراة مسابقة شد الحبل وسباق ١٠٠ م عدو وسيقوم سموه في نهاية المباراة بتسليم الكؤوس والدروع والميداليات للفرق الفائزة في مختلف الالعاب

■■ لماذا يهول البعض الامور ؟ يظهرونها بمظهر اكبر من واقعها وحجمها الطبيعي

انظر ماذكرته احدى الجرائد على لسان محمد صالح عزيز لاعب الأهلي والذين زعموا انه قال لصالح النعيمه

« لقد كانت امنية ان العب مباراة امامك والحمد لله أن تحققت هذه الامنية . وانا سعيد جداً لكوني اشارك في مباراة يتواجد فيها النعيمة»

انتهى كلام العزيز . فماذا قال النعيمه

«شد حيلك فالمستقبل امامك ...»

ان الامر من وجهة نظري عادي جداً ولا يستحق كل هذا التهويل . لان النعيمه احد لاعبي المملكة منذ (١٥) عاما .. وليس قادماً من عالم اخر حيث تصعب مقابلته او اللعب معه والذي يصبح امنية .. فقد لعب امامه مئات اللاعبين محلياً وخارجياً مثله مثل اي نجم اخر من بلادنا . ويلعب باستمرار في ملاعبنا ووجوده ليس غريباً وانما يجيء طبيعياً وعادياً .

حسن الشهري



خليل الزياني

الاتفاقيون يرفضون مكافأة الزياني

رفض لاعبو الاتفاق المكافأة التي رصدها لهم مدربهم السابق خليل الزياني في حالة فوزهم على النهضة ومقدارها الف ريال لكل لاعب وذلك بتعادلهم مع النهضة واستمرارهم في مسلسل التفريط في النقاط .. وكانت هذه المباراة لو فاز بها الاتفاق بمثابة البلسم الذي يطمئن الزياني على مسيرة فريقه ويجعله يستريح وهو هادىء الاعصاب .. ولكن يبدو ان لاعبي الاتفاق استكثروها على خليل فكيف يرتاح هو ويتركهم في الملعب وحدهم .

حسام حمدي مدرباً للربيع

حسام حمدي المحاسب بمؤسسة البلاد الصحفية تحول الى مدرب (فذ) .. حيث شوهد ـ في مباراة الربيع والليث ضمن تصفيات كاس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم ـ وهو يوجه لاعبي الربيع في حماس منقطع النظير .. ويرسم لهم خطة اللعب . وبهذا فالفرصة متاحة لحسام حمدي للتحول الى مدرب محترف عما قريب !!

الدغيم قادم لعرين الاتفاق

الدمام ـ الندوة :

وضح جلياً ان الكابتن الخلوق حمد الدغيم لديه موهبة لا بأس بها في الحراسة بدا ذلك واضحا بين شوطي مباراة فريقه الاتفاق امام النهضة عندما وقف بين الخشبات الثلاث يصد كرات زملائه احتياطيي الفريق ..

فهل ستشهد الايام القادمة الدغيم حارسا مبدعا كما هو الآن في مركزه (ظهير ايسر) هذا ما ستكشفه وتؤكده قدرات حمد الدغيم في ذلك ؟!

خلال رجب القادم :

اقامة أول بطولة للاسكواش في الرياض

الرياض ـ رياض العساف :

تعتزم اللجنة السعودية للاسكواش اقامة بطولة مفتوحة للاسكواش خلال شهر رجب القادم بالرياض وتهدف هذه البطولة التي تقام لاول مرة تشجيع ونشر اللعبة واحتضان النخبة الممتازة من اللاعبين لاتاحة الفرصة لهم بالاحتكاك الفني والوقوف على مستواهم واختيار الافضل منهم لتمثيل المملكة في المحافل العربية والدولية .

الى جانب امكانية ظهور عناصر جديدة يمكنها العطاء في مجال التحكيم والتدريب لهذه اللعبة ليتم صقلهم واعدادهم باقامة الدورات النظرية والعلمية للنهوض بهم .. وقد اعدت اللجنة كل الاستعدادات اللازمة باقامة هذه البطولة حيث تم تشكيل اللجنة المنظمة برئاسة د . محمد سراج رئيس اللجنة السعودية للاسكواش الى جانب اللجان العاملة بالبطولة .. وقد حددت اللجنة يوم الثامن عشر من الشهر الحالي اخر موعد لقبول استمارات المشاركة لهذه البطولة التي رصد لها جوائز مالية وعينية ساهمت في تقديمها عدد من الشركات والمؤسسات الوطنية .

الشهيد .. احتفى بأبطاله

ابها ـ علي العكاسي :

في واحدة من الامسيات الرياضية الرائعة .

اقام نادي شهيد محائل عسير مساء يوم الاربعاء الماضي حفلا بمناسبة تحقيق اشبال النادي لكرة القدم بطولة منطقة عسير لهذا الموسم .. هذا الاحتفاء اعد له العدة بكل نجاح بعض شباب المدينة يتقدمهم علي عبيد عسيري وموسى حسن وذلك بحضور كافة اعضاء مجلس ادارة النادي وبعض الرياضيين بمنطقة عسير ورجال الاعلام كذلك ..

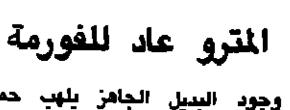
المترو عاد للفورمة

وجود البديل الجاهز يلهب حماس اللاعب الاسلسي ويجعله يحافظ على مستواه

ويقدم افضل عطاءاته خوفا على مركزه هذا ما حدث مؤخرا مع محمد المترو حارس الاهلي عندما جلس احتياطيا عدة مباريات

للحارس الجديد (الحداد) وبمجرد ان حصل على فرصته امسك بها بشدة وتألق

وكان وراء حصول فريقه على اخر ثلاث نقاط .





● محمد المترو

عيون الكاميرا

تبغونى اضحك الجماهير عليكم ..!!

في الاجتماع غير العادى لجمعية الاتحاد :

اقرار لائحة الشرف بالنادى وتشكيل المجلس التأسيسى

جدة ـ عبدالعال الخضيرى :

تم مساء امس بمقر نادى الاتحاد عقد اجتماع للجمعية العمومية غير العادية وقد بدأت الجلسة بكلمة لرئيس النادى الدكتور عدنان جمجوم حيا فيها جميع الحاضرين ثم أوجز بعد ذلك بعضا من نشاطات النادى للفترة الماضية .

ثم انتقل الى قراءة اللائحة الخاصة بالهيئة العليا لاعضاء الشرف والتى هى جزء من اللائحة العامة للنادى .

وبعد قراءة المواد والبنود الخاصة باللائحة تم التصويت على الاعضاء المؤسسين والذين يعتبرون نواة للمجلس الاعلى لاعضاء الفرق الذى سيتم ترشيحه مستقبلاً والذى لا يقل عن مائة عضو .

هذا وقد تم ترشيح ١٧ عضوا من اعضاء الشرف لتكوين المجلس التأسيسى للمجلس الاعلى لاعضاء الشرف بالنادى .

لقطات من الاجتماع

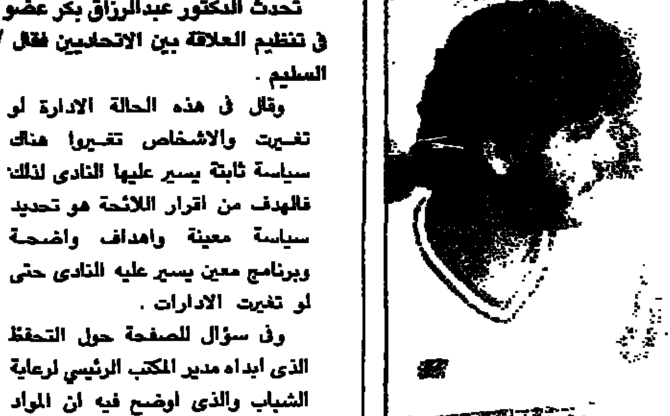
● حضر اجتماع الجمعية العمومية غير العادية غالبية اعضاء الشرف وكان من ابرز الذين تغيبوا الامير خالد بن فهد .

● تواجد من بداية الاجتماع الامير طلال بن منصور ـ ابراهيم افندى ـ حسين لنجاوى ـ امين ابو الحسن

● الدكتور عبدالفتاح ناظر حضر الاجتماع بعد بدايته بربع ساعة ..

● الاستاذ سعيد جمعان الغامدى مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب تحفظ على المواد التى تضمنتها اللائحة العليا لاعضاء الشرف وكان تحفظه شاملاً للمواد من الاولى حتى العاشرة على التوالى وذكر في كلمته القصيرة بهذا الخصوص ان المواد المذكورة سيتم رفعها الى سمو الرئيس العام لاتخاذ ما يراه مناسبا بشانها .





البرازيل والاتحاد السوفيتى فى نهائى بطولة العالم

دبى/ ق.ن.ا/ صعد منتخبا الاتحاد السوفيتي والبرازيل الى المباراة النهائية لبطولة العالم الاولى للناشئين للكرة الطائرة المقامه حاليا في دبى بعد فوزهما بسهولة على منتخبى بلغاريا وايران ٣/صفر و٣/صفر على التوالى في مباراتى الدور قبل النهائى مساء امس

وكانت نتيجة اشواط مباراة الاتحاد السوفيتي وبلغاريا ١٥/٦ و١٥/٧ و١٥/١٠ فيما اسفر لقاء البرازيل وايران عن فوز الاول ١٥/١ و١٥/٤ و١٥/٦

وقد اوضحت لقاءات الدور قبل النهائى الفارق الكبير بين مستوى فرق المجموعتين الاولى والثانيه حيث لم يجد فريقا الاتحاد السوفيتى والبرازيل الصاعدان عن المجموعة الثانيه اى مقاومة من فريقى بلغاريا وايران الصاعدان عن المجموعة الاولى حيث تغلبا عليها بسهولة مما يثبت ان القرعة قد ظلمت بعض الفرق التى ظهرت بمستوى جيد مثل كوريا الجنوبية واليابان

ووصف مدرب المنتخب السوفيتى عقب المباراة لقاءه مع بلغاريا بانه متوسط مشيرا الى ان غياب صانع الالعاب البلغارى اسكندر كان له اثر سلبى على فريقه مؤكدا ان لقائه في المباراة النهائية مع الفريق البرازيلى سيكون من اللقاءات الصعبه .

واعرب عن اسفه لخروج كوريا الجنوبية في الدور قبل النهائى مشيرا الى انه كان من اصعب الفرق التى واجهها خلال البطولة لانه يمثل المدرسة الآسيوية في الكرة الطائرة .

اما مدرب الفريق البرازيلى فقد اعرب عن دهشته للفوز السهل الذى حققه على الفريق الايرانى معللا ذلك بسبب توتر اعصاب لاعبى ايران مشيرا الى ان لقاءه مع المنتخب البرازيلى في المباراة النهائية سيكون لقاء القمه وانه سيستعد لهذه المباراة جيدا .

وتقام اليوم الاحد المباراة النهائية للبطولة حيث يلتقى منتخبا الاتحاد السوفيتي والبرازيل لتحديد المركزين الاول والثانى ويسبقها لقاء بين بلغاريا وايران لتحديد المركزين الثالث والرابع .

● عبدالرزاق بكر :

اللائحة تضمن مستقبل الاتحاد وتحفظ مدير المكتب الرئيسى مرفوض !

■ جدة ـ عبدالعال الخضيرى .

تحدث الدكتور عبدالرزاق بكر عضو اتحاد كرة القدم وعضو الشرف بنادى الاتحاد حول لائحة اعضاء الشرف ومدى اهميتها في تنظيم العلاقة بين الاتحاديين فقال / لائحة اعضاء الشرف الهدف منها ايجاد نظام واضح وسليم يقود الاتحاد الى الطريق السليم .

وقال في هذه الحالة الادارة لو تغيرت والاشخاص تغيروا هناك سياسة ثابتة يسير عليها النادى لذلك فالهدف من اقرار اللائحة هو تحديد سياسة معينة واهداف واضحة وبرنامج معين يسير عليه النادى حتى لو تغيرت الادارات .

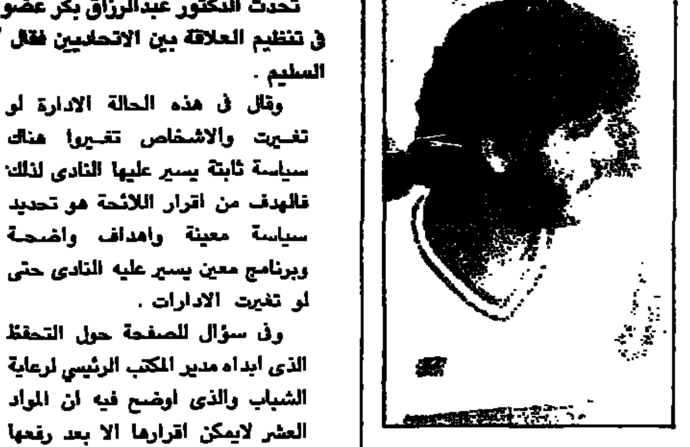
وفى سؤال للصفحة حول التحفظ الذى ابداه مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب والذى اوضح فيه ان المواد العشر لايمكن اقرارها الا بعد رفعها الى الرئاسة العامة هل ذلك يدل على مدى القصور الذى تم خلال اعداد اللائحة والذى استغرق وقتا طويلاً .

اجاب الدكتور عبدالرزاق بكر ان التحفظ الذى ابداه الاستاذ سعيد جمعان الغامدى مردود ولو كان الوقت يسمح لنا بمناقشة التحفظات التى طرحها اعتقد جازماً بأنه سيتخلى عنها لان اللائحة درست بكل دقة وعناية ولو ان فيها بعض الثغرات او بعض المخالفات لما طرحت في الاجتماع ونحن على يقين بأن اللائحة سليمة وصحيحة من الناحية القانونية ولايوجد هناك اى بند او مادة فيها مايوجب التحفظ الذى ذكره مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية لذلك انا لا ارى اى تعارض في هذه اللائحة مع الانظمة المعمول بها في الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

وفى ختام حديثه ذكر الدكتور عبدالرزاق بكر ان اللائحة تضمن للجميع الحقوق والواجبات كذلك فان اللائحة تعطى للاعضاء حق ابداء الرأى والمشورة والنصح الذى يرى منه خدمة النادى وتقديم كل ما من شانه خدمة نادى الاتحاد .



● عبدالرزاق بكر



الشهرى والسويلم يلحقان بركب المصابين

■ جدة ـ جبر العتيبى .

انضم الى قائمة اللاعبين المصابين بالنادى الاهلى كلا من فراج الشهرى ـ ومحمد السويلم وبذلك يخسر الفريق جهود هذين اللاعبين في المباريات القادمة .

الجدير بالذكر ان الفريق الاهلاوى تعرض هذا الموسم لظروف قاسية تمثلت في الاصابات التى لحقت باكثر لاعبيه الاساسين ولكن لاعبيه الشباب استطاعوا ان يلووا الاعناق ويقدموا مستوى رائعاً .

● امين ابوالحسن .

اللائحة تحكم علاقة الاتحاديين بناديهم

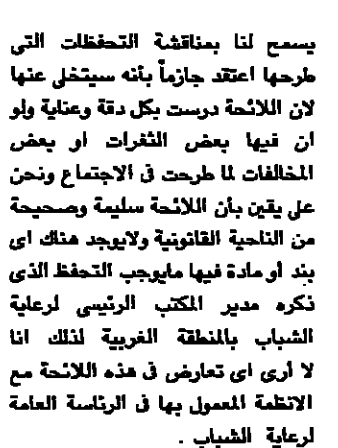
■ جدة / عبدالعال الخضيرى .

تحدث الشيخ امين ابوالحسن عضو شرف نادى الاتحاد بعد اجتماع الجمعية العمومية غير العادية بنادى الاتحاد فقال : ان لائحة اعضاء الشرف هى وجدت لكى تكون تنظيمية بشكل عام والاعضاء الذين تم ترشيحهم سيكونوا اعضاء في نفس الوقت في الجمعية العمومية للنادى .

واضاف الشيخ امين ان هذه اللائحة لاينتسب اليها الا من يدعم الاتحاد ويقف بجواره وحتى تكون الصورة واضحة للجميع وحتى لانفاجأ انه في يوم من الايام يوجد من بين الاعضاء من كان يحمل اسم العضوية والانتساب للنادى وهو اصلا مشجع ومنتمى الى ناد آخر .

لذلك فهذه اللائحة ستكون للاتحاديين المعروفين والذين عرفوا بمواقفهم المشرفة مع النادى في احلك الظروف ولذلك تم اختيار الرجال الذين يبدون أرائهم وأفكارهم التى تخدم النادى دون تأثير أو ايعاز من احد وحول انطباعه على ترشيحه ضمن النواة الاولى للمجلس التأسيسى فقال : اولا : اشكر الادارة على الثقة التى منحوني اياها وانشاء الله نكون عند حسن ظنهم في اختيار الاشخاص الذين يستطيعون ان يقدموا كل ما يستطيعون من اجل رفع اسم النادى في المستقبل .

واضاف ابوالحسن أؤكد للجميع اننا سنعمل على ايجاد قاعدة صلبة للنادى في مختلف الالعاب من البراعم والناشئين لكى يكون البناء سليماً في المستقبل ان شاء الله .



● امين ابوالحسن .

● الخيمى :

لو وفقنا فى ترجمة الفرص لكسبنا وبعدد وافر من الاهداف

حول مباراة الفريق الوحداوى الاخيرة امام الاهلى والتى قدم فيها الفرسان مستوى راقيا وعرضا مدهشا وخسروا نتيجتها على غير المتوقع تحدث للصفحة نجم المباراة الاول الناشىء حاتم خيمى فقال :

جميع من حضر المباراة شاهد بام عينيه التفوق الواضح والسيطرة الكاملة للفريق الوحداوى طوال خمس وسبعين دقيقة والتى سنحت خلالها العديد من الفرص السهلة فلو وفق زملائى في استثمار بعض منها لخرجنا بنقطتى المباراة وبعدد وافر من الاهداف ولكن الله لم يكتب لنا ذلك .

الفريق الاهلاوى لعب فقط الربع الساعة الاخيرة مستغلاً الاجهاد الذى انتابنا واستغل فرصة واحدة وسجل منها هدف الفوز وهذا بالطبع حال الكرة يوم لك ويوم عليك وان شاء الله سنعوض ذلك في اللقاءات القادمة .

● ثم سألته عن سر تصاعد مستواه في الآونة الاخيرة فقال الخيمي : رغم استعدادى الكامل الا ان المدرب ومن وجهة نظره الفنية كان يحتاجني فقط في بعض فترات المباريات وهو أعرف بمثل هذه الامور وانا رهن الاشارة

● حاتم خيمى

●● القريعة :

لم يوفق الفرسان ومعظم الاهداف التى ولجت مرمانا من كرات ثابته

■ كتب / عبدالله القرشى .

أثار الخسارة التى مني بها الفريق الوحداوى امام الاهلى بدت معالمها ظاهرة على وجه الكابتن الهادى قريعة مدرب الفرسان عقب المباراة وعندما سألته عن اسباب الخسارة اجاب وباختصار فقال .

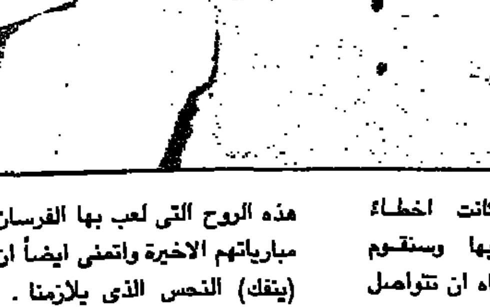
مهاجمو الفريق سنحت لهم العديد من الفرص امام مرمى الاهلى طوال الشوطين فلم يحسنوا استثمارها بالشكل المطلوب فالمباراة كانت مباراتنا ولاعبونا بسطوا نفوذهم بالكامل ولكنهم لم يوفقوا في تتويج عرضهم الرائع بنتيجة ايجابية وهذا حال الكرة .

ثم سألته عن سر انخفاض مستوى الفريق في الربع الساعة الاخيرة والتى وجدها الاهلى فرصة ثمينة لكى يحول الأمور لصالحه فقال الهادي : الارهاق والتعب اخذ من الفريق مأخذه ووضح ذلك جلياً في الربع ساعة الاخيرة من عمر المباراة فأستغل ذلك الاهلى وتقدم وضغط ومن كرة ثابته سجل منها هدف الفوز .. ومعظم الاهداف التى ولجت مرمانا من كرات ثابته كما حصل في مباريات النهضة والاتحاد واخيراً امام الاهلى اى انها لم تكن اهدافاً ملعوبة او متعوب عليها .

وهذه بالفعل كانت اخطاء سنولى اهتمامنا بها وسنقوم بعلاجها والذى اتمناه ان تتواصل هذه الروح التى لعب بها الفرسان مبارياتهم الاخيرة واتمنى ايضاً ان (ينفك) النحس الذى يلازمنا .



● الوحدة ●



● الهادى قريعة

غداً .. السباق الحادى والعشرين

الرياض ـ واس ـ يقيم نادى الفروسية بعد غد الاثنين حفل سباقه الحادى والعشرين لسباقات الخيل لعام ١٤١٠هـ على كأس البنك السعودى الامريكى وذلك على مضمار سباق الخيل بالملز

ويتكون الحفل من ستة اشواط تبلغ مجموع جوائزها المالية ٧٧ الف ريال ويشارك فيه ٦٤ حوادا موزعه على النحو التالى ..

— الاول : لخيل الدرجة المبتدئة .
— الثانى : لخيل الدرجة الثالثة .
— الثالث لخيل الدرجة الثانية
— الرابع لخيل من جميع الدرجات .
— الخامس لخيل المبتدئة/ كأس البنك السعودي الامريكى .
— السادس لخيل الدرجة الثالثة

بطولة الشرطة العربية فى الامارات

ابوظبي ـ ق.ن ا ـ ينظم اتحاد الشرطة الرياضى بدولة الامارات العربية المتحدة بطولة الشرطة العربية الرابعة لكرة القدم بابوظبي خلال الفترة من ١٥ الى ٢٠ اكتوبر القادم بمشاركة ١٦ دولة عربية

جيلدو :

فاز الهلال بالخبرة فقط !!

الرياض / رياض العساف :

ارجع مدرب الرياض البرازيلي جيلدو هزيمة فريقه امام الهلال الى عامل الخبرة وقال ان الهلال فاز بفضل خبرة لاعبيه وحسن استغلالهم للفرص التي تهيأت لهم فيما كان عامل الخبرة عنصر سلبي بفريقنا الذي قدم مباراة جيدة لكن عدم توفيق لاعبينا في استغلال الفرص الكثيرة التي تهيأت جعلت النتيجة تطير من يدينا . ولكنني جاهز للثأر من الهلال خلال المباراة المقبلة القادمة (الهلال سيلعب بدون الدوليين)

وذكر مدرب الرياض في نهاية حديثه (للندوة) بانه يشعر بارتياح نفسي من اداء الفريق واذا استمر اللاعبون على نفس الاداء والروح فلن نهبط وانا متأكد من ذلك .

نجوم الوحدة بين الهبوط والصعود

كتب / عبد الله القرشي

في الوقت الذي سجل فيه بعض لاعبي الوحدة تطوراً في مستواهم واصبح لهم ثقلاً في الفريق امثال حاتم خيمي وعبد الهادي إيشان وسمير عياد وسمير عبد الشكور ومحمد النويرة ومحمود اسامة كان في المقابل ان سجل اللاعبون ناصر علوي ومحمد خضري وحسن جلي وبدر موساوي تراجعاً كبيرا في مستوياتهم رغم امكانياتهم الفنية العالية .. وكان بالامكان اراحتهم لو وجد البدلاء الجاهزين ومازال جمهور الوحدة يتفاءل خيراً بان يعودوا هؤلاء اللاعبين الى مستوياتهم السابقة حتى تعود للفريق الوحداوي هيبته وخطورته



● عبد الهادي ايشان

رأي — حمد الراشد

لا تظلموا عدنان !!

■ ماذا يدور في نادي الاتحاد ؟ وهل الامور تسير داخل البيت الاتحادي من سيء الى اسوأ ؟ وهل استقالة الدكتور عدنان جمجوم من رئاسة النادي هي الحل الانسب والمخرج الوحيد لما يحدث .. وما هو موقف اعضاء الشرف من ادارة الدكتور عدنان جمجوم ؟ الى غير ذلك من الاسئلة والاستفسارات التي تتردد همساً وجهراً في اوساط الاتحاديين منذ فترة غير قصيرة .

ـ في الواقع الاطار العام للصورة يوحي بذلك فالعروض الباهتة للفريق ونتائجه المتواضعة تشير الى اكثر مما سبق ذكره .. وتوحي بان وضع النادي ماساوي وان ظروفه التي يمر بها لا تبشر بالخير ولا تدعو للتفاؤل .. وان النادي يضع قدمه على فوهة بركان ثائر قابل للانفجار في اية لحظة ولكن . لو تاملت في عمق الصورة وما ورائها واقتربت اكثر منها وتعرفت على وجهها كما هو مجرداً من الرتوش .. لاكتشفت الحقيقة التي لا تعكسها نتائج الفريق . وباختصار شديد

ـ الامور تحت سقف نادي الاتحاد ليست كما يعتقد المتشائمون فهي مطمئنة الى حد بعيد خاصة اذا نظرنا لواقع نادي الاتحاد بمعزل عن نتائج فريق كرة القدم .. وهي المشكلة الكبرى التي تواجه كل من (يشغل منصب رئيس نادي الاتحاد) فالراي والتقييم والحكم ـ كله مرهون بنتائج كرة القدم (الفريق الاول) .. النتائج جيدة فالادارة ناجحة والعكس صحيح .. وقبل الوقوف عند هذا المفهوم الخاطيء .. اشير الى ان ما يحدث للاتحاد الآن .. انعكاس لظروف صعبة .. تمر على جميع الفرق بدون استثناء . كالمرض تماماً لا يفرق ولا يميز بين غني وفقير .. فالظروف التي مرت بالاتحاد منذ لحظة الاستغناء عن سكوتشيك مروراً بالتعاقد مع بوب هلوتون وظروف الغاء عقده وتغييرات الجهاز الاداري وانتهاء باحوال الفريق الاول ـ ظروف طبيعية تحدث لجميع الفرق .. فلا مبرر اذن لاعطاء الموضوع حجماً اكبر .. من منطلق ان الاتحاد لا يختلف عن اي فريق اخر ويسري عليه ما يسري على الجميع . من فوز وخسارة .. وتالق واخفاق الخ ..

هذا أولا وثانيا .. الاعتراف والتسليم بالامر الواقع فالجميع يدرك ان فريق الاتحاد بثوبه الحالي غير مؤهل فنياً للفوز بالبطولة . وامكاناته الفنية بالقدر المتاح الآن .. تجعل مطالبته بالمنافسة على البطولة عملية تفتقر الى الحسابات الدقيقة والاعتراف بهذا الواقع يمتص كثيرا من مرارة الاتحاديين على طريقة (ان في بعض الياس راحة) ويساعد القائمين على شؤون النادي والفريق تنفيذ خططهم وبرامجهم للمستقبل وتوفير المناخ المناسب لها للنجاح .. وللاجابة على سؤال هل استقالة الدكتور عدنان جمجوم هي المخرج المناسب لما يحدث الآن ؟

ـ بالطبع لا .. وهناك اكثر من سبب مقنع يؤكد خطا الاستقالة او الاقالة .. فالرجل ومن خلال معرفتي به عن قرب مجتهد مخلص يعمل وفق فلسفة خاصة به ومن الخطا اعتباره المسؤول الاول عن نتائج الفريق الاول وبالتالي تقييم تجربته على ضوئها وتجاهل كل الايجابيات التي حدثت في عهده وابرزها العمل الجاد على بناء قاعدة كروية صلبة ..

وما يحدث للدكتور عدنان جمجوم الآن سبق ان واجهه الدكتور عبد الفتاح ناظر واساس المشكلة ليس مع الاداريين او اعضاء الشرف فما اعرفه ان اعضاء الشرف الفاعلين المؤثرين يقفون الى جانب الدكتور عدنان قلباً وقالباً ويعملون مخلصين لمساعدته في مهمته الصعبة ـ وانما مع فئة من الجماهير هي التي تسبب الصداع لكل رئيس .. وتزرع الاشواك في دربه وتقض مضجعه وتسلب النوم من اجفانه وتقطع عليه طريق النجاح .. هذه الفئة وهي مؤثرة رغم قلة عددها .. تعتقد خطا ان الرئيس يجب ان يكون مدربا عالميا وطبيبا نفسيا وهدافا لا يجرؤ مارادونا على اللعب بجانبه .. وساحرا كرويا يقود الفريق دائما وابدا الى الفوز وان يكون (بنك متحرك) وينفق على الفريق وعلى امور اخرى " باليمين والشمال ودون حساب . يريدون ان يكون رئيس النادي هو المدرب واللاعب واخصائي العلاج الطبيعي والمدلك وكل شيء وبالتالي . فهو مسؤول اولاً واخيرا عن نتائج الفريق .. هذا ما يحدث الآن مع الدكتور عدنان . وحدث سابقا مع الدكتور عبد الفتاح ناظر وبعض الرؤساء السابقين ولان هذا المفهوم خاطيء وقاصر فلا ينبغي مجاراة هذه الفئة التي تحب الاتحاد بطريقة معكوسة . في نظرتنا للدكتور عدنان وتقييمنا لتجربته . فالرئيس له صلاحيات ادارية واضحة ومحددة . وله تصوره العام وسياسته وافكاره وفلسفته الخاصة ورؤيته .. ويعمل بالتنسيق والتفاهم مع كوكبة اعضاء الشرف في اطار المصلحة العامة للنادي ولم يكن في يوم من الايام مدربا ولاعبا وخبيرا كرويا وطبيبا كما تعتقد خطا بعض جماهير الاتحاد .

ويا اتحاديين . لا تظلموا عدنان . فالصورة ليست قاتمة . كما ان اللون الاسود ليس دائماً اجمل من اللون الابيض "



الزياني .. واستراحة المحارب القسرية !!

كيف تجاهل مكتب رعاية الشباب نص المادة | ٥١ | ؟!

ورقات رياضية — يكتبها : عبدالرحمن أخضر

الورقة الاولى :

■■ اذا ما استثنينا المدرب العراقي الشهير عمو بابا فلا اعتقد ان هناك مدربا وطنيا واحدا في المملكة او على مستوى منطقة الخليج او المنطقة العربية الاسيوية بكاملها حقق من الانجازات الرياضية الكبيرة على مستوى الاندية او المنتخبات مثل الذي حققه المدرب الوطني الكبير مدرب المنتخب السعودي الاسبق ومدرب الاتفاق (السابق ايضا) خليل الزياني الذي ترجل عن صهوة جواد التدريب وفضل ان يستريح كما يستريح المحارب .

وبلا شك فمن حق الزياني أن يغمد سيف فتوحاته في عالم التدريب هنا في المملكة باعتباره علم من اعلامه وان يستريح ويغفو في ظلال بساتين مجده واشجار انتصاراته ويستمتع بأحلام جديدة ورؤى مختلفة لم تكن متاحة له لو استمر جواده يلهث وراء مشاويره مع المجد .. فربما يكبو به جواده .

لا أحد يستطيع أن يلغي أو يفصل وشيجة الحب الكبير التي تربط بين خليل الزياني والاتفاق فهما ـ وكما يقول الزميل حمد الراشد وجهان لعملة واحدة .. فالاتفاق ارتبطت كل انتصاراته بخليل الزياني اللاعب العملاق والمدرب العظيم .. ولهذا فان خسارة الاتفاقيين بابتعاد الزياني عن تدريبهم ترتبط بخسارتهم لجزء من تاريخهم وهذا وجه العملة الاول .. اما الوجه الثاني فان خسارة الزياني بابتعاده عن الاتفاق ترتبط بجزء من أمجاده التي حققها مع الاتفاق وهذا وجه العملة الثاني ..

ولكن الا يمكن للاتفاقيين اصدار عملة جديدة يشترون بها المجد ويصنعون تاريخا جديدا لمرحلة ما بعد الزياني ؟ وألا يستطيع خليل الزياني ان يكون وجها جديدا لعملة جديدة وجهها الاخر غير الاتفاق ؟

أجل فهذا ممكن بل ان هذه هي سنة الحياة وهذا هو قانون التاريخ الذي يمكن أيضا ان يتكرر ويمكن للمجد أن يجيء ولكن بظروف جديدة ووجوه جديدة ومواقع جديدة !!



■■ عادية جدا تلك الاستقالة المفاجئة التي تقدم بها مدربنا الوطني خليل الزياني عن تدريب فريق الاتفاق لكرة القدم فقد أعطى الزياني كل ما عنده طيلة السنوات العديدة التي قضاها مع الفريق وحقق معه البطولات والانجاز تلو الاخر .. فالزياني اصبح في امس الحاجة الى مراجعة حساباته من جديد وبقائه مع الفريق مشرفا على تدريبه لا يحقق اي نتائج ايجابية تنعكس على الطرفين طالما وصلت القناعة لدى الزياني ان مستوى الفريق في هبوط ويحتاج الى تغيير وهو عاجز عن تحقيق ذلك !!

«بلوبيـق»

لقد رفض الكثير من الزملاء فكرة ان يكون الاتفاق بدون الزياني او أن يكون للزياني بدون الاتفاق .. وقد سبقهم لهذا الموقف الاتفاقيون أنفسهم لاعبون واداريون بل أن اللاعبين وبدافع من احساسهم بعقدة الذنب حاولوا كثيرا وكما نشر في الصحف ثنى الزياني عن موقفه ولكنه رفض وبشدة وكأني به يقول لهم عليكم أن تثبتوا كيف هو الاتفاق في مرحلة ما بعد الزياني وعليّ أن أجرب كيف هو الزياني في مرحلة ما بعد الاتفاق .

انني لا زلت أتذكر جيدا الكلمات القليلة التى اختتم بها المدرب العالمي الشهير (تيلي سانتانا) فترة تدريبه للنادي الاهلي بعد أن حقق الاثنان في مشوار تلك الفترة (الاهلي وسانتانا) بطولة الكأس وبطولة الدوري العام وبطولة كأس الخليج .. قال سانتانا : (لقد مللت تماما وليس لدي ما أعطيه واعتقد ان اللاعبين أيضا قد ملوا) .

لنني اعتقد ان ذلك شبيه تماما بما حدث لعبد المجيد الشتالي المدرب التونسي عقب أن وصل مع المنتخب التونسي الى بطولة كأس العالم عام ١٩٧٨م وما حدث لسيزار مينوتي مدرب المنتخب الارجنتيني الذي فازت بلاده ببطولة كأس العالم في عام ٧٨م ولم يستطع أي منهم الاستمرار بنفس القوة والعنفوان وهو ما يطلق عليه بمرحلة التشبع وهي مرحلة قد يصل اليها كلا الطرفين ـ المدرب والفريق ـ بحيث يكونان غير قادرين على العطاء وقد يصل اليها طرف واحد وفي كلتا الحالتين لن يستطيع أحدا أن يعرف مواطن الداء او نواحي الخلل ..

واذا افترضنا امكانية وجود الخلل لدى احد الطرفين أو كليهما فيجب ان نفترض أيضا وفي مثل هذه الحالات عدم وجود أي خلل ولكن القطبين أصبح كلا منهما سالبا او موجبا وانعدمت امكانية أن يكون أحدهما موجبا والاخر سالبا ولهذا لا بد من تبديل أحد القطبين بعكسه تماما وهذا طبعا لا يعني بالضرورة أن القطب السالب هو الجانب الاضعف وغير القادر على التفاعل تماما كما أن القطب الموجب ليس هو الافضل ولكن لا بد من سالب وموجب حتى يتم التفاعل

● عبدالله الناصر

وهو ما يحتاج اليه الاتفاق في هذه المرحلة وهو أيضا ما يحتاج اليه الزياني بعد أن قرر أن يستريح بعيدا عن التدريب وليس بعيدا عن الاتفاق ـ كما يقول الزياني نفسه .

وبالرغم من ايماني المطلق وقناعتي التامة بأن ما حدث كان يجب أن يحدث منذ فترة طويلة اقلها نهاية كأس الاتحاد الا انني ومن خلال متابعتي لكل ما نشر في هذا الموضوع اعتقد ان ثمة شيء آخر كان أقوى من ارادة الزياني ومن ارادة الاتفاق وكما أسلفت فان ذلك هو قانون التاريخ وسنة الحياة اللذين يعملان وفقا لمشيئة الله .. ولكن أين مصدر هذه القوة الغامضة التي ارغمت الزياني أن يدير ظهره لتاريخه ومجده ويرفض الاستمرار مع الاتفاق .. لنقرأ بعض ما صرح به الزياني للصحف ونسبر اغوار المعاني .. فقد قال في «الندوة» الصادرة يوم الثلاثاء الماضي (في الحقيقة ان أمر عودتي مرهون بظروفي الخاصة وليس بعودة الفريق) .. يقصد عودة الفريق الى مستواه .

ويستمر : (ولو لا قدر الله ان الامور لم تتعدل في الفريق واموري تحسنت فسأعود لاستلام الفريق فابتعادي ليس احتجاجا على شيء ولكن لتعبي .. (وزهقت) من الروتين الممل) .

واجابة على سؤال اخر يجيب وقد تحشرج صوته بنبرة حزينة (لا تتصور مدى معاناتي فأنا في وضع نفسي سيء وأنا في كل الاحوال خسران واكاد اتقطع من الالم والحسرة فليس بالامر البسيط أن اترك الفريق ولكن في سبيل مصلحته فعلت ذلك وانا ابكي ألماً وحسرة) .

ان هذه النتيجة التى وصل اليها الزياني تشبه قصص كثيرة نشاهدها على مسرح الحياة او في الروايات والافلام حينما يضطر الزوج أن يطلق زوجته إرضاء «للسلطة» لدى ابيه او امه حينما يأمرانه أن يفعل ذلك .. والحمد لله الذي لا يحمد على مكروه سواه ان سلطة الحالة النفسية التي يعاني منها الزياني لم ترغمه على الطلاق فلا يزال الباب مفتوحا ولا يعرف المرء أين هو الخير ولكن (عسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم) .

بقى نقطة واحدة وهي استراحة المحارب في نفس الزياني .. فهناك عروض كثيرة من الرياض والقادسية وفريق من البحرين وربما يتقدم الشباب والاتحاد والوحدة وقد يتقدم النصر .. كل هؤلاء لا أعتقد أن واحدا منهم قادر على اغراء الزياني لان استراحة المحارب يجب ان تستمر ويجب ان تأخذ مداها بما يكفل (لابي ابراهيم) للتوازن النفسي والقدرة على اتخاذ القرار الاصوب والصحيح والذي يأخذه بعيدا عن الاتفاق لاثراء تجاربه ..

●● وماذا عن الاتفاق .. أعتقد ان البحث المتروى والهاديء عن مدرب آخر هو الوسيلة الافضل لبناء اتفاق جديد . فالتجربة الناجحة من خليل الزياني قد بلغت مداها وأثمرت ونضجت ثمارها ليس فقط في الانجازات التى تحققت للاتفاقيين مع ابي ابراهيم ولكن أيضا الوجوه الجديدة التى اكتشفها في المعاني والمفاهيم الجديدة التى ترسخت جذورها في عمق العلاقات بين الاتفاقيين والزياني واحدا منهم بل يكاد يكون عميدهم .

●● ولهذا فالبحث عن مدرب جديد لا شك سيثري التجارب ويعطي مزيدا من القوة والمتانة للبيت الاتفاقي الذي يجب أن يكون قويا ومتماسكا .. ولا شك ان هذا هو ما يتمناه الزياني بكل تأكيد للاتفاق .

الورقة الثانية

اتخذت قضية احتجاج نادى النصر على زميله نادى الهلال مسارا بالغ الاحراج والتعقيد ويتلخص احتجاج نادى النصر في ان نادى الهلال قد اشرك اللاعب هانى انور أمين المختلف على تاريخ ميلاده ضمن لاعبى الفريق الهلالى في المباراة المقامة بين الفريقين على بطولة منطقة الرياض للشباب

والاحراج والتعقيد اللذين غلفا هذه القضية ليس لان الاحتجاج قد قبل شكلا ورفض مضمونا كما ورد في نص تقرير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى ولكن لان احد اركان هذه القضية قد تضمن التقرير معاقبته بالتوقيف لمدة سنتين واعتبار توقيع اللاعب حرا بعد انقضاء فترة التوقيف وذلك بموجب المادة ٥٨ الواردة في قرار الرئيس العام لرعاية الشباب رقم ١٥٨٦١ في ١٤٠٩/١٠/٢٢ هـ

والحقيقة ان نص او صيغة احتجاج نادى النصر غير معروفة حيث انها لم تنشر بالصحف فربما ان نص الاحتجاج قد تضمن الاشارة الى المادة ٣٣ : ٢ : ٨ والمادة ٣٤ : ١١ من لائحة اتحاد كرة القدم والى المادة ٥٨ من قرار الرئيس العام لرعاية الشباب حول الانشطة الرياضية وشروط التسجيل والتصنيف والتثبيت والتنسيق لجميع الالعاب والانشطة الرياضية ومن دون أن يتضمن الاحتجاج طلب التحقيق ومعاقبة اللاعب والنادي في حالة مخالفتهما للوائح والانظمة .. وفي هذه الحالة قد يكون لمكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى مخرجا ومبررا لرفضهم مضمون الاحتجاج ولكن رغم هذا فان المرء يصاب بالدهشة والذهول حينما يقرأ نص (المادة ٥٨) ولنقرأ نص المادة (يوقف اللاعب عن المشاركة في الانشطة الرسمية والودية لمدة سنتين اذا حدث تزوير في سن ميلاده عند التسجيل ويصبح توقيعه حرا في تلك اللعبة وفي اى لعبة اخرى) ورد في النص عبارة (اذا حدث تزوير في سن ميلاده عند التسجيل) مطلق تزوير ولم تحدد المادة الجهة التى ارتكبت التزوير او الجهة المسئولة عن التزوير هل هو النادى باعتباره الجهة المستفيدة او اللاعب باعتباره طرف مستفيد والحقيقة ان النادى واللاعب مسئولان بالتضامن عن التزوير ولكن في حالة واحدة لايكون النادى مسئولا عن التزوير اذا حدث ذلك في الوثيقة مثل شهادة الميلاد او حفيظة النفوس وفي هذه الحالة فقط تكون المسئولية في التحقيق لدى الجهات الامنية وليس مكاتب رعاية الشباب ولهذا فمن المرجح ان التزوير الذى حدث كان في صور الوثائق وليس في الاصول وهنا يبرز سؤال قسرى وهو : هل تتعامل الاندية ومكاتب رعاية الشباب بأصل الوثائق الرسمية او بصورها ؟ والاجابة الواضحة والمؤكدة ان التعامل دائما بالوثائق الرسمية لان مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى رفض تسجيل اللاعب محمد سعد للنصر لان الطلب كان مرفقا به صور بدون اساسات .

اذن كيف حدث التزوير الذى ورد في صلب المادة (٥٨) ومن المسئول عنه اللاعب فقط أم النادى ام الاثنين معا ؟

ان المسألة في هذه الحالة لاتقبل الفرضيات فاللاعب لايمكن ان يزور منفردا اذ يجب ان يطلع النادى على الاصول .. هذا اولا والثانية فان مكتب رعاية الشباب يجب هو أيضا ان يطابق الصورة بالاصل وعند هذه النتيجة كيف يمكن ان نحدد مسئولية مكتب رعاية الشباب اذا ما شارك في خطأ ما سواء بقصد او بغير قصد !!

اما بالنسبة للمادة (٥١) ومنطوقها (اذا قام النادى بأى تزوير في وثائق رسمية او اشرك لاعبا مختلفا في تاريخ ميلاده وتم اكتشاف ذلك في اى وقت يعاقب بالحرمان من اعانته المالية لنفس درجة اللعبة اضافة الى خسارته للمباراة اذا كان فائزا) .

هذه المادة تتعلق بعقوبة الاندية فمن خلال قراءة منطوقها نجد ان النادى الذى يزور او الذى يشرك لاعبا مختلفا في تاريخ ميلاده يكون خاسرا لنتيجة المباراة واذا افترضنا ان نادى الهلال لم يزور او يشارك في مسئولية التزوير فانه ارتكب مخالفة تجعله يخسر المباراة بموجب نص المادة (٥١) حيث ان اشراك لاعبا مختلفا في تاريخ ميلاده بل وبموجب المادة (٥٨) حدث في أوراق هذا اللاعب تزوير ايضا .

اننى اعتقد جازما ان المادة (٥٨) الخاصة بعقوبة اللاعبين ترتبط ارتباطا وثيقا بالمادة (٥١) وكلا المادتين من لائحة اتحاد كرة القدم الا ان المادة (٥٨) خاصة بعقوبة اللاعبين والمادة (٥١) خاصة بعقوبة الاندية ولا اعرف كيف تجاهل مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى نص المادة (٥١) واعتقد ان كثيرين غيري لا يعرفون !!

وريقات :

■■ الصديق والزميل العزيز عثمان بكر مالي ..

انني اتفق معك واتفاقنا نتيجة لحصيلة واحدة هي الموضوعية التى حرصت أنت على المحافظة عليها في الحوار والتي اعتقد انني أتمسك بها دائما من خلال اي طرح ..

وحينما أشهدت التاريخ على ما ورد في ثنايا خبر اعتزام نادي الاتحاد على التعاقد مع (إيدو) كنت اشفق على جماهير الاتحاد التي واجهت تجارب مريرة مع المدربين وغير المدربين وبسبب الصحافة وأنت خير من يدرك أبعاد ما رميت اليه .. فالجماهير الاتحادية تحتاج في هذه المرحلة العصبية التي يمر بها الاتحاد الى امتصاص حماستهم (وفورة أعصابهم) ان نقل الحقيقة والواقع لا يكفي اذا لم يكن الكاتب قادرا على الوصول الى المتلقي من خلال قناعات راسخة تضمن عدم تصادم أماني وطموحات هذا المتلقي مع المتغيرات المتوقع حدوثها ..

ولك مني خالص الود .

■■ بالنسبة لتاريخ العلاقة فليس من الاهمية بمكان أن يظهر الاتفاق بدون الزياني .. أو الزياني بدون الاتفاق . ولكن بالنسبة لتاريخ الطرفين فمن الاهمية بمكان ان يختار الزياني البديل للاتفاق وان يختار الاتفاق البديل للزياني فالمجد مرتبط باستمرار التاريخ وهذا هو المهم فعلا .



■■ نفى موسى مرزوق التصريح الذي نشرته احدى الزميلات والذي أشاد فيه بالروح الرياضية العالية لزميله حسين البيشي

نفى موسى أن يكون قد قال ذلك .. وسواء نفى أم لم ينف فان جمهور الكرة في المملكة جميعهم قد شاهدوا ركلة البيشي القاضية ضد موسى مرزوق ولا داعي للتهويش أبداً !!

المندرق

● خليل الزياني

ذهب الزياني فجاء عيسى !!

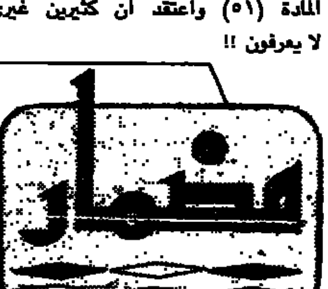
تزامن اتصال الادارة الاتفاقية بعيسى خليفة اللاعب المبعد والموقوف من فترة عن تدريبات الفريق مع تصريح صالح خليفة مع اول مباراة يلعبها الاتفاق بدون الزياني حيث قال «لعب الاتفاق مع كارلوس البرازيلي بشكل اكثر تنظيما من ذى قبل» .

وهنا ينتصب استفهاما كبيرا يطرح تساؤلاً ملحاً : هل بدات تصفية الحسابات في الاتفاق وسينشغل النادى بها عن حصد البطولات ام هى زوبعة سرعان ما يحتويها الدوسرى بذكائه وحيطته .. ولماذا الخلاف بين الزيانى وال خليفة .

● عيسى خليفة



● فريق الاتفاق



شيء ما .. يحدث !!

بيدو ان هناك شيئا ما يحدث في العلاقة بين المدربين والاندية فبعد ان كانت المبادرة في السابق للاندية فهى التى تلغى العقود في اى وقت تشاء وهى التى تمنح صكوك الرضا .. الان يخرج علينا عددا من المدربين بعضهم انتهى عقده وسط الموسم ولا يرغب في التجديد والبعض ينهى عقده بنفسه متحملا اية عواقب .. ومهما كانت المبررات فانها لا تخرج عن عبارة (بيدى لا بيد عمرو) حيث يقسم هؤلاء المدربين ان الامور لا تسير لصالحهم وان الظروف تتكالب عليهم وان نظرة المسئولين بالنادى لهم قد تغيرت وان هناك في الافق امرا يدبر فلا بد من اخذ زمام الامور خاصة وان كل هؤلاء المدربين من اصحاب الاسهم الكبرى في قلوب الجماهير .. ورغم ان جميع الصفحات الرياضية تناولت هذه الامور من عدة زوايا الا انها جميعا اغفلت هذه النقطة التى اريد طرحها خلال هذه السطور .. الا وهى ان هناك ثقة مفقودة اصبحت تسيطر على العلاقة بين الاندية والمدربين ولابد من طرح لهذه النقطة وتحليل لابعادها واسبابها والعمل على اعادة تشكيل هذه العلاقة حتى نصل الى مواسم مستقرة تعود بالنفع على مسيرة الكرة في المملكة بصفه عامة فالتغيير والتبديل سواء في بداية الموسم او وسطه او اخره كلها عوامل توجد اللاإستقرار وتهز المستوى الكروى والامثلة كثيرة ولا مجال لطرحها هنا والذى يهمنا في هذا المقام انه لابد للاندية ان تغير من طريقة تعاملها مع المدربين وفي نفس الوقت على المدربين ان يستعيدوا مكانتهم التى اهتزت بعد ان دخلوا في سباق مع الاندية في اتخاذ القرار دون النظر للاعبين والجماهير المتابعة .

□ محمد منصور

٤ أجنحة لوزارة الدفاع في مهرجان «الجنادرية»

الرياض ـ واس ـ تستعد وزارة الدفاع والطيران ممثلة في قسم التاريخ العسكري والمتاحف بادارة الشؤون العامة للقوات المسلحة في الاشتراك بمهرجان «الجنادرية» السنوي السادس الذي سيقام خلال هذا العام .

وقد بدأت الاستعدادات بتشكيل اللجان وتوزيع المهام واستعراض ما سوف تقوم بعرضه خلال المهرجان والاعمال التي سيتم تنفيذها .

ويتكون معرض وزارة الدفاع والطيران في المهرجان من اربعة اجنحة لكل من القوات البرية والقوات الجوية والقوات البحرية وقوات الدفاع الجوي .

وسوف يتم وضع نماذج للمشاركة لكل وحدة من وحدات القوات المسلحة الجديد بالاشارة ان وزارة الدفاع والطيران سبق وان شاركت في المهرجان الخامس الذي اقيم في العام الماضي .



بائع الأوهام .. !!

بعيدا عن بطش واستبداد وطغيان دكتاتور رومانيا المسحوق شاوشيسكو وعائلته التي حكمت وتحكمت ما يقرب من ربع قرن من الزمان .. بعيدا عن هذا كله .. يجب ان نبحث في خلفيات السياسة الخارجية لشاوشيسكو .

ويجب ان نعترف ان الرجل كان له دور على ساحة العلاقات الدولية .. ولقد استفاد هو بذكاء من مجموعة الاوضاع والظروف الدولية التي كانت سائدة في عهده .

فالساحة الدولية خلال حقبة حكم شاوشيسكو كانت ساحة حرب باردة بين العملاقين . بل وبين الكتلتين الشرقية والغربية .. اضافة الى نشوب العديد من النزاعات الاقليمية البارزة التي اثرت وما زالت تؤثر في العلاقات الدولية .

لقد استغل شاوشيسكو بذكاء ومهارة من ذلك الوضع فراح يبحث عن دور على الساحة الدولية .. فافتعل خلافا مع زعامة الكرملين .. وهو خلاف لم يصل الى درجة القطيعة .. ولم يرق الى مرتبة العداء المستحكم .

وقد ساعده هذا في ان يقرب الغرب منه ويستخدمه كشوكة في ظهر التحالف الشيوعي .. كما استخدمه في كثير من الاحيان كقناة توصيل في فترة الحرب الباردة بين العملاقين .

ومن هنا كان نظام شاوشيسكو نظاما مفضلا لدى الغرب ومقربا منه لمجرد عدائه المفتعل والظاهري مع موسكو .

ويبدو ان حركة الاحداث في اوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي ذاته قد تجاوزت هذا الدور .. فقد انتهت الحرب الباردة وبدأ الوفاق والانفتاح يسود العلاقات بين العملاقين ناهيك عن ان حركة التغيير الداخلي في بقية بلدان الكتلة الشرقية ذاتها قد تجاوزت رومانيا بكثير .. وظهرت هي والبانيا كجزيرتين محاصرتين في بحر ديمقراطي هائج .

ايضا حاول شاوشيسكو ان يلعب دورا ما في بعض الازمات الاقليمية .. خاصة مشكلة الشرق الاوسط .. واحتفظ بعلاقات جيدة مع كافة اطراف النزاع تقريبا بل وزعم انه يقوم بالوساطة بين هذه الاطراف ..

والحقيقة ان دور الوساطة كان يتطلب ان يكون الوسيط في مستوى الازمة التي يتوسط من اجلها ، خاصة اذا كانت بين العملاقين : موسكو وواشنطن . او في دقة وصعوبة ازمة الشرق الاوسط .

لذا فنحن نعتقد ان شاوشيسكو لم يكن بمقدوره ان يطور ردود الوساطة التي يقوم بها حتى يصبح مؤثرا في حل الازمة او التقريب بين اطرافها .

شاوشيسكو كان رجلا يبحث عن دور دعائي دولي على ساحة السياسة العالمية واستفاد من مناخ «الازمة» الذي كان سائدا في عهده .

لقد باع شاوشيسكو الاوهام للعالم الخارجي كما اشاع الرعب والدمار والتقتيل بين ابناء شعبه .

ورجل فعل ذلك مع اقرب الناس اليه .. شعبه واهله وناسه .. لايمكن ان يفيد احدا آخر .. حتى نفسه التي شهدت اسوأ نهاية لدكتاتور اوروبي .

أحمد شاهين

أمسية شعرية .. في ربيع (ألمع)

ابها ـ علي العكاسي

وسط جو ربيعي مدهش .. عطّر المساء إنصاتاً وإعجاباً ومتعة .. اقيمت مساء يوم الخميس الماضي .. على (مطلات) وادي الشعبين والضاحية .. برجال ألمع التهامية .. امسية شعرية ضمن جهود لجنة النشاطات الشتوية (الثقافية) بمنطقة عسير .

وعبر ثنايا هذه الامسية الشعرية التي جذبت جمهور المهتمين نحوها .. ابدع فيها الشعراء ابراهيم ماطر الالمعي ومحمد الزيداني وابراهيم طالع عسيري .. وقد حظيت قصائد الالمعي بالترحيب على نحو خاص حينما وظف قصائده المبدعه صوب العادات والتقاليد الالمعية العسيرية .. وقد صفق له الحضور كثيرا ..

كما تطرق الشاعر ابراهيم طالع الى المعاناة التي يتعرض لها الاسلام والمسلمون في كثير من بقاع الارض .. وابدع العسيري في وصف هذه المعاناة .

كان في مقدمة جمهور الحضور امير رجال ألمع الاستاذ مشبب آل حسان والاستاذ عبدالقادر الحفظي مدير تعليم رجال ألمع وعدد من المسئولين والمثقفين في منطقة عسير .

هناء وعبير والطمأنينة ..

جدة ـ أحمد انديجاني :

هناء وعبير مسلمتان المانيتان اشهرتا اسلامهما مؤخرا في مدينة جدة بعد اقتناع كامل بالدين الاسلامي واهميته لكل انسان .

وتقول عبير التي كان اسمها (ارسولا) وتعمل ممرضة في أحد مستشفيات جدة ان دخولها الاسلام يعتبر بداية لحياة جديدة وأمل جديد في حياة افضل لمستقبل افضل تحت ظل الاسلام الذي يحفظ حقوق المرأة ويصونها .

اما هناء وتعمل ممرضة في نفس المستشفى فتقول ان الفرحة تهزها فقد احدث دخولها الاسلام هزة عنيفة غيرت مفاهيمها وجعلتها تنظر الى المستقبل بأمل وتفاؤل كبيرين . وقد طارت الى المانيا لتخبر عائلتها بدخولها الاسلام وتقنعهم بالدخول فيه بعد ان أحست بالطمأنينة والامان .

هناء تمنت ان تتزوج برجل مسلم وقد حقق الله لها ذلك بعد ان اكرمها الله بزوج مسلم امريكي الجنسية .

وترتدي هناء وعبير الآن الزي الاسلامي وتؤديان الصلاة في اوقاتها ولديهما النية في اداء مناسك الحج هذا العام .

مجتمع الندوة

●● بمناسبة حصول معالي الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز على «وسام» التكريم من قادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال القمة العاشرة في مسقط .. يقيم منسوبو الجامعة حفل عشاء تكريماً للدكتور عبيد مساء يوم غد الاثنين بعمادة شؤون الطلاب في رحاب الجامعة .

●● استقبل معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف صباح امس في مكتبه بمقر الرابطة وفدا من الطلاب الاتراك العاملين في حقل الدعوة الاسلامية يرافقهم الشيخ نعمة الله خليل .. وقد استمع معاليه من اعضاء الوفد الى شرح عن الجهود التي قاموا بها من اجل تعليم العقيدة الاسلامية الصحيحه ونشر اللغة العربية .

●● تناقش يوم الاثنين من الاسبوع القادم رسالة الدكتوراة المقدمة من المحاضرة حصة سيف عبدالعزيز السيف وعنوانها « المياه الاقليمية » في المملكة .. دراسة تحليلية في الجغرافيا السياسية » .

●● يحتفل الاستاذ عثمان حمودة شراب مساء الجمعة القادم بزفاف ابنه ساجد عثمان شراب على كريمة الاستاذ تحسين احمد صقر في قصر افراح المحمادي بالعمرة في مكة المكرمة .. مبروك .



● د / رضا عبيد ● ● د . عبدالله نصيف ● ● غازي محمود فقيها

●● تعتزم الكلية التقنية المتوسطة في جدة اقامة محاضرة خاصة بمقرها بمناسبة اسبوع الشجرة يوم ١٧ رجب القادم .. وقد تم توجيه الدعوة الى امانة مدينة جدة لارسال مختص من ادارة الحدائق والتشجير لالقاء هذه المحاضرة لتبيان اهمية الشجرة في الحياة .

●● تنظم بلدية منطقة حائل ضمن موسمها الثقافي الحالي محاضرة بعنوان «ماذا يعني انهيار الشيوعية في العالم» لفضيلة الشيخ سليمان العامر رئيس فرع هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمنطقة حائل .. وذلك مساء يوم الثلاثاء القادم

●● اكد معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبدالملك بن دهيش على جميع الادارات التعليمية بضرورة الالتزام بما سبق ان اصدرته الرئاسة من تعليمات تحث منسوبات الرئاسة على الاحتشام والحجاب ومنع استعمال الدفاتر التي تحمل صورا او شعارات مشبوهة وكذلك عدم تكليف الطالبات بدفاتر معينة او احضار اي وسائل ايضاح او اعمال ليس للطالبة جهد فيها .

●● عاد الى ارض الوطن الدكتور عمر عبدالله علي الجفري المبتعث من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن الى الولايات المتحدة الامريكية بعد ان حصل على شهادة الدكتوراه من جامعة «اليابما» وكان عنوان الرسالة : «مجال التسويق» وموضوعها : العوامل المؤثرة في العلاقات الدولية بين الموردوالمستورد وسيباشر الدكتور الجفري عمله قريبا بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن .

●● يغادرنا ظهر اليوم الاحد الى القاهرة الاستاذ/ غازي محمود فقيها امين عام الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة لحضور الاجتماع السادس لمديري الغرف العربية الذي سيعقد بالقاهرة خلال الفترة من ٨ ـ ١٠ يناير ١٩٩٠ تحت عنوان «الخدمات التي يمكن ان تقدمها المنظمات الدولية والعربية للقطاع الخاص العربي» .. بالسلامة .

مصادرة هيروين في اوتاوا

اوتاوا ـ اعلنت شرطة اوتاوا انها صادرت ٤٦٠ غراما من الهيروين الصافي تقدر قيمتها في السوق المحلية بـ ١٤ مليون دولار كندي واعتقلت اثنين من الرعايا اللبنانيين مشيرة الى انها اكبر كمية من الهيروين تصادر حتى الان في العاصمة الكندية .

واوضح المتحدث باسم الشرطة ان المصادرة جاءت بعد تحقيق استمر ستة اشهر شارك فيه العديد من اجهزة الشرطة في المنطقة .

في المرأة

●● صدقوني ان الف فرية وفرية لا يمكن ان تطمس حقيقة واحدة . مهما اوتي المفترون من قدرة ، ومهما سخروا من امكانيات ..

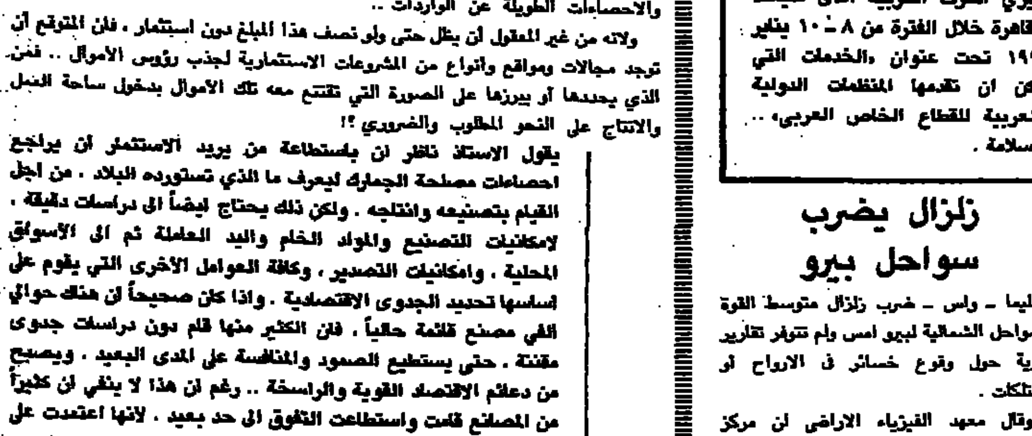
تماماً كالشمس . تطلع دوماً .. مهما حجبتها الغيوم او الضباب .. تعود مشرقة ضاحكة تملأ الكون بنورها ـ نور الحقيقة الخالد .. المستعصي على الكذب والادعاء .. !

الم يكن هذا هو حال الأنظمة الماركسية المتداعية ؟!

زلزال يضرب سواحل بيرو

ليما ـ واس ـ ضرب زلزال متوسط القوة السواحل الشمالية لبيرو امس ولم تتوفر تقارير فورية حول وقوع خسائر في الارواح او الممتلكات .

وقال معهد الفيزياء الاراضي ان مركز الزلزال الذي بلغت شدته خمس درجات بمقياس ريختر يوجد في المحيط الهادي على بعد ١٨ ميلا شمال شرق مدينة «تومبيس» .



أما بعد ..

بقلم : عيسى خليل

.. ولكن العبء لا يزال قائماً

جميلة ملاحظة الاستاذ هشام ناظر عن خطط التنمية ، وحقيقة انها من صنع الدولة ـ وقد تحملت خلال الخطط الاربع الماضية عبء التنفيذ ، حتى تكاد التجهيزات الاساسية ، بل والصناعات الكبرى ـ تتكامل على يد الدولة ـ وقوله ان ذلك قد تم رغم ان البلاد تتبع نظام الاقتصاد الحر ـ وذلك لانه لم يكن هناك بديل لما قامت به خلال الفترة الماضية .. بحكم طبيعة الموارد ، قبل وأثناء «الطفرة» . أما اليوم ، ومع بداية الخطة الخامسة ، فان الوضع لا بد ان يختلف ، بعد تجارب عمرها عشرون عاماً .

فلأسباب موضوعية ، تنبع من ظروف تطور المملكة والوفرة المتحققة ، والحياة الاجتماعية ومفاهيمها ، لا يزال على الدولة تحمل المزيد من العبء حتى تجتاز البلاد المرحلة الفاصلة بين العبء الكامل ، وتقاسم هذه المهمة مع القطاع الاهلي ، الذي لا يزال دوره دون المطلوب أو المتوقع ، في ضوء ما أعلنه الاستاذ ناظر ، في حديثه التلفزيوني مساء الجمعة الماضي ، عن توفر ما يصل الى مائتي بليون ريال لدى البنوك التجارية .. والاحصاءات الطويلة عن الواردات ..

ولانه من غير المعقول أن يظل حتى ولو نصف هذا المبلغ دون استثمار ، فان المتوقع أن توجد مجالات ومواقع وانواع من المشروعات الاستثمارية لجذب رؤوس الاموال .. فمن الذي يحددها أو يبرزها على الصورة التي تقتنع معه تلك الاموال بدخول ساحة العمل والانتاج على النحو المطلوب والضروري ؟!

يقول الاستاذ ناظر ان باستطاعة من يريد الاستثمار ان يراجع احصاءات مصلحة الجمارك ليعرف ما الذي تستورده البلاد ، من اجل القيام بتصنيعه وانتاجه . ولكن ذلك يحتاج ايضاً الى دراسات دقيقة ، لامكانيات التصنيع والمواد الخام واليد العاملة ثم الى الاسواق المحلية ، وامكانيات التصدير ، وكافة العوامل الأخرى التي يقوم على اساسها تحديد الجدوى الاقتصادية . واذا كان صحيحاً ان هناك حوالي الفي مصنع قائمة حالياً ، فان الكثير منها قام دون دراسات جدوى مقننة ، حتى يستطيع الصمود والمنافسة على المدى البعيد . ويصبح من دعائم الاقتصاد القوية والراسخة .. رغم ان هذا لا ينفي ان كثيراً من المصانع قامت واستطاعت التفوق الى حد بعيد ، لانها اعتمدت على مثل تلك الدراسات .

وهكذا فالسؤال لا يزال قائماً .. وهو : من «يحدد» الوف المشروعات الاستثمارية المطلوب إقامتها من جانب رؤوس الأموال الوطنية ؟!

يبدو ان جواب هذا السؤال هو مما وردت الاشارة اليه سابقاً ، وان العبء لا يزال كبيراً ، لان التجارب الماضية اوضحت ان التوجه الاستثماري في القطاع الخاص لا يزال تقليدياً ، فاذا اتجه بيت تجاري أو رجل أعمال ـ الى الاستثمار في مجال ما ، فان كثيرين يسارعون الى نفس المجال .. وقد تكرر هذا كثيراً .. حتى افسد بعض المستثمرين الامر على غيرهم .. والشواهد ملموسة ـ في حين أن هناك الوفاً ـ ان لم يكن عشرات الالوف من الفرص والمجالات التي يمكن توجيه المستثمرين اليها ، بعد دراستها ، ليسير الاستثمار في خطوط متوازية وعريضة ، بدلاً من ارتفاعها عمودية ، وفي مجالات محدودة .

وفي مجالات أخرى مهمة للصناعة والمنتجات الوطنية ، يأتي التسويق في مقدمة اهتمامات الشركات الناجحة ، ولعل لجنة تنشيط الصادرات الوليدة تقوم بدور فعال في هذا المجال . وكذلك في مجال الاعلان ـ الذي يبدو ان الوعي به لا يزال محدوداً ، بدليل أن غالبية ما ينشر او يبث منه حتى الآن ، هو لوكالات تجارية ولصناعات أو بضائع وسلع مستوردة ، يعرفها الناس أكثر من المنتجات الوطنية !

***

مرة أخرى .. يبدو أن العبء نفسه لا يزال مطروحاً .. واذا كانت بترومين أو وزارة الزراعة ، تقومان بتدريب الخريجين الذين درسوا مناهج مختلفة أو غير وافية تماماً بالغرض ، فان الأمر لا بد أن يعمم حتى تتم مواءمة واقع التعليم والتدريب مع متطلبات الحاجة الى القوى البشرية التي تسهم بفاعلية في كافة المواقع التي تتضمنها الخطط والمشروعات .. وكلما كانت المواءمة نابعة من حقيقة المناهج المقننة والتوجيه العلمي والتقني المرسوم ، كلما كان ذلك أسرع في تخفيف العبء ، وتضافر كافة الجهود ، ومواصلة المسيرة التنموية بتناغم ودقة واتقان ، من شأنها ان تؤدي الى افضل النتائج ، وفي اقصر وقت ممكن .

تحية ...

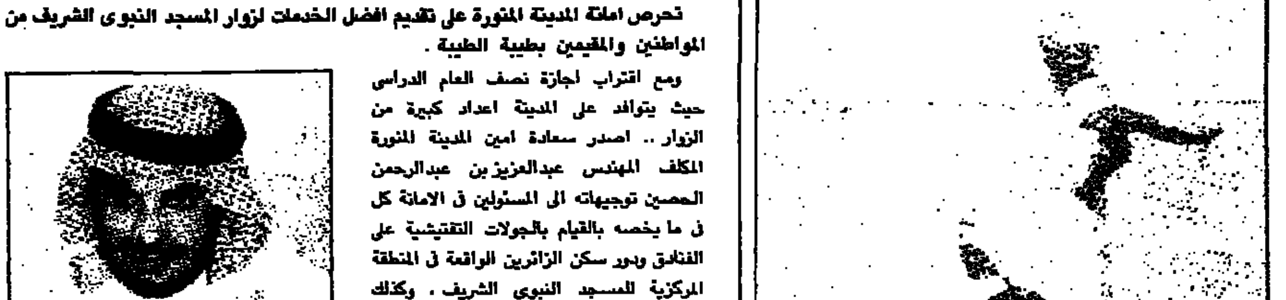
●● للتلفزيون .. على عرضه للفيلم الوثائقي «أيام الغضب» الذي يتناول أحداث الانتفاضة والارهاب الصهيوني البشع ، على الرغم من ان ما استطاعت مُعدة ومقدمة الفيلم والكاميرات ، من الوصول اليه ، لم يكن سوى صور بسيطة من حقيقة هذا الارهاب الذي يمارس في الاراضي المحتلة وداخل غرف التوقيف والتحقيق والمعتقلات .. وفي القرى والمخيمات .

كما تضمن الفيلم عدة مغالطات وردت على لسان مقدمة الصور المختلفة للارهاب اذكر منها :

● ان قيادات العدو «فوجئت» باحتلالها للاراضي العربية ، ولم تدر ما تصنع بها بعد الاحتلال .. وهذه فرية واضحة لان مخطط العدوان والاحتلال والتوسع من أجل تهويد الارض مخطط مبيت وقديم ومعروف .

● ترديدها الزعم الصهيوني بأن اهالي المدن والقرى «غادروها» على أمل العودة خلال أسابيع أو شهور ـ صحيح انهم كانوا يأملون ذلك ولا يزالون بل ويصممون على العودة مهما طال الزمن ـ ولكن الحقيقة انهم لم «يغادروها» بمحض اختيارهم كما حاول الفيلم ـ الايحاء .. ولكن بعد تنفيذ عدة مجازر وانتهاكات دامية ونشر الرعب والقتل .. وممارسة الارهاب الصهيوني المخطط والمدروس . والامثلة العديدة شاهد على ذلك .

● لم نشاهد هذا الفيلم مترجماً للعربية ، فحبذا لو تمت ترجمته وعرض لمشاهدي (القناة الاولى) .



طيبة تستعد لاستقبال الزوار خلال الاجازة

المدينة المنورة ـ الندوة :

تحرص امانة المدينة المنورة على تقديم افضل الخدمات لزوار المسجد النبوي الشريف من المواطنين والمقيمين بطيبة الطيبة .

ومع اقتراب اجازة نصف العام الدراسي حيث يتوافد على المدينة اعداد كبيرة من الزوار .. اصدر سعادة امين المدينة المنورة المكلف المهندس عبدالعزيز بن عبدالرحمن الحصين توجيهاته الى المسئولين في الامانة كل في ما يخصه بالقيام بالجولات التفتيشية على الفنادق ودور سكن الزائرين الواقعة في المنطقة المركزية للمسجد النبوي الشريف ، وكذلك المحلات التجارية والمطاعم والبوفيهات والاسواق المركزية للخضار واللحوم والاسماك والتمور ، والتأكد من التزامها بالشروط والمواصفات الصحية التي تتضمنها الانظمة والتعليمات وصلاحية ما يعرض منها للبيع والاستهلاك الادمي وتطبيق الغرامات على المخالف منها ، الى جانب متابعة اعمال النظافة ومكافحة الحشرات ورش المبيدات التي تقوم بها الشركة المنفذة لمشروع النظافة ، واتخاذ ما يلزم لادائها بالصورة التي تحقق الاهداف المنشودة ، والعمل على توفير الخدمات اللازمة في اماكن الزيارة في كل من مسجد قباء والقبلتين ومنطقة سيد الشهداء والمساجد السبع .

● م / عبدالعزيز الحصين ●

وفي مجال الحدائق العامة وجه امين طيبة المسئولين للعمل على تجهيزها واعدادها وتزويدها بكافة مستلزماتها لكي يتمكن المواطنون والمقيمون وذويهم من ارتيادها خلال ايام الاجازة .

قام عدد من اليابانيين من جماعة المحافظة على الفنون القديمة لاطفاء الحرائق بهذا العرض ، وهم يرتدون (الهابي) التقليدي .. فوق سلالم البامبو التي ظلت تستعمل لمكافحة الحريق على هذا النحو لمدة طويلة في اليابان . وقد اقيم العرض السنوي يوم امس في طوكيو . (واس ـ اب)

تقرأ في «الندوة» غداً

— في الملحق السياسي :
●● مئات الالوف من اليهود السوفييت يتدفقون على فلسطين المحتلة ..
●● بعد الانكفاء السوفيتي .. واشنطن تنفرد بالتحكم في مصير العالم !
●● تسلل اسرائيل الى اثيوبيا يوسع الامتداد الاسرائيلي الى دول القرن الافريقي ..
●● الانتفاضة الفلسطينية .. تزلزل الاقتصاد الاسرائيلي ..
— في الكلمة نغم :
●● ابوريشه يقول : الدمعه احياناً وليدة الكبرياء !!
●● الصهيل الاقوى في نفس الغربلوي !
— في الرياضة :
●● ظهور المنافسين لسلة احد ظاهرة صحية ترحب بها ..

ابتكار جديد لاكتشاف سرطان القولون

لندن ـ واس ـ توصل العلماء الامريكيون بمعامل ابحاث جامعة «جون هوبكنز» الامريكية الى اسلوب جديد لاكتشاف سرطان القولون «الامعاء الغليظة» في مراحله الاولى وتحديد خطورته على حياة المريض مباشرة .

وقال كبير اخصائي امراض السرطان بالجامعة في مقال نشرته صحيفة «وول ستريت جورنال» ان فريق العلماء توصل الى اكتشاف نوعية من الجينات يؤدي تحطيمها الى نمو الخلايا السرطانية .. مشيرا الى ان الجينات المكتشفة حديثا تعمل على شكل مضادات لنمو الخلايا السرطانية وهي تعد الجينات الرابعة التي تم اكتشافها وتعمل بصورة تلقائية لمكافحة السرطان في جسم الانسان .

واشار الى ان مراقبة تغيير هذه الجينات وسلامتها في جسم مرضى سرطان القولون ـ تسهل امكانية معرفة حجم انتشار مرض سرطان القولون وخطورته على حياة المريض .

وقال الدكتور فوجلستيني ان نوعية الجينات المكتشفة حديثا والتي اطلق عليها اسم «دي . سي . سي» تفرز نوعا من البروتونات تساعد على تماسك الخلايا مع بعضها البعض وتحدد الشكل الهندسي لنمو الخلية .

واشار الى ان تغيير هذه البروتونات أو فقرها في الخلية يدل على وجود السرطان وان ٧٠٪ من حالات سرطان القولون التي تم اجراء الكشف عنها بواسطة هذه الجينات اثبتت صحة هذا الاسلوب الطبي الجديد .

الدكتور .. ورسالة الصحافة !

●● كتب المحرر :

مازالت جريدة « عكاظ » تصر على ان الصحافة « مهنة خدمية » متجاهلة بذلك رسالة الصحافة السامية في مجال الاعلام والتوجيه والتثقيف .

وبهذه المناسبة نود ان نذكر رئيس تحريرها بما دار في الندوة التي نظمها نادي مكة الادبي لرؤساء التحرير حول (الصحافة والمجتمع) والتي كان الدكتور هاشم عبده هاشم يصرّ من خلالها على ان الصحافة « مهنة خدمية » قبل ان تكون رسالة .. واصبح الآن يكلف غيره بترسيخ هذا المفهوم الخاطىء في اذهان القراء ..

وفي تلك الندوة لفت انتباهه الدكتور محمود زيني (الذي كان يدير الندوة) إلى فداحة هذا الخطأ .. فما كان من الدكتور هاشم الا التراجع عن موقفه عندما شعر بانه يتحدث أمام مثقفين وليس امام محرريه ـ الذين نجح في يوم من الايام ان يرسخ المفهوم الخاطىء الذي يعتنقه حول مهمة الصحافة في اذهانهم ولا يزال شريط الفيديو الذي سجل وقائع تلك الندوة موجوداً لدى رؤساء التحرير الذين اشتركوا في الندوة ، ومطلوب من الدكتور هاشم اليوم ان يصحح مفهومه حول رسالة الصحافة ومهامها ، بدلا من ان يجعل منها تجارة قابلة للترويج في ظل مفهومه الخاطىء .

● هاشم عبده هاشم

مساء الخير .. في أم الجود

●تقيم لجنة الاردن وفلسطين بهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية امسية ثقافية بعنوان «مساء الخير» .. وذلك في تمام الساعة الثامنة من مساء يوم غد ـ «الاثنين» بصالة بدر للافراح بأم الجود جوار فندق انتركنتننتال بمكة المكرمة .

ويشتمل الحفل على العديد من الفقرات الثقافية .. والاناشيد الاسلامية .. بالاضافة الى عرض شامل للانجازات الخيرية للهيئة في مجال الخدمات الصحية والتعليمية والرعاية الاجتماعية .. وكفالة الايتام .. وغيرها من الانجازات التي حققتها الهيئة في مجال العمل الاسلامي والانساني .

وتجدر الاشارة الى ان الحفل سيقام لصالح الاطفال والمشروعات الخيرية في الاردن وفلسطين .. كما ان الهيئة اهابت بالجميع لحضور هذا الحفل .. والدعوة عامة .

كلمة حق

اذا امتلك الكاتب الاسلوب فانه يصبح قادراً على بلورة افكاره .. وترجمتها ..

فاذا ما امتلك الكاتب طريقة العرض المشوقة فانه يستطيع ان يقترب بافكاره الى القارىء .. والدخول اليه ..

واذا ما امتلك الكاتب الاسلوب .. الباهر .. فانه يمتلك فرصة توسد ذاكرة القارىء ووجدانه ..

والكاتب بكل هذه المرتكزات .. والادوات .. يكوّن لنفسه مكانة معينة ترتقي به حيناً الى مستوى الكاتب الكبير .. وتقف به حيناً آخر على جنبات الطريق .. وفي كل الاحوال القارىء هو الحكم ..

وهو المفتاح لساحة المجد ..

الخياط

مقولات شائعة

البعوض ينشر الحمى في فنزويلا

كراكاس ـ اعلنت وزارة الصحة الفنزويلية ليلة امس ان انتشار «حمى الضنك» ففي فنزويلا ادى حسب اخر حصيلة الى وفاة ٣٧ شخصا وظهور ١١١ اصابة جديدة بهذا المرض الذي تتسبب به لدغات البعوض .

واشار الخبراء ان مجموع الحالات التي تم تسجيلها في كافة انحاء البلاد بلغ ١٤١٣ حالة وان هذا الرقم قد يرتفع في حال انتشار الوباء الى ١٨٠ الف حالة في مدينة كراكاس وحدها .

وتشير منظمة الصحة العالمية ان نوعا واحدا خبيثا من انواع «حمى الضنك» هو حمى الضنك النزفية» تتسبب بوفاة المصاب .

العثور على «قرش الحوت» ميتاً قرب ساحل « جبل علي »

دبي ـ عثر في مياه ميناء «جبل علي» بامارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة على سمكة قرش نافقة يبلغ وزنها حوالي سبعة اطنان وطولها ثمانية امتار .

وذكرت مصادر ادارة حرس الحدود والسواحل بدولة الامارات بأن هذه السمكة يطلق عليها اسم «قرش الحوت» وتسمى محليا «الجبر» وقد قامت فرقة من الضفادع البشرية في شرطة دبي بانتشالها من رصيف الميناء بعد ان نفقت نتيجة ارتطامها باحدى السفن اثناء رحلتها الى الميناء .

واوضحت المصادر ان هذه السمكة تتواجد في المنطقة خلال فصل الشتاء نظرا لدفء مياه الخليج مشيرة الى ان تلك السمكة خال من الاسنان وانها تتغذى على اليرقات

وكان قد عثر على سمكة من الفصيلة نفسها خلال شهر سبتمبر الماضي في المنطقة ذاتها

سقط محرك البوينج وهبطت بسلام في «تامبا»

فلوريدا ـ اعلنت شركة طيران «نورث ويست» الامريكية ان محركا سقط من احدى طائراتها من طراز «بوينج ٧٢٧» اثناء طيرانها فوق فلوريدا .

بيد ان الطائرة هبطت بسلام في مطار «تامبا» الدولي دون ان يصاب احدى من ركابها او طاقم ملاحيها بأذى .

وكانت الطائرة تحمل ١٣٩ راكبا وستة ملاحين اثناء طيرانها من ميامي الى مينا بوليس عندما سقط محركها الايمن من مؤخرتها

ولكنها تمكنت من مواصلة الطيران بالمحركين الباقيين واستدارت ثم هبطت بسلام في تامبا .

وقالت اللجنة الفنية التي شكلت للتحقيق في الحادث الذي وقع يوم الخميس الماضي انه من المحتمل ان يكون سبب سقوط المحرك تسرب السوائل في دورة مياه الطائرة التي وجد خزانها فارغا .

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب : ٢٢٤٠ ـ ٥٨٠٣ ندوتم ـ تلكس ٥٤٠٠٩١ فاكس ٥٢٠٢٠٥٥
المركز الرئيسي : مكة المكرمة ـ حي النعتيم

المدير العام : المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير : يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير : فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير : ٥٢٠٠١١١ — الادارة : ٥٢٠١٧٣٣

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٤٣٠٥٤